

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад №72
городского поселения Петров Вал Камышинского муниципального района Волгоградской области

Рассмотрено/согласовано
Педагогический Совет
МКДОУ дс №72
Протокол № 1
от «27» августа 2019 г.
Председатель Ситникова Н.П.

Введено в действие приказом МКДОУ дс №72
№ 139 от 28 августа 2019 г.
Руководитель МКДОУ дс №72
Ситникова Н.П.



Рабочая программа

Психопрофилактическая программа «Поиграй-ка» для детей младшего и среднего дошкольного

возраста

(наименование учебного предмета/курса, направления)

1 год

(срок реализации программы)

Составлена на основе программы Трясоруковой Т.П.

(наименование примерной и /или авторской рабочей программы)

Разработчик(и)/составитель (и) программы Эклер Елена Владимировна

(Ф.И.О. педагога, составившего рабочую программу)

2019 год

Оглавление

Актуальность программы
Участники программы
Цели и задачи программы
Структура и содержание программы
Описание используемых методик, технологий, инструментария
Ресурсы, необходимые для реализации программы
Система организации контроля за реализацией программы
Тематическое планирование
Комплексы упражнений с целенаправленным воздействием
Список литературы

Психопрофилактическая программа «Поиграй-ка» для детей младшего и среднего дошкольного возраста (составлена на основе программы Трясоруковой Т.П.)

Пояснительная записка

Актуальность программы

Психомоторика – это сложное образование, объединяющее взаимосвязанные друг с другом двигательный, познавательный и эмоциональный компоненты. (Е.А.Аркин, А.В.Запорожец, М.М.Кольцова, А.Н.Леонтьев, Н.М. Щелованов и др.).

Формирование двигательных умений и навыков занимает особое место в системе работы по психомоторному развитию детей, поскольку двигательное развитие оказывает большое влияние на ход психического развития ребенка. Работа по развитию двигательной сферы на психопрофилактических занятиях по оптимизации психомоторного развития осуществляется в разнообразных формах: подвижные игры, динамические паузы, творческие задания с использованием продуктивной деятельности, включение в занятия элементов физической культуры в форме увлекательных игр, удовлетворяющих потребность ребенка в двигательной активности.

Особую роль в процессе познания играет речь, поскольку с ее помощью ребенку сообщаются определенные знания, передаются умения и навыки. Речь не только служит познанию, но и является необходимым средством человеческого мышления. Основной задачей работы в этом плане является пробуждение у детей потребности в эмоциональном и речевом общении и в речевой активности, а также обогащение активного и пассивного словаря, уточнение и расширение имеющихся знаний о себе, предметах и явлениях окружающей действительности, формирование грамматически правильной речи, развитие связной речи, ознакомление с художественной литературой.

Потребность в работе по программе оптимизации психомоторного развития в детском саду возникла потому, что с каждым годом приходит все больше детей, которым необходима работа по профилактике и обеспечению полноценного психомоторного развития. Совместная работа всех специалистов: педагог-психолог, музыкальный руководитель, логопед, инструктор по физической культуре, позволяет способствовать более полноценному развитию детей.

Участники программы: подгруппа детей младшего и среднего дошкольного возраста (10 – 15 человек), педагог-психолог, музыкальный руководитель, логопед, инструктор по физической культуре.

Цели программы:

обеспечение полноценного и своевременного психомоторного развития;
предупреждение психомоторной недостаточности.

Задачи программы:

- профилактика сенсомоторной недостаточности;
- развитие общей и мелкой моторики, отдельных двигательных навыков;
- развитие психических процессов: внимания, памяти, мышления, воображения;
- активизация речедвигательной сферы;
- снижение психоэмоционального и скелетно-мышечного напряжения;
- расширение игрового и поведенческого репертуара.

Структура занятий с воспитанниками

1. Ритуал приветствия – позволяет настроить детей на занятие, создать положительную эмоциональную атмосферу в группе. Приветствуя друг друга, дети учатся эмпатии.

Рефлексия предыдущего занятия – дети вспоминают, чем занимались на предыдущем занятии, что особо запомнилось.

Разминка.

2. Основная часть – игровые упражнения, соответствующие содержанию занятия.

3. Рефлексия занятия – предназначена для получения обратной связи и подведения итогов занятия. Воспитанники обмениваются впечатлениями от занятия, высказывают степень удовлетворённости.

Ритуал прощания.

Описание используемых методик, технологий, инструментария

Методы: - организационные; - наглядные; - словесные; - практические; - музыкальные разминки (ритуалы); - логические; - мотивационные; - проектные методики.

Технологии:

- *технология дифференцированного обучения;*
- *лично-ориентированная технология;*
- *технология проблемного обучения:* использую проблемные ситуации и организую самостоятельную деятельность детей так, чтобы в результате их решения происходило творческое овладение знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей детей;
- *здоровьесберегающие и коррекционные технологии:* комплекс игр по снятию статического напряжения, дыхательная гимнастика, физминутки, психогимнастика, самомассаж, динамические паузы, элементы логоритмики, пальчиковая гимнастика;
- *психодиагностика,* как средство получения необходимой информации, анализ которой позволяет выделить основные направления в профилактической работе.
- *Игровые технологии:* - игры и упражнения на активизацию психомоторной сферы детей;
- игры, направленные на умение сотрудничать;
- подвижные игры, имитационно-выразительные, речедвигательные разминки, пальчиковые игры;
- игры и упражнения, направленные на развитие сенсомоторики.
- *Арт-терапия:* различные виды арт-терапевтических упражнений.

Для приветствия педагог использует (*по своему усмотрению*) различные варианты сюрпризных моментов, совпадающих с тематикой занятия, например:

- с детьми «*здоровается*» лягушонок или лисичка. Можно использовать: мягкие игрушки, кукольный театр, игрушки – рукавички.

Разминка начинается с упражнений требующих согласованности действий группы: дети дружно хлопают в ладоши, поют песенку, играют в мяч, выполняют задания, в соответствии с ритмом и словами стихотворения. Эти упражнения создают положительный эмоциональный фон, нормализуют речевую и двигательную активность детей, помогают настроиться на совместную групповую работу.

В основную часть занятия входят игры и упражнения, которые дают возможность активизировать психомоторную сферу детей. Происходит игровое соединение нескольких компонентов в схеме: «глаз – рука»; «речь – рука»; «речь – глаз – рука»; «ухо – глаз – рука». Упражнения стимулируют активность разных центров головного мозга, развитие многостороннего, функционального взаимодействия между психическими процессами.

Заканчиваются занятия спокойными играми и упражнениями.

При построении занятий необходимо следовать принципу сериационности, т.е. модификации основного «*базового*» занятия, это позволит варьировать задачи в зависимости от состава группы, индивидуальных особенностей детей.

Комплектование и количество модулей (*игр и упражнений*), из которых состоит занятие, варьируется педагогом. Он может сократить занятия, чтобы избежать переутомления детей, изменить последовательность частей в соответствии с настроением детей, возрастом группы и т.д.

Прогнозируемые результаты программы:

- профилактика дезадаптации и сенсомоторной недостаточности;
- активизация речедвигательной сферы;
- развитие общей и мелкой моторики, отдельных двигательных навыков;
- развитие психических процессов: внимания, памяти, мышления, воображения;
- снижение психоэмоционального и скелетно-мышечного напряжения;
- расширению игрового и поведенческого репертуара.

Ресурсы, необходимые для эффективной реализации программы:

- Для эффективной реализации программы необходимо сотрудничество всех специалистов ДОУ: педагога-психолога, логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре. Педагоги, реализующие программу, должны иметь достаточный уровень психолого-педагогической компетенции и квалификации (первая, высшая категории).
- Материально – техническое оснащение учреждения:
 - отдельное помещение, пространство помещения разделить на функциональные зоны: игровая зона, зона творческо-продуктивной деятельности, зона для проведения подвижных игр;
 - магнитофон, аудиозаписи – для проведения психогимнастики, психологической разгрузки, сопровождения подвижных игр;
 - набор игрушек (мячи, кубики, мягкие игрушки и пр. в зависимости от тематики занятия);
 - демонстрационный и раздаточный печатный материал, картинки;
 - набор материалов для детского творчества (пластилин, краски, цветные карандаши, фломастеры,

бумага, тематические заготовки);

- ксерокс.

- Информационное обеспечение должно быть представлено:
- библиотекой, находящейся в методическом кабинете ДООУ или в кабинете педагога-психолога.

Система организации контроля за реализацией программы

Уровень эффективности в реализации программы зависит от наличия действенного контроля за ее результатами. Объектом контроля является процесс разработки программы и ее методического и материально-технического обеспечения, отдельные направления работы и результаты, а также деятельность всех участников образовательного процесса в этой сфере. Система организации контроля за подготовкой и реализацией программы предусматривает разграничение функциональных обязанностей и сфер ответственности:

Ф.И.О. сотрудника	Должность	Сфера ответственности
	ст. воспитатель	Координация действий участников программы
	Педагог-психолог	Методическая разработка программы и её реализация
	Музыкальный руководитель	Музыкальное сопровождение занятий
	Инструктор по физической культуре	Контроль за физической нагрузкой детей
	Логопед	Обследование речи детей, активизация речевидательной сферы
	Заведующий	Материально-техническое оснащение.
	Воспитатели детей старшего дошкольного возраста	Помощь в организации и проведении занятий

Сроки реализации программы.

Программа представлена циклом занятий, которые проводятся один раз в неделю, в первую половину дня. Продолжительность занятия зависит от возраста детей: 1 младшая группа – 10 мин, 2 младшая группа – 15 мин, средняя группа – 20 минут.

Тематическое планирование

№ занятия	Тема занятия	Задачи занятия	Содержание работы (перечень упражнений)	Кол-во часов
1	«В гостях у Хрюши»	сплочение группы, развитие эмпатии; снятие эмоционального и мышечного напряжения, тревожности; развитие умения согласовывать свои действия с действиями других детей, с ритмом стиха, с правилами игры; развитие координации движений, общей и мелкой моторики, внимания, памяти, речи и воображения	1. Ритуал приветствия Игра «Пальчики», игровой массаж «Хрюша умывался» 2. Основная часть: Игры «Ушки, хвостик, пяточок», «Исчезнувший предмет», «Пальчики-узнавальчики» 3. Рефлексия занятия Игра «Шалтай-Болтай», ритуал прощания	1 ч.
2	«В гостях у мишки и зайчишки»	сплочение группы, развитие эмпатии; снятие эмоционального и мышечного напряжения, тревожности; развитие умения согласовывать свои действия с действиями других детей, с ритмом стиха, с правилами игры; развитие координации движений, общей и мелкой моторики, внимания, памяти, речи и воображения.	1. Ритуал приветствия, рефлексия предыдущего занятия Отгадывание загадок, игра «Зайки-побегайки», разминка «Песенка мишки и зайчишки» 2. Основная часть: Игры «Исчезнувший предмет», «Мишка и зайчишка», игровой массаж «На тропинке» 3. Рефлексия занятия, ритуал прощания	1ч.
3	«Зимняя прогулка»	сплочение группы, развитие эмпатии; снятие эмоционального и мышечного напряжения, тревожности; развитие умения согласовывать свои действия с действиями других детей, с ритмом стиха, с правилами игры; развитие координации движений, общей и мелкой моторики, внимания, памяти, речи и воображения; развитие ориентировки в пространстве; совершенствование двигательных навыков	1. Ритуал приветствия, рефлексия предыдущего занятия 2. Основная часть: Игра, направленная на развитие координации движений «По дорожке мы пойдём», игра на развитие дыхания и речи «Вьюга», пальчиковая игра «Руки в кулаки сожмем...»; отгадывание загадок; игра «Зайки-побегайки», музыкальная игра «Белочкины погремушки», игра «У медведя», дид/игра «Собери картинки» 3. Рефлексия занятия, ритуал прощания	1ч.
4	«Зайка и его друзья»	сплочение группы, развитие эмпатии; снятие психоэмоционального	1. Ритуал приветствия, рефлексия предыдущего занятия	1ч.

		<p>напряжения; развитие умения согласовывать свои действия с действиями других детей, с ритмом стиха, с правилами игры; развитие координации движений, общей и мелкой моторики, внимания, памяти, воображения; учить слушать взрослого и действовать по инструкции, вызывать речевую активность детей; обогащать представления детей о диких животных.</p>	<p>Игра «Пальчики» 2. Основная часть: Игра «Зайка», игры на развитие речи «Где живут животные?», «Закончи фразу», музыкальная игра «Зайка» 3. Рефлексия занятия, ритуал прощания</p>	
5	«Мой веселый звонкий мяч»	<p>сплочение группы, развитие эмпатии; снятие психоэмоционального и мышечного напряжения; развитие умения согласовывать свои действия с действиями других детей, с ритмом стиха, с правилами игры; развитие координации движений, общей и мелкой моторики, внимания, памяти, речи и воображения; развитие ориентировки в пространстве; совершенствование двигательных навыков: учить передвигаться по ограниченному пространству, катать мяч, бегать за мячом, перешагивать через препятствия.</p>	<p>1. Ритуал приветствия, рефлексия предыдущего занятия 2. Основная часть: Игры, направленные на физическое развитие: «Обойди препятствия», «Прыгаем, как мячики», «Прокати мячик в воротца», игра, направленная на сенсорное развитие «Найди такой же», коллективная аппликация «Разноцветные мячи» 3. Рефлексия занятия, ритуал прощания</p>	1 ч.
6	«Мои любимые игрушки»	<p>сплочение группы, развитие эмпатии; снятие психоэмоционального и мышечного напряжения; развитие умения согласовывать свои действия с действиями других детей, с ритмом стиха, с правилами игры; развитие координации движений, общей и мелкой моторики, внимания, памяти, речи и воображения; активизация использования в речи предлогов детьми; развитие ориентировки в пространстве; совершенствование двигательных навыков: учить передвигаться по ограниченному пространству</p>	<p>1. Ритуал приветствия, рефлексия предыдущего занятия 2. Основная часть: Игры, направленные на физическое развитие: «Обойди препятствия», «Веселый мяч»; отгадывание загадок; игра-развлечение «Спрячь игрушку» 3. Рефлексия занятия, ритуал прощания</p>	1 ч.
7	«Птичка»	сплочение группы, развитие	1. Ритуал приветствия,	1 ч.

	прилетела, на ладошку села»	эмпатии; снятие психоэмоционального и мышечного напряжения; развитие умения согласовывать свои действия с действиями других детей, с ритмом стиха, с правилами игры; развитие координации движений, общей и мелкой моторики, внимания, памяти, речи и воображения	рефлексия предыдущего занятия 2. Основная часть: дыхательная гимнастика «Ветерок»; музыкальная игра «Села птичка на ладошку»; игры, направленные на физическое развитие: «Птички и кошка», пальчиковая игра «Птички»; игра, направленная на речевое развитие «Угадай-ка» 3. Рефлексия занятия, ритуал прощания	
8	«Мишка Топтыгин»	сплочение группы, развитие эмпатии; снятие эмоционального и мышечного напряжения, тревожности; развитие умения согласовывать свои действия с действиями других детей, с ритмом стиха, с правилами игры; развитие координации движений, общей и мелкой моторики, внимания, речи и воображения.	1. Ритуал приветствия, рефлексия предыдущего занятия 2. Основная часть: игры «Медвежонок...», «У медведя во бору», «Мишка косолапый...»; продуктивная деятельность «Портрет Мишки» 3. Рефлексия занятия, ритуал прощания	1 ч.
9	«Бабушкины сказки»	сплочение группы, развитие эмпатии; формирование благоприятного психологического климата в группе; снятие психоэмоционального и мышечного напряжения, тревожности; развитие умения согласовывать свои действия с действиями других детей, с ритмом стиха, с правилами игры; развитие координации движений, общей и мелкой моторики, внимания, речи и воображения; обогащение представлений детей об окружающем, развитие познавательной активности; учить обыгрывать несложный сюжет, принимать роль и действовать в соответствии с ней, внимательно слушать короткую сказку, отвечать на вопросы по ее содержанию.	1. Ритуал приветствия, рефлексия предыдущего занятия, адаптационная игра «Хлопаем в ладоши» 2. Основная часть: игра, направленная на ознакомление с окружающим: «Покорми животных»; игра, направленная на развитие речи: «Узнай и назови»; пальчиковая гимнастика «Домашние птицы»; музыкальная игра «Вышла курочка гулять»; игра-развлечение по сказке «Курочка-ряба». Продуктивная деятельность: рисование «Раскрась яичко» 3. Рефлексия занятия, ритуал прощания	
10	«Соберем букет для	сплочение группы, развитие эмпатии;	1. Ритуал приветствия, рефлексия предыдущего	

	мамы»	<p>формирование благоприятного психологического климата в группе;</p> <p>снятие психоэмоционального и мышечного напряжения, тревожности;</p> <p>развитие умения согласовывать свои действия с действиями других детей, с ритмом стиха, с правилами игры;</p> <p>развитие координации движений, общей и мелкой моторики, внимания, речи и воображения;</p> <p>развитие чувства ритма, умения двигаться под музыку в соответствии с темпом и характером музыки;</p> <p>формировать правильное речевое дыхание, фонематический слух, сенсорные эталоны (цвет);</p> <p>принимать роль, выдерживать роль в игре.</p>	<p>занятия, адаптационная игра «Хлопаем в ладоши»</p> <p>2. Основная часть: игра, направленная на социальное развитие: «Цветочки»;</p> <p>игра «Паровозик»;</p> <p>музыкальная игра «Оркестр»; игра, направленная на профилактику речевых нарушений: «Ромашка»;</p> <p>дыхательная гимнастика;</p> <p>игра, направленная на сенсорное развитие: «Подбери по цвету»; игра «Бабочки». Продуктивная деятельность: «Раскрасим букет»</p> <p>3. Рефлексия занятия, ритуал прощания</p>	
11	«Звонкие песенки»	<p>сплочение группы, развитие эмпатии;</p> <p>формирование благоприятного психологического климата в группе;</p> <p>снятие психоэмоционального и мышечного напряжения, тревожности;</p> <p>развитие умения согласовывать свои действия с действиями других детей, с ритмом стиха, с правилами игры;</p> <p>развитие координации движений, общей и мелкой моторики, внимания, речи и воображения;</p> <p>формировать слуховое восприятие, учить ориентироваться по звуку;</p> <p>учить действовать в соответствии с характером музыкального материала.</p>	<p>1. Ритуал приветствия, рефлексия предыдущего занятия, адаптационная игра «Встаньте в круг»</p> <p>2. Основная часть: музыкальная игра «Веселый оркестр»; игра «Угадай, что звучит»; игра, направленная на профилактику речевых нарушений: «Вышли пальчики гулять»</p> <p>Продуктивная деятельность: аппликация «Погремушки»</p> <p>3. Рефлексия занятия, ритуал прощания</p>	1 ч.
12	«В гостях у лягушат»	<p>сплочение группы, развитие эмпатии;</p> <p>формирование благоприятного психологического климата в группе;</p> <p>снятие психоэмоционального и мышечного напряжения, тревожности;</p> <p>развитие умения согласовывать свои действия с действиями других детей, с ритмом стиха, с правилами игры;</p>	<p>1. Ритуал приветствия, рефлексия предыдущего занятия, адаптационная игра «Встаньте в круг»</p> <p>2. Основная часть: отгадывание загадок; разминка «Лягушата»; игра «Что изменилось?»</p> <p>Подвижная игра: «Мушата и лягушата»</p> <p>Игра на координацию движений и речи «На</p>	1 ч.

		развитие координации движений, общей и мелкой моторики, внимания, речи и воображения	болоте» Игра для развития речевого слуха «Лягушкина семейка» 3. Рефлексия занятия, ритуал прощания	
13	«В гостях у кошечки»	сплочение группы, развитие эмпатии; формирование благоприятного психологического климата в группе; снятие психоэмоционального и мышечного напряжения, тревожности; развитие умения согласовывать свои действия с действиями других детей, с ритмом стиха, с правилами игры; развитие координации движений, общей и мелкой моторики, внимания, речи и воображения	1. Ритуал приветствия, рефлексия предыдущего занятия 2. Основная часть: отгадывание загадок; разминка «Мама кошечка»; упражнение: «Грустный – веселый» Этюд на выражение внимания и сосредоточенности: «Кошка – мышки» Пальчиковая гимнастика «Кошка»; игра: «Кот по имени Щекот» 3. Рефлексия занятия, ритуал прощания	1 ч.
14	«Зверюшки-попрыгушки»	сплочение группы, развитие эмпатии; формирование благоприятного психологического климата в группе; снятие психоэмоционального и мышечного напряжения, тревожности; развитие умения согласовывать свои действия с действиями других детей, с ритмом стиха, с правилами игры; развитие координации движений, общей и мелкой моторики, внимания, речи и воображения	1. Ритуал приветствия, рефлексия предыдущего занятия 2. Основная часть: речедвигательная игра: «Песенка Лягушат» Подвижная игра: «Кенгуру» Игровой массаж: «Белочка и бельчата» Пальчиковая гимнастика: «Шишка» 3. Рефлексия занятия, ритуал прощания	1 ч.
15	«В гостях у ежика»	сплочение группы, развитие эмпатии; формирование благоприятного психологического климата в группе; снятие психоэмоционального и мышечного напряжения, тревожности; развитие умения согласовывать свои действия с действиями других детей, с ритмом стиха, с правилами игры; развитие координации движений, общей и мелкой моторики, внимания, речи и воображения	1. Ритуал приветствия, рефлексия предыдущего занятия 2. Основная часть: отгадывание загадки; разминка: «Песенка ежонка»; игры: «Замри», подвижная игра: «Веселые ежата»; игровой массаж: «Ежата» 3. Рефлексия занятия, ритуал прощания	1 ч.
16	«В гостях у	сплочение группы, развитие	1. Ритуал приветствия,	1 ч.

	<p>«Черепашки»</p>	<p>эмпатии; формирование благоприятного психологического климата в группе; снятие психоэмоционального и мышечного напряжения, тревожности; развитие умения согласовывать свои действия с действиями других детей, с ритмом стиха, с правилами игры; развитие координации движений, общей и мелкой моторики, внимания, речи и воображения</p>	<p>рефлексия предыдущего занятия 2. Основная часть: отгадывание загадки; разминка, речедвигательная игра: «Непослушная черепашка»; игры: «Замри», подвижная игра: «Будь внимательным!» Задание для творчества Дыхательная гимнастика «Черепашка Маша» 3. Рефлексия занятия, ритуал прощания</p>	
--	--------------------	--	--	--

Комплексы упражнений с целенаправленным воздействием

Игры и упражнения данных блоков могут использоваться педагогами ДОУ, как сопровождение жизнедеятельности детей в течение дня: на прогулке – *подвижные игры*, на музыкальных занятиях – *имитационно – выразительные*, во время проведения общегрупповых занятий – *речедвигательные разминки, пальчиковые игры* и т.д.

Двигательно – организующие (регуляционные)

Занятия	Игра
«В гостях у Хрюши»	«Хвостик, ушки, пятючок»
«В гостях у мишки и зайчишки»	«Песенка зайчишки», «На тропинке»
«В гостях у лягушонка»	упр. «Лягушата», «Лягушкина семейка»
«Зимняя прогулка»	«По дорожке мы пойдем», «Вьюга», «У медведя»
«В гостях у кошечки»	«Мама кошечка», «Кошки – мышки»
«Зверюшки - попрыгушки»	«Песенка лягушат», «Кенгуру», «Белочка и бельчата»
«Зайка и его друзья»	«Зайка»
«В гостях у ежика»	«Веселые ежата», «Ежата», «Музыкальные ежата»
«В гостях у черепашки»	«Непослушная черепашка»
«В гостях у сороконожки Глаши и ее друзей»	«Песенка сороконожки Глаши», «Мушата потерялись», «Мушка Жужа»
«Мой веселый звонкий мяч»	«Обойди препятствия»
«Мои любимые игрушки»	«Обойди препятствия»
«Птичка прилетела, на ладошку села»	«Села птичка на ладошку», «Птички»
«Мишка Топтыгин»	игра «У медведя»
«Бабушкины сказки»	«Хлопаем в ладоши»
«Соберем букет для мамы»	«Хлопаем в ладоши», «Цветочки»

Двигательно - расслабляющие (релаксационные)

Занятия	Игра
«В гостях у Хрюши»	Игровой массаж «Хрюша умывался»; «Шалтай-Болтай»
«Птичка прилетела, на ладошку села»	«Птички»
«Бабушкины сказки»	пальчиковая игра «Домашние птицы»
«В гостях у кошечки»	игра «Кот по имени Щекот»
«В гостях у черепашки»	дыхательная гимнастика «Черепашка Маша»
«В гостях у сороконожки Глаши и ее друзей»	упр. «Мушка»
«Зайка и его друзья»	пальчиковая игра «Пальчики-друзья»

«Соберем букет для мамы»	пальчиковая игра «Ромашка»
«Звонкие песенки»	пальчиковая игра «Вышли пальчики гулять»

Имитационно - выразительные (идентификационные)

Занятия	Игра
«В гостях у мишки и зайчишки»	«Мишка и зайчишка»
«В гостях у лягушат»	«Мушата и лягушата»
«В гостях у черепашки»	«Непослушная черепашка»
«Зайка и его друзья»	«Зайка»
«Мой веселый звонкий мяч»	«Прыгаем, как мячики»
«Соберем букет для мамы»	«Бабочки»

**Игры, направленные на тренировку одной, двух-трех функций:
внимание, память, мышление, воображение,
контроль двигательной активности, импульсивности.**

Занятия	Игры на тренировку одной функции	Игры на тренировку 2-х, 3-х функций
«В гостях у Хрюши»	«Исчезнувший предмет», «Пальчики-узнавальчики»	
«В гостях у мишки и зайчишки»	«Исчезнувший предмет»	
«В гостях у лягушат»	«Что изменилось»	
«Зимняя прогулка»	«Собери картинки»	
«В гостях у кошечки»	«Найди такой же»	
«Зверюшки – попрыгушки»		
«Зайка и его друзья»		«Где живут животные», «Закончи фразу»
«В гостях у ежика»		
«В гостях у черепашки»		
«В гостях у сороконожки Глаши и ее друзей»		
«Мой веселый звонкий мяч»	«Найди такой же»	
«Мои любимые игрушки»		«Спрячь игрушку»
«Птичка прилетела, на ладошку села»	«Птички и кошка»	
«Соберем букет для мамы»	«Подбери по цвету»	
«Звонкие песенки»	«Угадай, что звучит»	

Литература:

1. Алябьева, Е.А. Психогимнастика в детском саду [текст]: методические материалы. М.: Сфера, 2003 – 87с.
2. Астапенко, О.И. Точечный массаж [текст]: практическое пособие. СПб.: Вектор, 2011 – 173с.
3. Алямовская, О.И. Петрова, С.Н. Предупреждение психоэмоционального напряжения у детей дошкольного возраста [текст]: практическое пособие. М.: Скрипторий, 2000 – 205с.
4. Демьянов, Ю.Г. Основы психопрофилактики и психотерапии [текст]: пособие – практикум. СПб.: Паритет, 1997 – 226с.
5. Коррекционно-развивающие занятия: комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии/сост. С.В. Лесина, Г.П. Попова, Т.Л. Снисаренко. - Волгоград: Учитель, 2011. - 162 с.
6. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие. - 6-е изд. - М.: Генезис, 2011. - 208 с.
7. Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты, методические рекомендации [текст]: методические рекомендации.М.: Сфера, 2010 – 207с.
8. Мальцева, И.В. Пальчиковые игры для детей от 3х до 7 лет [текст]: практическое пособие. СПб.: Азбука – классика, 2010 – 240с.
9. Мухина, А.Я. Речедвигательная ритмика [текст]: практическое пособие. М.: Астель, 2008 – 123с.
10. Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6 лет: разработки занятий, диагностические и дидактические материалы/ сост. Ю.Е. Веприцкая.- Волгоград: Учитель, 2011. – 123с.
11. Работа с родителями: практические рекомендации и консультации по воспитанию детей 2-7 лет/авт.-сост. Е.В. Шитова. - Волгоград: Учитель, 2011. - 169 с.
12. Рожков, О.П. Дворова, И.П. Упражнения и занятия по сенсорно – моторному воспитанию детей 2 – 4 года жизни [текст]: методические рекомендации МПСИ. Воронеж: НПО Модэк, 2004 – 89с.
13. Севастьянова, Н.Н. Дыхательная гимнастика [текст]. М.: АС, 2008 – 253с.
14. Урунтаева, Г.А. Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии [текст]: М.: Просвещение, 1995 – 291с.
15. Хромов, Н.И. Методы обучения детей с различными типами обучаемости [текст]: практическое пособие. М.: Айрис Пресс, 2008 – 122с.
16. Широкова, Г.А. Справочник дошкольного психолога [текст]: справочник. РнД.: Феникс, 2003 – 381с.