


Рассмотрено
Утверждена
На педагогическом совете
От «~~17~~» августа 2021 г.
Протокол № 1

Заведующий МКДОУ дс № 72
 /Ситникова Н.П.
Приказ №~~104~~ от «~~17~~» августа 2021г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Средней группы

Разработано с учетом:

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года, № 1155)
- основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детский сад общеразвивающего вида №72 городского поселения Петров Вал Камышинского муниципального района Волгоградской области (приказ №125 от 31.08.2015г.)

на 2021 – 2022 учебный год

Воспитатели:
Антипова Наталья Николаевна.
(1 квалификационная категория)
Слинкина Алёна Андреевна

г.п. Петров Вал, 2021 год

Содержание

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка. -----	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы -----	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы -----	5
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, ----- в том числе, характеристики особенностей развития детей	6
1.2. Планируемые результаты освоения Программы -----	9

2. Содержательный раздел.

2.1. Описание образовательной деятельности -----	16
2.1.1. Образовательная область «Физическое развитие» -----	18
2.1.2. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» -----	19
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие» -----	20
2.1.4. Образовательная область «Познавательное развитие» -----	21
2.1.5. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» -----	24
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. -----	28
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик -----	29
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы -----	30
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников -----	30
2.6. Иные характеристики содержания Программы -----	31
2.7. Часть Программы, формируемая воспитателем -----	32

3. Организационный раздел

3.1. Описание материально – технического обеспечения Программы -----	32
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания -----	34
3.3. Распорядок и/или режим дня -----	35
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий -----	37
3.4.1. Примерное годовое тематическое планирование -----	38
3.4.2. Праздничный календарь и спортивный календарь -----	40
3.5. Особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды -----	41

4. Дополнительный раздел

4.1. Краткая презентация Программы для ознакомления родителей ----- (законных представителей) детей.	44
4.2. Приложения к Программе:	
- Календарно – тематическое планирование; (Приложение 1)	
- Перспективный план мероприятий, направленных на сохранение и укрепление здоровья воспитанников; (Приложение 2)	
- Перспективный план по использованию технических средств обучения и информационно-коммуникативных технологий; (Приложение 3)	
- Перспективный план по взаимодействию с родителями (законными представителями) воспитанников; (Приложение 4)	
- Перспективный план реализации педагогических технологий в воспитательно-образовательном процессе; (Приложение 5)	

- Перспективный план кружковой работы «Затейники»; (Приложение 6)

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая образовательная программа разработана для построения системы педагогической деятельности группы общеразвивающей направленности от 4 до 5 лет, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач образовательных областей, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка.

Рабочая программа рассчитана на 2021 – 2022 учебный год.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

2. Конституцией РФ и учетом Конвенции ООН о правах ребенка (Сборник Международных договоров, 1993)

3. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, (далее – СанПиН).

4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

5. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014"Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"

6. Уставом МКДОУ детский сад № 72.

7 Лицензией (№893 от 11.11.2011г. серия 34ОД №000115 на право осуществления образовательной деятельности, срок действия – бессрочно.)

Рабочая программа определяет содержание образовательного процесса для детей группы общеразвивающей направленности от 4 до 5 лет и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Рабочая программа включает в себя три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, составлена в соответствии с ФГОС ДО.

В содержании учебной рабочей программы входит календарно-тематическое планирование с учетом возрастных и индивидуальных особенности детей, воспитывающихся в ДОУ, учебный план.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих направлений развития:

Социально – коммуникативное развитие

- социализация, развитие общения
- ребенок в семье и в обществе
- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

- формирование безопасности
- Речевое развитие
 - Развитие речи
 - Художественная литература
- Физическое развитие
 - Двигательная активность (физкультурные занятия)
 - Формирование здорового образа жизни
- Художественно – эстетическое развитие
 - Приобщение к искусству
 - Изобразительная деятельность
 - Конструктивно – модельная деятельность
 - Музыкальная деятельность
- Познавательное развитие
 - ФЭМП
 - Развитие познавательно – исследовательской деятельности
 - Ознакомление с предметным миром
 - Ознакомление с социальным миром
 - Ознакомление с миром природы

1.1.1 Цели и задачи реализации программы

Цели программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- креативность (творческая организация) процесса воспитания и обучения;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- обеспечение развития ребенка в процессе воспитания и обучения;
- координация подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи. Обеспечение участия семьи в жизни групп детского сада и дошкольного учреждения в целом;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста

ЗАДАЧИ:

- Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций, формировать умения и навыки правильного выполнения основных движений. Приучать детей следить за осанкой во всех видах деятельности. Развивать самостоятельность и творчество в двигательной активности. Воспитывать культурно-гигиенические навыки.

- Развивать наблюдательность и любознательность детей, продолжая знакомить их с предметами и явлениями общественной жизни и природы. Учить выделять отдельные части и характерные признаки (цвет, форма, величина) предметов, продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между некоторыми из них.

- Удовлетворять потребность детей в обсуждении с педагогами информации, выходящей за пределы конкретной ситуации. Быть снисходительными к суждениям детей.

- Продолжать воспитывать любовь к родному дому, краю, детскому саду.

- Продолжать работу по обогащению, уточнению и активизации словаря, совершенствованию звуковой культуры речи. Помогать детям активно участвовать в беседе на заданную тему, составлять рассказы из личного опыта, об игрушке, по сюжетной картине.

- Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Совершенствовать их собственные трудовые умения.

- Воспитывать исполнительность, стремление доводить начатое дело до конца, умение участвовать в выполнении коллективных трудовых поручений, понимать значение результатов своего труда для других.

- Воспитывать скромность, доброжелательность, желание быть справедливым, сильным и смелым; приучать испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Избегать публичной оценки неблагоприятного поступка ребенка, так как дети пятого года жизни обидчивы. Чаще хвалить детей; объяснять, чем они порадовали и удивили взрослого.

- Учить бережно, относиться к вещам, игрушкам, книгам.

- Развивать у детей эстетическое восприятие окружающего, нравственно эстетические чувства в общении с природой, в быту, играх.

- Развивать умение понимать содержание произведений искусства, внимательно слушать музыку, сказку, рассказ.

- Воспитывать устойчивый интерес к различным видам художественной деятельности. Подводить детей к созданию выразительного образа в рисунке, лепке, игре-драматизации. Учить выразительно, читать стихи, петь; красиво двигаться под музыку.

- В ходе развлечений и праздников приобщать детей к ценностям культуры и формировать у них опыт социального взаимодействия.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программ

Эффективность решения данных задач зависит от правильного подбора принципов, подходов, методов в воспитании и развитии детей. Построение образовательного процесса ДОУ осуществляется с учётом следующих принципов:

- **Принцип индивидуализации** - построение образовательного процесса, в котором учитываются индивидуальные особенности каждого ребёнка.

- **Принцип активности** – построение такого образовательного процесса, в котором ребенок ставится в активную позицию познания окружающего мира, самостоятельном поиске способов установления взаимодействия с окружающими людьми на основе общепринятых норм и правил, соблюдению общечеловеческих ценностей.

- **Принцип интеграции** – решение задач программы в системе всего образовательного процесса и всех видов деятельности, обеспечивающих проникновение одних элементов в другие, создавая подвижность, гибкость образовательному пространству.

- **Принцип гуманизации** – утверждающий непреходящие ценности общекультурного человеческого достоинства, обеспечивающий каждому ребенку право на свободу, счастье и развитие способностей.

- **Принцип преемственности** – предполагающий обогащение средств, форм и методов воспитания, предопределяет характер связи между элементами педагогического процесса в ДОУ и стилем воспитания в семье.

- **Принцип диалогичности** – предполагающий, что только в условиях субъект-субъектных отношений возможно формирование гуманной личности, нацелен на оптимизацию взаимодействия субъектов образовательного процесса.

- **Принцип культуросообразности** – предполагающий ориентацию на потребности общества и личности ребенка, адаптацию детей к современным условиям жизни общества, приобщение детей к традициям народной культуры, дополненным региональным компонентом.

- **Принцип вариативности** содержания образования предполагает возможность существования различных подходов к отбору содержания и технологии обучения и воспитания.

- **Принцип сбалансированности** совместной деятельности взрослых и детей, самостоятельной деятельности детей в непосредственно-образовательной деятельности и в проведении режимных моментов.

- **Принцип адекватности** дошкольному возрасту форм взаимодействия с воспитанниками.

- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Вышеперечисленные принципы

- предусматривают решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей в рамках непосредственно образовательной деятельности и при проведении режимных моментов;

- предполагают построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности для них является игра.

- построение дополнительной образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество ДОУ с семьей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей

Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников средней группы (от 4 до 5 лет).

Возрастные особенности	Активное освоение окружающего мира предметов и вещей, мира человеческих отношений через игру. Переход от «игры рядом» к игре в группах, появление групповых традиций. Общение носит внеситуативно - деловой характер. Нарастание осознанности и произвольности поведения. В деятельности и поведении детей преобладают личные мотивы.
Особенности психического развития	Речь. Ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности. Внимание. Становление произвольности. Память интенсивно развивается. Воображение: развитие фантазии. Мышление наглядно-образное
Новообразования возраста	В деятельности ребенка появляется действие по правилу. Возраст «почемучек».
Главные целевые ориентиры	Создание необходимых условий для саморазвития, самоактуализации внутренних движущих сил, способностей ребенка. Активизация интереса к познанию и стимулирование любопытства («Копилка вопросов», «Сундучок неизвестного» и пр.). Создание условий для сюжетно- ролевых игр, способствующих развитию адекватной (соответствующей нормам общества) совместной деятельности детей.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это — центры игры, театрализации, искусства, строительства, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь. Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, и изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

Они могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интона-

ционно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Результаты педагогического мониторинга используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств

- и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К пяти годам при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка:

Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

- обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастным нормативам (по результатам «Ориентированных показателей физической подготовленности»);
- охотно участвует в подвижных играх, выполняет физические упражнения.
- выполняет основные гигиенические процедуры, часть из них самостоятельно и без напоминания со стороны взрослых.

Интегративное качество «Любознательный, активный»

- с интересом встречает неожиданные повороты игрового сюжета, постановку новых игровых задач, активно включается в подобную игру, предлагает свои варианты разрешения игровых программных ситуаций.
- задаёт вопросы поискового характера: «Почему? Зачем? Как? Откуда?»
- активно знакомится со свойствами новых окружающих предметов, стремится экспериментировать.
- проявляет интерес к книге, музыке и различным видам музыкальной деятельности, к объектам природы и т.п.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

- проявляет доброжелательность по отношению к сверстникам и взрослым; адекватно реагирует на радостные и печальные события в ближайшем социуме.
- испытывает чувство удовлетворения от познания нового, радуется от выполненной познавательной задачи.
- эмоционально откликается на произведения искусства, в которых переданы разные чувства и состояния людей и животных.
- бережно относится к животным и растениям, проявляет желание помогать птицам зимой, полить растение.

Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

- проявляет стремление к общению со сверстниками, пытается выстраивать взаимодействие.

- объединяется с детьми для совместных игр, действует в соответствии с предложенными правилами.

Считается с интересами сверстников, даёт возможность высказаться другим детям, выслушивает их, ориентируется на эту информацию.

- иницирует общение со взрослым по поводу увиденного, прочитанного; задаёт вопросы, высказывает свои суждения.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

- старается соотносить свои поступки общественными правилами, делает замечания сверстнику и взрослому при нарушении правил.

- способен слушать художественное произведение, действовать в рамках значимой для него деятельности с устойчивым интересом не менее 10 мин.

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

- использует усвоенные знания и способы для решения несложных задач.

- соотносит свои действия с заданными требованиями и планируемым результатом, находит и исправляет свои ошибки.

- в свободное время в рамках самостоятельной деятельности обращается к соответствующим играм интеллектуального характера.

- использует простые готовые схематические изображения для решения несложных задач, строит по схеме.

Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»

- знает своё имя, пол, возраст.

- осознаёт свои отдельные умения; может перечислять несколько примеров того, чего ещё не умеет делать.

- называет членов семьи, их имена, может рассказать о деятельности членов семьи, о семейных праздниках.

- может назвать свою страну, улицу, на которой живёт, столицу России.

- знает некоторые государственные праздники.

- умеет устанавливать простейшие причинно-следственные связи.

- знает некоторые правила поведения в природе, старается не топтать растения; знает, что не нужно рвать и пробовать на вкус незнакомые растения, начинает осознавать, что от его действий могут зависеть другие живые существа, приобретает самые первые навыки по уходу за растениями; обращает внимание на то, что нужно закрывать вовремя кран с водой, не бросать мусор на землю.

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

- пытается самостоятельно применить пошаговую инструкцию, устанавливать последовательность действий.

- способен зафиксировать своё затруднение; пытается сформулировать его причину; старается преодолевать затруднения разными способами.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»

- участвует в создании коллективных работ в продуктивных видах деятельности.

Образовательная область: «Социально – коммуникативное развитие» (социализация, развитие общения; ребенок в семье и в обществе; самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание; формирование безопасности).

К концу года дети могут:

Культурные способы поведения

- Соблюдает правила элементарной вежливости.

- Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству.
- Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках).
- Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.
- Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.
- Умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его самостоятельно.
- Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.
- Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.
- Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.
- Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.
- Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.

Навыки самообслуживания

- Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.
- Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.
- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.
- Умеет самостоятельно кушать, пользоваться салфеткой.
- Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.
- Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).
- Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.
- Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).

Игровая деятельность

- Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий.
- В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры.
- Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.
- Имеет такие качества личности как: воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности
- Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками
- Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре.
- Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

- Во взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.
- Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.
- Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.
- Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.
- Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.
- В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.
- В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.
- В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

Безопасное поведение

- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорт; элементарные правила дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Трудовая деятельность

- Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.
- Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.
- Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду с помощью взрослого, приводит ее в порядок.
- Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.
- Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.
- Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.
- Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого;
- Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.
- Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут.

Образовательная область «Познавательное развитие»

К концу года дети могут:

Предметное окружение

- Называть самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знать их назначение, называть свойства и качества, доступные для восприятия и обследования.

- Проявлять интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть.

- С удовольствием рассказывать о семье, семейном быте, традициях; активно участвовать в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДООУ, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка).

- Уметь рассказывать о своем родном городе (поселке, селе).

- Рассказывать о желании приобрести в будущем определенную профессию (стать милиционером, пожарным, военным и т. п.).

- Участвовать в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; делиться своими познаниями о живом и неживом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им.

Природное окружение. Экологическое воспитание

- Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.

- Называет признаки и количество предметов.

- Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.

- Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.

- Называет времена года в правильной последовательности.

- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Конструктивная деятельность.

- Способен конструировать по собственному замыслу.

- Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

- Начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

- При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

- Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.

- Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.

- Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

Формирование элементарных математических представлений.

- Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).

- Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».

- Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.

- Умеет сравнивать два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения.

- Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.

- Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе; умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).

- Определяет части суток

Образовательная область «Речевое развитие»

К концу года дети могут:

- Значительно увеличить свой словарь, в частности, за счет слов, обозначающих предметы и явления, не имевшие места в собственном опыте ребенка.
- Активно употреблять слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики, разнообразные свойства и качества предметов. Понимать и употреблять слова-антонимы, образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами.
- Осмысленно работать над собственным произношением, выделять первый звук в слове.
- Осмысливать причинно-следственные отношения; употреблять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
- Подробно, с детализацией и повторами рассказывать о содержании сюжетной картинки, с помощью взрослого повторять образцы описания игрушки, драматизировать отрывки из знакомых произведений.
- Рассказывать невероятные истории, что является следствием бурного развития фантазии.
- Активно сопровождать речью свою деятельность (игровые, бытовые и другие действия).
- Высказать желание послушать определенное литературное произведение.
- С интересом рассматривать иллюстрированные издания детских книг.
- Назвать любимую сказку, прочесть понравившееся стихотворение, под контролем взрослого выбрать с помощью считалки водящего.
- С помощью взрослого драматизировать (инсценировать) небольшие сказки.
- Дети пытаются осмысленно отвечать на вопросы: «Понравилось ли произведение?», «Кто особенно понравился и почему?», «Какой отрывок прочесть еще раз?».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

К концу года дети могут

- Выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям.

В рисовании

- изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.
- Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета.
- Украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

В лепке

- Создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов.

В аппликации

- Правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
- Аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей.
- Подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.

- Составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности

Информационная справка

Среднюю возрастную группу посещают 21 человек в возрасте от 4 до 5 лет: мальчиков – 15 человек, девочек – 6 человек. С детьми проводится 10 (1 в свободной деятельности) занятий в неделю. Длительность занятия 20 минут, перерыв между занятиями длится 10 минут, согласно нормам СанПиН. НОД проводится в первой половине дня. Детский сад № 72 функционирует при пятидневной рабочей неделе (выходные: суббота, воскресенье), время работы - с 07.00 до 19.00.ч.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка.

Организация деятельности взрослых и детей в группе по реализации и освоению Программы осуществляется в организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно - исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Организованная образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей		Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
4-5 лет	2 по 20 мин	5,5-6 ч	1-2 ч

Для детей средней группы планируют не более 10 занятий в неделю продолжительностью не более 20 минут.

Виды организованной деятельности	Количество в неделю	Количество в месяц	Количество в год
Познание. Формирование элементарных математических представлений	1	4	34
Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1	4	34
Познание.	0,5	2	17

Конструирование				
Речевое развитие Коммуникация. Чтение художественной литературы		1	4	34
Художественное творчество				
Рисование		0,5	2	17
Лепка		0,5	2	17
Аппликация		0,5	2	17
Физическая культура		3	12	108
Музыка		2	8	72
Часть, формируемая участниками образовательного процесса				
Кружок «»		2	8	72
Общее количество		12	48	422
№п/п	Направления развития ребёнка	1-я половина дня		2-я половина дня
1.	Физическое развитие	Приём детей на воздухе в тёплое время года Утренняя гимнастика Гигиенические процедуры (мытьё рук, лица, ног) Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) Физкультминутки на НОД Физкультура Прогулка в двигательной активности		Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	Познавательно-речевое развитие	НОД познавательного цикла Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование		Развивающие игры Интеллектуальные досуги Занятия по интересам Индивидуальная работа
3.	Социально-личностное развитие	Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры		Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе Эстетика быта Тематические досуги в игровой форме Работа в книжном уголке Сюжетно-ролевые игры
4.	Художественно-	Занятия по музыкальному воспитанию Эстетика быта		Музыкально-художественные досуги

	эстетическое развитие	Экскурсии	Индивидуальная работа
--	-----------------------	-----------	-----------------------

2.1.1. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Задачи образовательной области

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание образовательной области:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием. Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить энергично, отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

2.1.2. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной области

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Содержание образовательной области:

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитив-

ных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной области

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Содержание образовательной области:

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событи-

ях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия, более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы. Учить употреблять существительные с обобщающим значением

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи. Образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах; правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных. Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемых существительных. Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

2.1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи образовательной области

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира. Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание образовательной области:

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам. Сравнить две группы предметов, именуемые числами. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно, пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп. Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет. Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5. На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине, а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные. Учить сравнивать предметы по двум признакам величины. Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов. Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб. Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении. Обозначать словами положение предметов по отношению к себе. Познакомить с пространственными отношениями.

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности. Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Развитие познавательно- исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств. Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами, с цветами. Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания. Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов; подбирать предметы по 1–2 качествам.

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей. Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей. Развивать наблюдательность и внимание. Помогать детям, осваивать правила простейших настольно-печатных игр.

Ознакомление с предметным окружением.

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности. Расширять знания детей об общественном транспорте. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с социальным миром.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте. Формировать первичные представления о школе. Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности. Продолжать знакомить с различными профессиями; расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

2.1.5. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно- модель- ной, музыкальной и др.).

Задачи образовательной области

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание

умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении. Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах. Учить выделять и называть основные средства выразительности и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада. Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях. Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Содержание образовательной области:

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эс-

стетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов и добавляя к ним другие.

Формировать и закреплять представления о форме предметов, величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавлять новые; формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти.

Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей. Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи; видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины, пластилина. Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей. Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов. Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части. Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали; учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга. Учить самостоятельно, измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали. Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы. Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки. Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте.

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно. Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно, сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно, менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений.

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников специфики их образовательных потребностей и интересов

Содержательный раздел включает описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы дошкольного образования с учётом их образовательных потребностей и интересов.

Вариативность форм, методов и средств, используемых в организации образовательного процесса с воспитанниками с дошкольниками зависит от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- их индивидуальных и особых образовательных потребностей;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- степени организации деятельности воспитанников (непосредственно образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

Формы организации образовательной деятельности:

Формы организации воспитанников:

- Индивидуальная;
- Подгрупповая;
- Групповая (фронтальная);

Формы организации различных видов детской деятельности:

- Двигательная
- Игровая
- Продуктивная
- Чтение художественной литературы
- Трудовая
- Познавательно – исследовательская
- Коммуникативная
- Музыкально – художественная

Методы передачи информации:

Словесные методы: рассказ, беседа, обсуждение, разъяснение.

Методы практического обучения:

- Упражнения;
- Приучение;
- Технические и творческие действия;

Методы этического восприятия:

- Побуждение к самостоятельному творчеству;
- Побуждение к сопереживанию;
- Культурный пример;
- Драматизация;

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик

Основной формой образовательного процесса в ДОУ выступает форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера, условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр. Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и

литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов, способов интеллектуальной деятельности. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка осуществляется в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Опираясь на характерную для дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, обеспечиваются условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества.

Создаются ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главной задачей дошкольного учреждения является сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, их творческое и интеллектуальное развитие, обеспечение условий для личностного роста. Успешное решение этой работы невозможно в отрыве от семьи воспитанников, ведь родители — первые и главные воспитатели своего ребенка с момента его появления на свет и на всю жизнь.

Содержание работы с семьей по направлениям:

«Физическое развитие»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение);
- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

«Социально-коммуникативное»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлечь родителей к активному отдыху с детьми;
- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;

- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий;
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

«Речевое развитие»:

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком;
- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

«Художественно- эстетическое развитие»:

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения;
- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

2.6. Иные характеристики содержания Программы Педагогический мониторинг

Система мониторинга развития детей позволяет осуществлять оценку динамики достижений и включает описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга.

Оценка индивидуального развития детей производится воспитателями в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, анализа продуктов детских видов деятельности, игровые ситуации.

Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностические карты (специальную карту развития ребенка) в рамках образовательной программы.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Рабочая программа предусматривает комплексное диагностическое обследование детей по всем образовательным областям в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май).

№	Направление мониторинга в соответствии с образовательными программами	Ответственные за проведение мониторинга	График проведения мониторинга	Методы мониторинга
I Оценка уровня развития детей (по образовательным областям)				

1.	Физическое развитие	Воспитатель, инструктор по физической культуре, врач ДОУ	С 1 по 15 сентября; 15 по 30 мая учебного года.	Наблюдения за ребенком в процессе жизнедеятельности и занятий по физической культуре; контрольные упражнения и двигательные задания, беседы, диагностические игровые задания, проблемные ситуации, наблюдение
2.	Социально-коммуникативное развитие	Воспитатель	С 1 по 15 сентября; 15 по 30 мая учебного года	Создание ситуаций, беседа, рассматривание иллюстраций, экскурсии на территорию детского сада. Наблюдение за предметно-игровой деятельностью детей; экспериментальные ситуации; анализ детских рисунков, игровые задания; создание проблемных ситуаций; наблюдение за процессом труда
3.	Познавательное развитие	Воспитатель	С 1 по 15 сентября; 15 по 30 мая учебного года	Беседа, проблемные ситуации, дидактические игры, анализ продуктов детской деятельности
4.	Речевое развитие	Воспитатель	С 1 по 15 сентября; 15 по 30 мая учебного года	Индивидуальные беседы; беседа по картинкам; беседа с практическим заданием, дидактические, словесные игры
5.	Художественно-эстетическое развитие	Воспитатель, музыкальный руководитель	С 1 по 15 сентября; 15 по 30 мая учебного года	Индивидуальные беседы; наблюдение за процессом художественного творчества, свободной деятельностью детей; игровые задания

2.7. Часть Программы, формируемая воспитателем

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом объем обязательной части составляет не менее 60% времени, необходимого для реализации основной образовательной программы дошкольного образования, а части, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40% общего объема.

Часть Программы, формируемая воспитателем.

- «Занятия по конструированию из строительного материала» Лыкова И.А.
- Математика для детей 4-5 лет Колесникова Е.В.
- «Изобразительная деятельность» И.А. Лыкова
- «Художественный труд в детском саду». И.А. Лыкова
- «Развитие речи» О.С. Ушакова

3. Организационный раздел

3.1. Описание материально – технического обеспечения Программы

Для эффективной организации и проведения воспитательно-образовательного процесса необходимо материально-техническое обеспечение.

Приемная Общая площадь: 15, кв. м.

Освещение: лампы люминесцентные 2 шт.

Напольное покрытие: линолеум.

Наличие дневного света: 1 большое окно.

Мебель:

- раздевальные шкафчики 21 шт.;
- 2 лавочки;
- полка для выставки творческих работ детей.
- полка для цветов 1 шт.

Дополнительные средства для дизайна интерьера:

- жалюзи 1;
- информационные стенды для родителей – 5 шт. использование ППРС для информирования родителей с условиями пребывания детей в детском саду

Групповая комната Общая площадь: 59,6 кв. м.

Освещение светильник «Armstrong» - 8 шт. для подвесных потолков.

Напольное покрытие: линолеум.

Наличие дневного света: 4 больших окна.

Мебель:

- стола 5;
- детских стульчиков 21;
- кроватей 6*3.

Дополнительные средства для дизайна интерьера:

- телевизор;
- палас 1 шт;
- стеллажи 2шт;
- письменный стол;
- большой стул;
- магнитная доска;
- угловая полка;
- информационные стенды 4 шт
- тумбы 2шт
- модуль городок 1шт
- модуль кухня, парикмахерская 1шт
- модуль магазин 1 шт
- диван, 2 кресла
- рециркулятор 1 шт
- шкаф для книг;
- жалюзи 4 шт;
- комнатный термометр.
- постельное белье – 18 комплектов;
- матрасы 18 шт.;
- список детей на кровати; использование ППРС группы для развития и комфортных условий пребывания детей в детском саду.

удовлетворять потребность детей в дневном отдыхе

Умывальная комната и санузел Общая площадь: 4,7 кв.м. – умывальная комната;
5,2 кв. м. – санузел + 1,1

Освещение: светильники с энергосберегающими лампами.

Напольное покрытие: напольная керамическая плитка

Наличие дневного света: 1 большое окно

Дополнительные средства для дизайна интерьера:

- жалюзи 1;
- умывальники – 2 шт.;
- полотенецницы – 4 шт.;
- унитазы – 2 шт.;
- список детей на полотенца;
- хозяйственный шкаф – 2 шт.;
- список детей на расчески. формирование у детей культурно – гигиенических

навыков.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Перечень программ, технологий, пособий:

1. Авдеева Н. Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 144 с.
2. Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Средняя группа. Волгоград : Учитель, 2015.
3. Васильева М.А., Гербова В.В, Комарова Т.С.. Программа воспитания и обучения в детском саду /– М.: Мозаика-Синтез, 2010.
4. Васильева М.А., Гербова В.В, Комарова Т.С.. Развёрнутое перспективное планирование по программе под редакцией. Средняя группа / авт.-сост. *Т.И. Кандали [и др.]* – Изд. 2-е. – Волгоград : Учитель, 2010.
5. Васильева М.А., Гербова В.В., Комарова Т.С.. Комплексные занятия по программе Средняя группа/ Авт.-сост. З.А. Ефанова. Волгоград: Учитель, 2013.
6. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А.. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» М.: Мозаика - Синтез, 2015.
7. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А.. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми. Технологические карты на каждый день. Средняя группа. Сентябрь – Ноябрь. Волгоград – Учитель, 2016
8. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А.. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми. Технологические карты на каждый день. Средняя группа. Декабрь - Февраль. Волгоград – Учитель, 2016
9. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А.. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми. Технологические карты на каждый день. Средняя группа. Март - Май. Волгоград – Учитель, 2016
10. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А.. Планирование работы воспитателя ДОО. Образовательный процесс. Планирование на каждый день. Средняя группа. Сентябрь – ноябрь. Волгоград : Учитель 2016.
11. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А.. Планирование работы воспитателя ДОО. Образовательный процесс. Планирование на каждый день. Средняя группа. Декабрь – Февраль. Волгоград : Учитель 2016.
12. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А.. Планирование работы воспитателя ДОО. Образовательный процесс. Планирование на каждый день. Средняя группа. Март – Май. Волгоград : Учитель 2016.

13. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
14. Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А. Сценарии занятий по экологическому воспитанию: средняя группа.-М.: ВАКО, 2008.
15. Губанова Н.Ф.. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015.
16. Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.
17. Дыбина О.В. Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2014 – 160 с. (Ребёнок в мире поиска).
18. Ефанова З.А. Познание предметного мира: комплексные занятия. Средняя группа– Волгоград. Учитель, 2013.
19. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2005.
20. Калинина Т.В., Николаева С.В., Павлова О.В.. Смирнова И.Г. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет. Волгоград : Учитель, 2014.
21. Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет: Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до пяти». 2-е изд., дополн., и переработанное. – М.: ТЦ Сфера, 2015. («Математические ступеньки» - парциальная образовательная программа)
22. Колесникова Е.В. Я считаю до пяти – рабочая тетрадь. Математика для детей 4-5 лет. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
23. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015.
24. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. –М.: «Карпуз», 2010.
25. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Средняя группа. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2010.
26. Резцова С.В. Комплексно-тематическое планирование сказочных представлений. Художественно-эстетическое развитие детей 4-7 лет, 2019
27. Сертакова Н.М., Кулдашова Н.В. Патриотическое воспитание детей 4-7 лет на основе проектно-исследовательской деятельности / авт. – сост. Н.М. Сертакова, Н.В.Кулдашова. – Волгоград: Учитель, 2015. -116 с.
28. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
29. Суслина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014.
30. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет./ М.: ТЦ СФЕРА, 2013. – (Развиваем речь)
31. Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду: Средняя группа/– М.: ВАКО, 2010 – (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем)
32. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 80 с.
33. Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
34. Шорыгина Т.А. Какие месяцы в году? Знакомство с окружающим миром и развитие речи. – М.: Издательство гном, 2014.
35. О.Р. Меремьянина. Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5 -7 лет. Прогулочные карты. Издательство учитель 2014г
36. Т.С Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Издательство Мозаика-синтез Москва 2016г
37. И.А. Помараева, В.А. Позина формирование элементарных математических представлений в средней группе. Издательство Мозаика-синтез Москва 2016г

38. О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детской саду в средней группе. Издательство Мозаика-синтез Москва 2016г
39. О.В. Павлова Изобразительная деятельность, художественный труд в средней группе. Издательство Волгоград 2012г
40. Г.С Швайко Занятия по изобразительной деятельности в детской саду . Программа, конспекты в средней группе. Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС 2000г.
41. О.С. Ушакова Знакомим с литературой детей 3-5 лет. Конспекты занятий. Издательство Творческий центр Москва 2010г
42. О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением в средней группе. Издательство Мозаика-синтез Москва 2016г
43. В.П. Новикова Математика в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. Издательство Мозаика-синтез Москва 2000г.
44. С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в средней группе детского сада. Издательство Мозаика-синтез Москва 2016г

3.3. Распорядок и режим дня

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей средней дошкольной группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4-5 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологических требованиях к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 г. N 26.

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето.

В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;
2. теплый период (июнь-август), для которого составляется другой режим.

Режим дня на холодный период

Деятельность		От 4 до 5 лет
Прием, осмотр детей. Самостоятельная деятельность.		7.00 - 8.00
Утренняя гимнастика.		8.00 - 8.10
Игры, самостоятельная деятельность детей, дежурство.		8.10 – 8.30
Подготовка к завтраку. Завтрак.		8.30 – 8.50
Игры. Пальчиковая гимнастика. Подготовка к занятиям.		8.50 - 9.00
Совместная образовательная деятельность взрослого и детей, в том числе игровые занятия (общая длительность, включая перерыв).		9.00 - 9.50
Игры		9.50 -10.30
Второй завтрак		10.30 — 10.40
Подготовка и выход на прогулку. Прогулка.		10.40 – 12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.		12.00-12.20
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду. Обед.		12.20 – 13.00
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну. Сон		13.00 – 15.00
Постепенный подъем. Гимнастика после сна. Воздушные закаливающие процедуры.		15.00 –15.30
Уплотненный полдник		15.30 – 15.50
Занятие по подгруппам. Игровые занятия в кружках. Чтение художественной литературы		15.50 – 16.30
Самостоятельная деятельность. Двигательная активность. Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой		16.30 – 19.00
Общий подсчет времени	Совместная образовательная деятельность взрослого и детей, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), в том числе игровые занятия.	40мин
	Самостоятельная деятельность детей, осуществляемая в рамках непосредственно образовательной деятельности (игры, подготовка к занятиям) и при проведении режимных моментов.	5 часов 30 мин
	Прогулка(с учетом времени утренней и вечерней прогулки с родителями).	4 часа
	Дневной сон	2 часа

Режим дня на теплый период года

Деятельность		От 4 до 5 лет
Прием, осмотр детей. Самостоятельная деятельность.		7.00 - 8.00
Утренняя гимнастика.		8.00 - 8.10
Подготовка к завтраку. Завтрак.		8.10 – 8.45
Игры. Пальчиковая гимнастика. Подготовка к занятиям.		8.45–9.00
Совместная образовательная деятельность взрослого и детей, в том числе игровые занятия (общая длительность, включая перерыв).		9.00 - 9.20
Игры		9.20 -10.30
Второй завтрак		10.30 — 10.40
Подготовка и выход на прогулку. Прогулка.		10.40 – 12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.		12.00-12.20
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду. Обед.		12.20 – 13.00
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну. Сон		13.00 – 15.00
Постепенный подъём. Гимнастика после сна. Воздушные закаливающие процедуры.		15.00 –15.30
Уплотненный полдник		15.30 – 15.50
Игровые занятия. Чтение художественной литературы		15.50 – 16.30
Самостоятельная деятельность. Двигательная активность. Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой		16.30 – 19.00
Общий подсчет времени	Совместная образовательная деятельность взрослого и детей, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), в том числе игровые занятия.	20мин
	Самостоятельная деятельность детей, осуществляемая в рамках непосредственно образовательной деятельности (игры, подготовка к занятиям) и при проведении режимных моментов.	5 часов 30 мин
	Прогулка(с учетом времени утренней и вечерней прогулки с родителями).	4 часа 30 мин
	Дневной сон	2 часа

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с требованиями Стандарта, в рабочую программу включен раздел «культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Отдых.

Развивать культурно - досуговую деятельность по интересам. Обеспечивать ребенку отдых, эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения.

Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр м/ф. Проводить развлечения разной тематики. Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники.

Приобщать детей к праздничной культуре (« Осень», «День Матери», «Новый год», «День защитника Отечества»

« Весна», «8 Марта», « Лето»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать заниматься ИЗО- деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разные игры; разыгрывать сказки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с муз. игрушками. Создавать среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

3.4.1. Годовое тематическое планирование

Период	Тема недели	Итоговое мероприятие
Сентябрь		
1 неделя	День знаний	Беседа «Я люблю свою Родину»
2 неделя	Осень ранняя пришла – мы ее встречаем	Выставка «Золотая осень»
3 неделя	Осенние дары	Сюжетно-ролевая игра «В лес по грибы»
4 неделя	Какого цвета осень?	Просмотр сказки про лесных зверей
Октябрь		
1 неделя	Я расту здоровым	Чтение сказки К.И. Чуковского «Мойдодыр»
2 неделя	Я и моя семья	Развлечение «До свидания осень!»
3 неделя	Познаем себя	Дид. Игра «Угадай профессию»
4 неделя	Профессии моих родителей	Малоподвижная игра «А ты мне кто?»
Ноябрь		
1 неделя	Моя малая родина	Театрализованное представление «Теремок»
2 неделя	Россия – моя страна	Дидактическая игра «Моя страна»
3 неделя	Главный город страны – Москва	С/р игра «Дорожные знаки»
4 неделя	Уж осень проходит, спешит к нам зима	Выставка рисунков «Безопасная дорога глазами детей»
Декабрь		
1 неделя	Зимние забавы	Театрализованное представление «Лиса и заяц»
2 неделя	Зимовье зверей	Просмотр мультфильма «Серая шейка»
3 неделя	Скоро, скоро новый год	Изготовление новогодних открыток

4 неделя	Новогодний праздник	Новогодний утренник
Январь		
2 неделя	Проказы матушки зимы	Просмотр мультфильма о снеговике
3 неделя	Как зимуют птицы	Чтение сказки Г. Х. Андерсена «Гадкий утенок»
4 неделя	Зимний спорт	Спортивные игры и соревнования
Февраль		
1 неделя	Профессия - военный	Выставка военного транспорта
2 неделя	Герои – богатыри	Просмотр мультфильма о богатырях
3 неделя	Наша армия	Спортивные игры и эстафеты
4 неделя	Мамин праздник	Рисуем портрет мамы
Март		
1 неделя	Вот и закончилась зима, весна спешит к нам в гости	Утренник «Мамин праздник»
2 неделя	Традиции и обычаи народов России	Драматизация сказки «Два жадных медвежонка»
3 неделя	Народная игрушка	Наряди матрешку - рисование
4 неделя	Люблю свой край родной	Дидактическая игра: «Моя страна»
Апрель		
1 неделя	Полюбуйся: весна наступила	Дидактическая игра «Собери ковер из цветов»
2 неделя	Увидел скворца – весна у крыльца	Подвижная игра «Ночью в лесу»
3 неделя	Весенний сад и огород	Посадка огорода. Весенние игры и хороводы
4 неделя	Герои Великой войны	Спортивные игры
Май		
1 неделя	Этот день победы	Подвижная игра «Кто быстрее»
2 неделя	Летние виды спорта	Спортивные игры и эстафеты
3 неделя	Дикие и домашние животные	Просмотр мультфильма «Муравьишко» по сказке В. Бианки
4 неделя	Здравствуй, лето!	Экологическая прогулка «В гостях у феи цветов»

3.4.2. Праздничный календарь и спортивный календарь

Виды мероприятий	Названия	Цель
		Октябрь
Праздники	«Осень»	Продолжать приобщать детей к праздничной культуре. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Дать представление о приметах и явлениях природы осенью, вызвать у детей чувство радости от красоты осеннего пейзажа, праздничное настроение, желание исполнять песни об осени, плясать под веселую музыку
		Декабрь
	«Новый Год»	Продолжать приобщать детей к праздничной культуре. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Вызвать чувство радости от приближения новогоднего праздника, воспитывать желание участвовать в исполнении праздничных песен и танцев; дать представление о зимних явлениях и приметах. Приобщать детей к праздничной культуре, приучать отмечать государственные праздники. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения
		Февраль
	«День защитника Отечества»	Продолжать приобщать детей к праздничной культуре, приучать отмечать государственные праздники. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Воспитывать доброе и уважительное отношение к папам, желание радовать их в праздничный день песнями и танцами. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения
Праздники		Март
	«Весна»	Продолжать приобщать детей к праздничной культуре. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Дать представление о приметах и явлениях природы весной, вызвать радостное настроение от наступления теплого времени года
	«8 Марта»	Продолжать приобщать детей к праздничной культуре. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Воспитывать доброе и заботливое отношение к мамам, желание радовать их в праздничный день песнями и танцами. Приобщать детей к праздничной культуре, приучать отмечать государственные праздники.
		Июнь
	«Лето»	Продолжать приобщать детей к праздничной культуре. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Дать представление о приметах и явлениях природы летом, вызвать радостные чувства от наступления лета
Спортивные	«Спорт – это сила и здоровье»	Развивать двигательные навыки, интерес к спортивным развлечениям.
	«Веселые старты»	Формировать у детей желание участвовать в

развлечения	«Здоровье дарит Айболит»	спортивных играх; воспитывать командный дух
-------------	--------------------------	---

3.5. Особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды

Важнейшим условием реализации рабочей программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Структурные компоненты помещения для реализации рабочей программы:

- Приемная.
- Групповая комната.
- Сан.узел
- Спальня

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в группе и на участке обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую, творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Наполняемость предметной среды соответствует принципу целостности образовательного процесса, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей, принципу интеграции образовательных областей, видам детской деятельности (игровой, двигательной, поисковой, исследовательской, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др.) Используемые материалы и оборудование имеют сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим, эстетическим требованиям.

В группе создана содержательная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная предметно-пространственная среда, представленная в таблице:

Центр развития	Оборудование и материалы, которые должны быть в группе
Спортивный центр	<ul style="list-style-type: none"> • дорожки массажные; • массажные следки; • массажные варежки; • массажер для тела и стоп; • мячи массажные; мячи 75 мм; 120 мм; футбольный мяч; • скакалки; • кегли; • маски для подвижных игр; • ленты, флажки, султанчики; • тренажер для дыхательной гимнастики; • кольцеброс; • султанчики.
Центр познавательного развития	<ul style="list-style-type: none"> • пластмассовые ведра, контейнеры; • воронки, сито, ложки, лопатки; • природный материал; • математические наборы; • набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины); • набор цифр, числовые карточки; • набор плоскостных геометрических фигур • набор карточек с изображением количества («много» и «один»); • развивающие дидактические игры. <p>Материал по познавательному развитию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • наборы картинок для группировки и обобщения; • наглядно-дидактические пособия по темам; • набор парных картинок на соотнесение; • наборы предметных картинок для сравнения по разным признакам последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина); • серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки); • серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей); • предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой); • календарь природы; • разрезные сюжетные картинки (6-8частей).

Центр речевого развития	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические наглядные материалы; • Иллюстрации к художественным произведениям; • предметные и сюжетные картинки; • книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; • различные виды театра; • маски, атрибуты для разыгрывания сказок; • «Чудесный мешочек» с различными предметами.
--------------------------------	---

Центр творчества	<p>Материалы для конструирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • строительные наборы с деталями разных форм и размеров; • бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками; природные материалы (шишки, скорлупа орехов, др.); • мольберт; • наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. • индивидуальные палитры для смешения красок; • кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски, ватные палочки и зубочистки для нетрадиционной техники рисования; • бумага для рисования разного формата; • салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук; • губки из поролона; • пластилин, мелки; • доски для лепки; • стеки разной формы; • розетки для клея; • разносы для форм и обрезков бумаги.
Центр живой природы	<ul style="list-style-type: none"> • комнатные растения; • ящики для посадки, вазы; • леечки, инструменты для ухода за комнатными растениями; • календарь природы: изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.).
Центр сюжетно-ролевых и др. игр	<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и др. • атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.); • куклы; • фигурки средней величины: дикие и домашние животные; • наборы кухонной и чайной посуды; • набор овощей и фруктов; • машины крупные и средние; грузовые и легковые; • телефон, сумки, ведерки, утюги, набор строительных инструментов, гладильная доска, и др.

	<ul style="list-style-type: none"> • кукольные коляски; • настольные игры.
Музыкальный центр	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, ложки и др.); • Фонотека.

4. Дополнительный раздел

4.1. Краткая презентация Программы для ознакомления родителей (законных представителей) детей

Рабочая образовательная программа разработана для построения системы педагогической деятельности группы общеразвивающей направленности от 4 до 5 лет, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач образовательных областей, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка.

Рабочая программа рассчитана на 2021 – 2022 учебный год.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Конституцией РФ и учетом Конвенции ООН о правах ребенка (Сборник Международных договоров, 1993)
3. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, (далее – СанПиН).
4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
5. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014"Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"
6. Уставом МКДОУ детский сад № 72.

Рабочая программа определяет содержание образовательного процесса для детей группы общеразвивающей направленности от 4 до 5 лет и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Рабочая программа включает в себя три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, составлена в соответствии с ФГОС ДО.

В содержании учебной рабочей программы входит календарно-тематическое планирование с учетом возрастных и индивидуальных особенности детей, воспитывающихся в ДОУ, учебный план.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих направлений развития:

Социально – коммуникативное развитие

- социализация, развитие общения

- ребенок в семье и в обществе
- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание
- формирование безопасности
- Речевое развитие
- Развитие речи
- Художественная литература
- Физическое развитие
- Двигательная активность (физкультурные занятия)
- Формирование здорового образа жизни
- Художественно – эстетическое развитие
- Приобщение к искусству
- Изобразительная деятельность
- Конструктивно – модельная деятельность
- Музыкальная деятельность
- Познавательное развитие
- ФЭМП
- Развитие познавательно – исследовательской деятельности
- Ознакомление с предметным миром
- Ознакомление с социальным миром
- Ознакомление с миром природы

Цели программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

ЗАДАЧИ:

- Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций, формировать умения и навыки правильного выполнения основных движений. Приучать детей следить за осанкой во всех видах деятельности. Развивать самостоятельность и творчество в двигательной активности. Воспитывать культурно-гигиенические навыки.
- Развивать наблюдательность и любознательность детей, продолжая знакомить их с предметами и явлениями общественной жизни и природы. Учить выделять отдельные части и характерные признаки (цвет, форма, величина) предметов, продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между некоторыми из них.
- Удовлетворять потребность детей в обсуждении с педагогами информации, выходящей за пределы конкретной ситуации. Быть снисходительными к суждениям детей.
- Продолжать воспитывать любовь к родному дому, краю, детскому саду.
- Продолжать работу по обогащению, уточнению и активизации словаря, совершенствованию звуковой культуры речи. Помогать детям активно участвовать в беседе на заданную тему, составлять рассказы из личного опыта, об игрушке, по сюжетной картине.
- Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Совершенствовать их собственные трудовые умения.
- Воспитывать исполнительность, стремление доводить начатое дело до конца, умение участвовать в выполнении коллективных трудовых поручений, понимать значение результатов своего труда для других.

- Воспитывать скромность, доброжелательность, желание быть справедливым, сильным и смелым; приучать испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Избегать публичной оценки неблагоприятного поступка ребенка, так как дети пятого года жизни обидчивы. Чаще хвалить детей; объяснять, чем они порадовали и удивили взрослого.
- Учить бережно, относиться к вещам, игрушкам, книгам.
- Развивать у детей эстетическое восприятие окружающего, нравственно эстетические чувства в общении с природой, в быту, играх.
- Развивать умение понимать содержание произведений искусства, внимательно слушать музыку, сказку, рассказ.
- Воспитывать устойчивый интерес к различным видам художественной деятельности. Подводить детей к созданию выразительного образа в рисунке, лепке, игре-драматизации. Учить выразительно, читать стихи, петь; красиво двигаться под музыку.
- В ходе развлечений и праздников приобщать детей к ценностям культуры и формировать у них опыт социального взаимодействия.

Возрастная категория детей, на которых ориентирована Программа

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это — центры игры, театрализации, искусства, строительства, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь. Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, и изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправ-

ленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины.

Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности, появлением ролевых и реальных взаимодействий, с развитием изобразительной деятельности, конструированием по замыслу, планированием, совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции, развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Используемые примерные Программы

Образовательная область	Методические пособия
«Социально-коммуникативное развитие»	1. Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2011. 2. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. 3. Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А. Сценарии занятий по экологическому воспитанию: средняя группа.-М.: ВАКО, 2008
«Познавательное развитие»	1. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015. 2. Ефанова З.А. Познание предметного мира : комплексные занятия. Средняя группа– Волгоград. Учитель, 2013. 3. Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет: Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до пяти». 2-е изд., дополн., переработанное. – М.: ТЦ Сфера, 2015. («Математические ступеньки» парциальная образовательная программа) 4. Колесникова Е.В. Я считаю до пяти – рабочая тетрадь. Математика для детей 4-5 лет. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2015.

«Речевое развитие»	1.Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. 2.Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006. 3.Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет./ М.: ТЦ СФЕРА, 2013. – (Развиваем речь)
«Художественно-эстетическое развитие»	1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. –М.: «Карпуз», 2010. 2. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Средняя группа. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2010.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников строится на основе сотрудничества и направлено на педагогическое сопровождение родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении физического и психического здоровья дошкольников, в развитии индивидуальных способностей, а также на создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности детского сада.

В основе системы взаимодействия нашего дошкольного учреждения с семьями воспитанников лежит принцип сотрудничества и взаимодействия, позволяющий решать следующие задачи:

1. Изучение семьи и установление контактов с ее членами для согласования воспитательных воздействий на ребенка.
2. Приобщение родителей (законных представителей) к участию в жизни детского сада.
3. Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей).

Для решения поставленных задач используются следующие формы и методы работы с семьей:

- формирование единого понимания педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения детей;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения, его эффективности;
- индивидуальное или групповое консультирование;
- привлечение семей к различным формам совместной деятельности с детьми;
- установление партнерских отношений;
- анкетирование;
- опрос;
- беседы с членами семьи;
- педагогическое просвещение родителей;
- общие и групповые родительские собрания;
- совместные досуги, праздничные мероприятия;
- ведение страничек для родителей на сайте МКДОУ.

Кроме основных форм работы, осуществляется постоянное взаимодействие родителей и сотрудников детского сада в процессе:

- ежедневных непосредственных контактов, в утренние и вечерние часы;
- ознакомления родителей с информацией, подготовленной специалистами и воспитателями;
- неформальных бесед по вопросам воспитания и развития детей или запланированных встреч с родителями, воспитателями или специалистами, с целью обсудить достигнутые детьми успехи, независимо от конкретных проблем.

К рабочей программе на 2021 – 2022 учебный год

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
Средней группы

Воспитатели:
Антипова Наталья Николаевна
1 квалификационная категория
Меньшенина Алена Андреевна

г.п. Петров Вал, 2021 г.

Период	Тема недели	Итоговое мероприятие
Сентябрь		
1 неделя	День знаний	Беседа «Я люблю свою Родину»
2 неделя	Осень ранняя пришла – мы ее встречаем	Выставка «Золотая осень»
3 неделя	Осенние дары	Сюжетно-ролевая игра «В лес по грибы»
4 неделя	Какого цвета осень?	Просмотр сказки про лесных зверей
Октябрь		
1 неделя	Я расту здоровым	Чтение сказки К.И. Чуковского «Мойдодыр»
2 неделя	Я и моя семья	Развлечение «До свидания осень!»
3 неделя	Познаем себя	Дид. Игра «Угадай профессию»
4 неделя	Профессии моих родителей	Малоподвижная игра «А ты мне кто?»
Ноябрь		
1 неделя	Моя малая родина	Театрализованное представление «Геремок»
2 неделя	Россия – моя страна	Дидактическая игра «Моя страна»
3 неделя	Главный город страны – Москва	С/р игра «Дорожные знаки»
4 неделя	Уж осень проходит, спешит к нам зима	Выставка рисунков «Безопасная дорога глазами детей»
Декабрь		
1 неделя	Зимние забавы	Театрализованное представление «Лиса и заяц»
2 неделя	Зимовье зверей	Просмотр мультфильма «Серая шейка»
3 неделя	Скоро, скоро новый год	Изготовление новогодних открыток
4 неделя	Новогодний праздник	Новогодний утренник
Январь		
2 неделя	Проказы матушки зимы	Просмотр мультфильма о снеговике
3 неделя	Как зимуют птицы	Чтение сказки Г. Х. Андерсена «Гадкий утенок»
4 неделя	Зимний спорт	Спортивные игры и соревнования
Февраль		
1 неделя	Профессия - военный	Выставка военного транспорта
2 неделя	Герои – богатыри	Просмотр мультфильма о богатырях
3 неделя	Наша армия	Спортивные игры и эстафеты
4 неделя	Мамин праздник	Рисуем портрет мамы
Март		
1 неделя	Вот и закончилась зима, весна спешит к нам в гости	Утренник «Мамин праздник»

2 неделя	Традиции и обычаи народов России	Драматизация сказки «Два жадных медвежонка»
3 неделя	Народная игрушка	Наряди матрешку - рисование
4 неделя	Люблю свой край родной	Дидактическая игра: «Моя страна»
Апрель		
1 неделя	Полюбуйся: весна наступила	Дидактическая игра «Собери ковер из цветов»
2 неделя	Увидел скворца – весна у крыльца	Подвижная игра «Ночью в лесу»
3 неделя	Весенний сад и огород	Посадка огорода. Весенние игры и хороводы
4 неделя	Герои Великой войны	Спортивные игры
Май		
1 неделя	Этот день победы	Подвижная игра «Кто быстрее»
2 неделя	Летние виды спорта	Спортивные игры и эстафеты
3 неделя	Дикие и домашние животные	Просмотр мультфильма «Муравьишко» по сказке В. Бианки
4 неделя	Здравствуй, лето!	Экологическая прогулка «В гостях у феи цветов»

К рабочей программе на 2021 – 2021 учебный год

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН
МЕРОПРИЯТИЙ, НАПРАВЛЕННЫХ НА
СОХРАНЕНИЕ И УКРЕПЛЕНИЕ ЗДОРОВЬЯ
Воспитанников средней группы**

Воспитатели:
Антипова Наталья Николаевна
1 квалификационная категория
Меньшинина Алёна Андреевна

Сентябрь

Формы здоровьесберегающих технологий	Название	Время проведения
1. Утренняя гимнастика	По плану физ инструктора	Ежедневно 8:00 — 8:10.
2. Пальчиковая гимнастика	1. «Дружные детки» 2. «Радуются взрослые и дети» 3. «Птички» 4. «Игрушки»	Во время занятий (1 и 2 половина дня) 5 минут.
3. Дыхательная гимнастика	1. «Ветерок» 2. «Часики»	После утренней гимнастики, после дневного сна, во время физкультурных занятий по 5-7 минут.
4. Гимнастика для глаз	1. «Лиса» 2. «Солнышко»	
5. Подвижные игры	1. «Воробушки и автомобиль» 2. «У медведя во бору» 3. «Трамвай» 4. «Найди себе пару»	Ежедневно от 6 до 10 минут после спокойных занятий (рисование, развитие речи и т.д.) на прогулке в 1 и 2 половину дня.
6. Физкультминутки	1. «Аист» 2. «А над морем - мы с тобою!» 3. «А сейчас мы с вами дети» 4. «А теперь на месте шаг»	Во время занятий (1 и 2 половине дня) по 1,5-2 минуты.
7. Закаливающие процедуры	хождение по коррегирующим дорожкам - самомассаж - солевые дорожки - обтирание мокрой рукавичкой	Ежедневно перед сном и после сна 1-3 минуты.
8. Гимнастика пробуждения	1. «Весёлый котёнок» 2. «Прогулка по морю»	Ежедневно после дневного сна 5 минут.
9. Динамические паузы	1. «Кулак-ребро-ладонь» 2. «Пирожки»	Продолжительность 8-10 раз во время занятий

Октябрь

Формы здоровьесберегающих технологий	Название	Время проведения
1. Утренняя гимнастика	По плану физинструктора	Ежедневно 8:00 — 8:10.
2. Пальчиковая гимнастика	1. «Николенька-гусачок» 2. «Утром я скакал и днём» 3. «Сел на ветку снегирёк» 4. «У нас босые ножки»	Во время занятий (1 и 2 половина дня) 5 минут.
3. Дыхательная гимнастика	1. «Игрушки» 2. «Рукавицы» 3. «Новые кроссовки» 4. «Много мебели в квартире»	После утренней гимнастики, после дневного сна, во время физкультурных занятий по 5-7 минут.
4. Гимнастика для глаз	1. «Снегопад» 2. «Медведь»	После дневного сна 5 минут.

5. Подвижные игры	1.«Огуречик» 2.«Лиса в курятнике» 3.«Великаны и гномы» 4.«Ловишки с домами»	Ежедневно от 6 до 10 минут после спокойных занятий (рисование, развитие речи и т.д.) на прогулке в 1 и 2 половину дня.
6. Физкультминутки	1. «А часы идут, идут..» 2. «Бегут, бегут со двора» 3. «Белки» 4. «Будем прыгать и скакать!»	Во время занятий (1 и 2 половине дня) по 1,5-2 минуты.
7. Закаливающие процедуры	Ходьба по солевым дорожкам, массажным коврикам.	Ежедневно перед сном и после сна 1-3 минуты.
8. Гимнастика пробуждения	1. «Прогулка в лес» 2. «Дождик»	Ежедневно после дневного сна 5 минут.
9. Динамические паузы	1. «Колечко» 2. «Кулак-ребро-ладонь»	Продолжительность 8-10 раз во время занятий

Ноябрь

Формы здоровьесберегающих технологий	Название	Время проведения
1. Утренняя гимнастика	По плану физинструктора	Ежедневно 8:00 — 8:10.
2. Пальчиковая гимнастика	1. «Сколько в доме этажей» 2. «Мебель» 3. «Помошник» 4. «Посуда»	Во время занятий (1 и 2 половина дня) 5 минут.
3. Дыхательная гимнастика	1. «Каша кипит» 2. «Паровоз»	После утренней гимнастики, после дневного сна, во время физкультурных занятий по 5 7 минут.
4. Гимнастика для глаз	1. «Капает дождик» 2. «Самолёт»	После дневного сна 5 минут.
5. Подвижные игры	1. «Рыбки в пруду» 2. «Карусель» 3. «Спящая лиса» 4. «По местам»	Ежедневно от 6 до 10 минут после спокойных занятий (рисование, развитие речи и т.д.) на прогулке в 1 и 2 половину дня.
6. Физкультминутки	1. «Будем прыгать как лягушки» 2. «Ванька-встанька» 3. «Вверх рука и вниз рука» 4. «Весёлые гуси»	Во время занятий (1 и 2 половине дня) по 1,5-2 минуты.
7. Закаливающие процедуры	Ходьба по солевым дорожкам, массажным коврикам корректирующим дорожкам.	Ежедневно перед сном и после сна 1-3 минуты.
8. Гимнастика пробуждения	1. «Прогулка» 2. «Неболейка»	Ежедневно после дневного сна 5 минут.
9. Динамические паузы	1. «Пирожки» 2. «Ребро-кулак»	Продолжительность 8-10 раз во время занятий.

Декабрь

Формы здоровьесберегающих технологий	Название	Время проведения
---	-----------------	-------------------------

1. Утренняя гимнастика	По плану физинструктора	Ежедневно 8:00 — 8:10.
2. Пальчиковая гимнастика	1. «Домашние животные» 2. «Домашние птицы» 3. «Белочка» 4. «Кто спит зимой?»	Во время занятий (1 и 2 половина дня) 5 минут.
3. Дыхательная гимнастика	1. «На турнике» 2. «Чух-чух-чух»	После утренней гимнастики, после дневного сна, во время физкультурных занятий по 5-7 минут.
4. Гимнастика для глаз	1. «Жук» 2. «Дождик»	После дневного сна 5 минут.
5. Подвижные игры	1. «Найди своё место» 2. «Зимние забавы» 3. «Поймай мячик» 4. «Найди свой цвет»	Ежедневно от 6 до 10 минут после спокойных занятий (рисование, развитие речи и т.д.) на прогулке в 1 и 2 половину дня.
6. Физкультминутки	1. «Весёлые прыжки» 2. «Ветер» 3. «Ветер веет над полями» 4. «Ветер тихо клён качает»	Во время занятий (1 и 2 половине дня) по 1,5-2 минуты.
7. Закаливающие процедуры	Ходьба по солевым дорожкам, массажным коврикам, коррегирующим дорожкам.	Ежедневно перед сном и после сна 1-3 минуты.
8. Гимнастика пробуждения	1. «Я на солнышке лежу» 2. «Поездка»	Ежедневно после дневного сна 5 минут.
9. Динамические паузы	1. «Чередование» 2. «Замок»	Продолжительность 8-10 раз во время занятий.

Январь

Формы здоровьесберегающих технологий	Название	Время проведения
1. Утренняя гимнастика	По плану физинструктора	Ежедневно 8:00 — 8:10.
2. Пальчиковая гимнастика	1. «Что принёс нам почтальон?» 2. «Мы спросили нашу печь» 3. «Насекомые» 4. «Дом и ворота»	Во время занятий (1 и 2 половина дня) 5 минут.
3. Дыхательная гимнастика	1. «Насос» 2. «Регулировщик»	После утренней гимнастики, после дневного сна, во время физкультурных занятий по 5-7 минут.
4. Гимнастика для глаз	1. «Мой весёлый звонкий мяч» 2. «Под кусточком посидим»	После дневного сна 5 минут.
5. Подвижные игры	1. «Украсим снеговика» 2. «Слепим снеговика» 3. «Кто скорее до флажка» 4. «Самолёты»	Ежедневно от 6 до 10 минут после спокойных занятий (рисование, развитие речи и т.д.) на прогулке в 1 и 2 половину дня.
6. Физкультминутки	1. «Вечером» 2. «Видишь бабочка летит» 3. «Вместе по лесу идём» 4. «Во дворе растёт подсолнух»	Во время занятий (1 и 2 половине дня) по 1,5-2 минуты.
7. Закаливающие проце-	Ходьба по солевым дорожкам,	Ежедневно перед сном и после сна

дуры	массажным коврикам,корректирующим дорожкам.	1-3 минуты.
8. Гимнастика пробуждения	1. «Два брата через дорогу живут» 2. «Жук»	Ежедневно после дневного сна 5 минут.
9. Динамические паузы	1. «Змейка» 2. «Зеркальное рисование»	Продолжительность 8-10 раз во время занятий.

Февраль

Формы здоровьесберегающих технологий	Название	Время проведения
1. Утренняя гимнастика	По плану физ. инструктора	Ежедневно 8:00 — 8:10.
2. Пальчиковая гимнастика	1. «Дом и ворота» 2. «В домике» 3. «Зайцы» 4. «Козы»	Во время занятий (1 и 2 половина дня) 5 минут.
3. Дыхательная гимнастика	1. «Вырасти большой» 2. «Летят мячи»	После утренней гимнастики, после дневного сна, во время физкультурных занятий по 5 7 минут.
4. Гимнастика для глаз	1. «Ёлка» 2. «Как бьют часы»	После дневного сна 5 минут.
5. Подвижные игры	1. «Жуки» 2. «Найди себе пару» 3. «Догони мяч» 4. «Кто самый быстрый?»	Ежедневно от 6 до 10 минут после спокойных занятий (рисование, развитие речи и т.д.) на прогулке в 1 и 2 половину дня.
6. Физкультминутки	1. «Вот летит большая птица» 2. «В понедельник» 3. «Вы достать хотите крышу» 4. «Выполняем упражненья»	Во время занятий (1 и 2 половине дня) по 1,5-2 минуты.
7. Закаливающие процедуры	Ходьба по солевым дорожкам, массажным коврикам	Ежедневно перед сном и после сна 1-3 минуты.
8. Гимнастика пробуждения	1. «Уголек» 2. «Шалтай - балтай»	Ежедневно после дневного сна 5 минут.
9. Динамические паузы	1. «Поглаживание - похлопывание» 2. «Пила - молоток»	Продолжительность 8-10 раз во время занятий.

Март

Формы здоровьесберегающих технологий	Название	Время проведения
1. Утренняя гимнастика	По плану физ. инструктора	Ежедневно 8:00 — 8:10.
2. Пальчиковая гимнастика	1. «Птички» 2. «Дружба» 3. «Засолка капусты» 4. «Лиса и заяц»	Во время занятий (1 и 2 половина дня) 5 минут.

3. Дыхательная гимнастика	1. «Гуси летят» 2. «Лыжник»	После утренней гимнастики, после дневного сна, во время физкультурных занятий по 5-7 минут.
4. Гимнастика для глаз	1. «Весёлая неделька» 2. «Самолёт»	После дневного сна 5 минут.
5. Подвижные игры	1. «Птички и кошка» 2. «Поезд» 3. «На прогулку» 4. «Чья колонна быстрее соберётся?»	Ежедневно от 6 до 10 минут после спокойных занятий (рисование, развитие речи и т.д.) на прогулке в 1 и 2 половину дня.
6. Физкультминутки	1. «Вышел зайчик» 2. «Вышли мыши. Вышли уточки на луг» 3. «Головой качает слон» 4. «Головою три кивка»	Во время занятий (1 и 2 половине дня) по 1,5-2 минуты.
7. Закаливающие процедуры	Ходьба по солевым дорожкам, массажным коврикам.	Ежедневно перед сном и после сна 1-3 минуты.
8. Гимнастика пробуждения	1. «Весёлые жучки» 2. «Прогулка по морю»	Ежедневно после дневного сна 5 минут.
9. Динамические паузы	1. «Ухо - нос» 2. «Нос, лоб, ухо»	Продолжительность 8-10 раз во время занятий.

Апрель

Формы здоровьесберегающих технологий	Название	Время проведения
1. Утренняя гимнастика	По плану физ. инструктора	Ежедневно 8:00 - 8:10
2. Пальчиковая гимнастика	1. «Игра» 2. «Смешные человечки» 3. «Две подружки» 4. «Дом»	Во время занятий (1 и 2 половина дня) 5 минут.
3. Дыхательная гимнастика	1. «Часики» 2. «Трубач»	После утренней гимнастики, после дневного сна, во время физкультурных занятий по 5-7 минут.
4. Гимнастика для глаз	1. «Мы топаем ногами» 2. «Две птички»	После дневного сна 5 минут.
5. Подвижные игры	1. «Медведь и дети» 2. «Караси и щука» 3. «Искатели» 4. «Передай обручи!»	Ежедневно от 6 до 10 минут после спокойных занятий (рисование, развитие речи и т.д.) на прогулке в 1 и 2 половину дня.
6. Физкультминутки	1. «Гриша шёл» 2. «Две весёлые лягушки» 3. «Две птички» 4. «Дети едут на машине»	Во время занятий (1 и 2 половине дня) по 1,5-2 минуты.
7. Закаливающие процедуры	Ходьба по солевым дорожкам, массажным коврикам.	Ежедневно перед сном и после сна 1-3 минуты.
8. Гимнастика пробуждения	1. «Прогулка по морю» 2. «Весёлый котёнок»	Ежедневно после дневного сна 5 минут.
9. Динамические паузы	1. «Плыл по морю пароход»	Продолжительность 8-10 раз во время занятий.

2. «Чтоб ладошку захва-
тить, нужно очень ловким
быть»

Май

Формы здоровьесберегающих технологий	Название	Время проведения
1. Утренняя гимнастика	По плану физ. инструктора	Ежедневно 8:00 — 8:10.
2. Пальчиковая гимнастика	1. «Семья могучая» 2. «Барабанщики» 3. «Бобры» 4. «Флажок»	Во время занятий (1 и 2 половина дня) 5 минут.
3. Дыхательная гимнастика	1. «Вырасти большой» 2. «Насос»	После утренней гимнастики, после дневного сна, во время физкультурных занятий по 5-7 минут.
4. Гимнастика для глаз	1. «Кукушка» 2. «Как бьют часы»	После дневного сна 5 минут.
5. Подвижные игры	1. «Кому катить мячик?» 2. «Через ручеёк» 3. «Два мяча» 4. «Слова, и прокати»	Ежедневно от 6 до 10 минут после спокойных занятий (рисование, развитие речи и т.д.) на прогулке в 1 и 2 половину дня.
6. Физкультминутки	1. «Дети с палками идут» 2. «Для начала мы с тобой» 3. «Дождь» 4. «Дружно встали на разминку»	Во время занятий (1 и 2 половине дня) по 1,5-2 минуты.
7. Закаливающие процедуры	Ходьба по солевым дорожкам, массажным коврикам.	Ежедневно перед сном и после сна 1-3 минуты.
8. Гимнастика пробуждения	1. «Дождик» 2. «Прогулка в лесу»	Ежедневно после дневного сна 5 минут.
9. Динамические паузы	1. «Колечко» 2. «Кулак — ребро - ладонь»	Продолжительность 8-10 раз во время занятий.

К рабочей программе на 2021 – 2022 учебный год

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН
ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ТЕХНИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ
И ИНФОРМАЦИОННО - КОММУНИКАТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
Средней группы**

Воспитатели:
Антипова Наталья Николаевна
1 квалификационная категория
Меньшенина Алёна Андреевна

Месяц	Тема недели	Использование ИКТ в воспитательно – образовательном процессе
Сентябрь	1. День знаний 2. Осень ранняя пришла – мы ее встречаем 3. Осенние дары 4. Какого цвета осень?	Презентация на тему «Моя малая родина», прослушивание песни «Наш край». Подбор иллюстраций с изображением признаков осени, показ слайдов. Подбор музыкальных композиций звуки осеннего леса. Иллюстрации с изображением даров осени, показ слайдов. Подбор мультипликационных фильмов
Октябрь	1. Я расту здоровым 2. Я и моя семья 3. Познаем себя 4. Профессии моих родителей	Подбор иллюстраций и мультимедиа о здоровом образе жизни Подбор картинок и иллюстраций семьи для показа слайдов. Подбор иллюстраций с изображением людей разных профессий, мультипликационный фильм «О профессиях детям развивающее видео».
Ноябрь	1. Моя малая Родина 2. Россия – моя страна 3. Главный город России - Москва 4. Уж осень проходит, спешит к нам зима	Подбор иллюстраций с изображением родного края для показа слайдов. Подбор иллюстраций с изображением различных городов России, мультимедиа о Москве, показ слайдов. Подбор иллюстраций и мультимедиа с изображением признаков зимы, зимних пейзажей
Декабрь	1. Зимние забавы 2. Зимовье зверей 3. Скоро, скоро новый год 4. Наступает новый год	Подбор иллюстраций с изображением зимних забав, мультипликационных фильмов Подбор иллюстраций с изображением диких животных, тематических сюжетных картинок и мультипликационные фильмы по данной теме. Подбор сюжетных иллюстраций с изображением праздника «Новый год»
Январь	1. Проказы матушки зимы 2. Как зимуют птицы 3. Зимний спорт	Подбор иллюстраций с изображением зимних пейзажей, зимующих птиц. Подбор тематических мультипликационных фильмов. Показ слайдов. Подбор иллюстраций с изображением зимних видов спорта, показ слайдов, просмотр мультфильмов
Февраль	1. Профессия военный 2. Герои - богатыри 3. Наша Армия 4. Мамин праздник	Подбор иллюстраций с изображением военных профессий, военной техники для показа слайдов Подбор мультипликационных фильмов по данной теме. Тематические сюжетные картинки с изображением празднования «Масленицы» Подбор иллюстраций о весне, о празднования 8 марта
Март	1. Вот и закончилась зима, весна спешит к нам в гости 2. Традиции и обычаи народов России	Подбор картинок с изображением признаков весны, первых весенних цветов, картинок диких животных в весенний период, показ слайдов. Подбор сюжетных картинок празднования праздника «Международного женского дня 8 Марта», мультипли-

	<p>3. Народные игрушки</p> <p>4. Люблю свой край родной</p>	<p>кационные фильмы по данной теме.</p> <p>Подбор иллюстраций, сюжетных картинок о традициях народов России, народной игрушки, показ слайдов</p>
Апрель	<p>1. Полюбуйся, весна наступила</p> <p>2. Увидел скворца-весна у крыльца</p> <p>3. Весенний сад и огород</p> <p>4. Герои Великой войны</p>	<p>Подбор фотоиллюстраций на весеннюю тему, мультипликационные фильмы, показ слайдов.</p> <p>Подбор фото, сюжетных картинок о птицах, мультипликационные фильмы, показ слайдов</p> <p>Подбор иллюстраций с огородными растениями, сюжетные картинки по уходу за ними, мультипликационные фильмы по данной теме.</p> <p>Подбор фотографий ветеранов, героев Великой отечественной войны, показ слайдов.</p>
Май	<p>1. Этот день победы</p> <p>2. Летние виды спорта</p> <p>3. Дикие и домашние животные.</p> <p>4. Здравствуй, лето!</p>	<p>Подбор фотографий военных профессий, техники, солдат войны</p> <p>Подбор иллюстраций и картин с изображением разных видов спорта и спортсменов, показ слайдов.</p> <p>Подбор фотоиллюстраций с изображением животных.</p> <p>Подбор сюжетных картинок с изображением признаков лета, мультипликационные фильмы, показ слайдов.</p>

К рабочей программе на 2021 – 2022 учебный год

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН
ПО ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ С РОДИТЕЛЯМИ
(ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ)
Средней группы**

Воспитатели:
Антипова Наталья Николаевна
1 квалификационная категория
Меньшинина Алёна Андреевна

г.п. Петров Вал, 2021 г.

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДООУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместная подготовка к учебному году. 2. Папка-передвижка «Вашему ребенку исполнилось четыре года» 3. Консультация для родителей: «Мы за безопасность дорожного движения» 4. Консультация для родителей «Гиперактивный ребенок: как быть?». 5. Памятка для родителей: «Одежда и малыш» 6. Памятка для родителей: «Что ребенок должен знать о грибах и ягодах» 7. Памятка для родителей: «Семь шагов по профилактике короновирусной инфекции» 8. Рекомендации: «Как одевать ребенка осенью». 9. Родительское собрание «Возрастные особенности детей 4-5 лет».
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выставка «Подарки осени» (композиции из овощей, фруктов, семян). 2. Папка-передвижка «Знания и умения ребенка 4-5 лет». 3. Консультация для родителей: «Особенности развития детей 4-5 лет». 4. Консультация для родителей: «Как научить ребенка работать ножницами» 5. Индивидуальная беседа «Учим ребёнка общаться». 6. Памятка: «Простуда: как предостеречь себя и детей» 7. Рекомендации: «Как развить память ребенка»
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации для родителей: «Как беречь здоровье!», «Профилактика гриппа!» 2. Консультация для родителей «Дидактические игры в жизни ребёнка» 3. Беседа с родителями: «Как провести выходные с детьми». «Общение со сверстниками» 5. Памятка для родителей: «Правила безопасности» 6. Акция «Помоги тем, кто рядом». (Совместное изготовление родителями с детьми кормушек для птиц) 7. папка-передвижка: «Опасные ситуации дома»; «Конвенция о правах ребенка»; «Мы живем в России» 8. Рекомендации для родителей: «Патриотическое воспитание дошкольников»; «Как играть с пластилином»
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация для родителей: «Безопасность детей во время новогодних праздников». «Что и как читать дома. Рекомендации по семейному чтению в соответствии с возрастными особенностями детей» 2. Беседы с родителями: «Гуляем вместе и наблюдаем» «Безопасная прогулка зимой. Зимние игры и забавы» 3. Оформление уголка поделок, совместной деятельности детей и родителей «Здравствуй гостья зима» 4. Советы для родителей: «Рисование для детей и вместе с детьми» 5. Папка-передвижка: «Зимовье зверей» 6. Папка – передвижка (Новогодние советы, приметы, развлечения, конкурсы т.д.) «Скоро, скоро Новый год! Новый год и дети» 7. Буклеты для родителей: «Готовим костюмы на Новый год» 8. Родительское собрание на тему «Что я знаю о своём ребёнке?»
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация для родителей: «Взаимоотношения ребёнка и взрослого». 2. Консультация для родителей: «Как развить любознательность» 3. Консультация для родителей: «Одежда и обувь ребенка на зимней про-

	<p>гулке»</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Индивидуальные беседы. "Читаем и сочиняем вместе с ребёнком. Словесные игры и упражнения» 5. Памятка для родителей: «Как отвечать на детские вопросы»; «Осторожно, гололед!» 6. Папка-передвижка: «Спорт это здоровье»; «Внимание, пожар» 7. Рекомендации: «Если ребенок дерется»; «Немного о птицах» 8. Беседы с родителями: «Озорство и шалость»
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фото коллаж на тему: «Моя семья». 2. Выставка поделок: «Военный транспорт» 3. Памятка для родителей «Осторожно-тонкий лёд» 4. Консультация для родителей: «Формирование интереса у детей 5-го года жизни к людям разных профессий». 5. Консультация для родителей: «Воспитание у ребенка художественного вкуса, эстетического восприятия природы» 5. Папка-передвижка: «Русские богатыри»; Масленица. «Проводы зимы!», «Вкусные блины!» 6. Беседа: «Чем опасен грипп и ОРВи» 7. Оформление газеты, посвященных Дню Защитника Отечества, «Наши замечательные папы».
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовка к весеннему празднику 8 Марта. 2. Советы родителям: «Как провести выходные с ребенком» 3. Памятка для родителей «Осторожно-тонкий лёд» 4. Консультация для родителей «Основные потребности детей дошкольного возраста» 5. Консультация для родителей: «Как стать внимательным» 6. Беседа с родителями «Питание в детском саду» 7. Папка-передвижка: «Роль семьи в приобщении к русской народной культуре» 8. Родительское собрание. Тема: «Развитие правильной речи ребёнка в семье. Развитие речи ребёнка на пятом году жизни».
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация для родителей: «Воспитание без наказания» 2. Консультация для родителей: «Дети и компьютер». 3. Папка – передвижка. «Праздник – Светлая Пасха!» 4. Фотовыставка «Жизнь ребенка в детском саду» 5. Консультация «Подбор художественной литературы для дошкольников» 6. Беседа с родителями: «Одежда по сезону» 7. Рекомендации для родителей: «Опыты с водой»
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Папка - передвижка для родителей к Дню Победы. 2. Газета для родителей к Дню Победы. 3. Папка-передвижка «15 мая - День Семьи» 4. Консультация для родителей «На личном примере» 5. Консультация для родителей: «Отдых с ребенком летом» 6. Подготовка к летне-оздоровительному периоду. 7. Родительское собрание «Итоги года»

К рабочей программе на 2021 – 2022 учебный год

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН
РЕАЛИЗАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ
В ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ
Средней группы**

Воспитатели:
Антипова Наталья Николаевна
1 квалификационная категория
Меньшинина Алёна Андреевна

г.п. Петров Вал, 2021г.

№	Виды технологий	Формы, названия	Время проведения
1.	Здоровьесберегающая технология	Пальчиковая гимнастика Гимнастика для глаз Дыхательная гимнастика Физкультминутки	Ежедневно в течение дня
2.	Игровая технология	Сюжетно-ролевые игры; Театрализованные игры; Настольные игры	Ежедневно в течение дня
3.	Технология исследовательской деятельности	Беседы; Наблюдения; Эксперименты; «Погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы; Подражание голосам и звукам природы; Использование художественного слова; Дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации; Трудовые поручения, действия	Ежедневно во время прогулок в течение дня
4.	Проектная технология	Исследовательские проекты Информационные проекты Творческие проекты Проектно-ориентированные	В течение учебного года

К рабочей программе на 2020 – 2021 учебный год

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН КРУЖКОВОЙ РАБОТЫ
«ЗАТЕЙНИКИ»
Средней группы**

Воспитатели:
Антипова Наталья Николаевна
1 квалификационная категория
Меньшинина Алёна Андреевна

г.п. Петров Вал, 2021 г.

1. Пояснительная записка

Значение и специфика театрального искусства заключается в сопереживании, познавательности, эмоциональности, коммуникативности, воздействии художественного образа на личность. Театр – один из самых доступных видов искусства для детей, помогающий решить многие актуальные проблемы современной педагогики и психологии, связанные:

- с художественным образованием и воспитанием детей;
- формированием эстетического вкуса;
- нравственным воспитанием;
- развитием коммуникативных качеств личности;
- воспитанием воли, развитием памяти, воображения, инициативности, фантазии, речи;
- созданием положительного эмоционального настроения, снятием напряжения, решением конфликтных ситуаций через игру.

Таким образом, занятия театральной деятельностью с дошкольниками развивают не только психические функции личности ребенка, художественные способности, творческий потенциал, но и общечеловеческую способность к межличностному взаимодействию, творчеству в любой области, помогают адаптироваться в обществе, почувствовать себя успешным.

Цель:

- воспитание у ребенка основ общей культуры;
- приобщение детей к искусству театра;
- развитие творческой активности и игровых умений детей.

Задачи:

- развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей);
- проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных) используя музыкальные, словесные, зрительные образы;
- учить разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест);
- побуждать к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа;
- учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние играя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами;
- способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера, исполняемых каждым ребенком ролей;
- содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя лично, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре;
- приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибобо, самостоятельно изготовленные игрушки из разных материалов;
- продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, выразительных средств, используемых в спектакле.

Долгосрочные целевые ориентиры.

Ребёнок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности (игре, общении); обладает развитым воображением, которое реализуется в различных видах деятельности; различает условную и реальную ситуации; достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих чувств, построения речевого высказывания в ситуации общения; проявляет ответственность за начатое дело; соблюдает элементарные общественные нормы; открыт новому, то есть проявляет желание

узнать новое, самостоятельно добывать новые знания; проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам

Содержание кружка

1. Основы кукольного театра.
2. Основы актерского мастерства.
3. Основные принципы драматизации.
4. Самостоятельная театральная деятельность.
5. Проведение досугов и развлечений

Деятельность проводится в форме игры:

- Игровые упражнения;
- Этюды;
- Игра-драматизация;
- Сюжетно-ролевая игра.

Ожидаемый результат:

- Раскрытие творческих способностей детей (интонационное проговаривание, эмоциональный настрой, мимическую выразительность, навыки имитации).
- Развитие психологических процессов (мышление, речь, память, внимание, воображение, познавательные процессы, фантазии).
- Личностных качеств (дружеские, партнерские взаимоотношения; коммуникативные навыки; любовь к животным) .

Формы подведения итогов:

- Театрализованные представления;
- Досуги;
- Участие в конкурсах по театрализованной деятельности.

Продолжительность занятия – 20 минут.

График работы – среда, четверг в 16 часов.

Количество детей – 15 детей.

СЕНТЯБРЬ	Занятие Тема	Методические рекомендации	Материал и оборудование
	Занятие 1 Тема: Вводное. «Игры с бабушкой Забавушкой»	Создание игровой мотива- ции. Игры и упражнения «Диктор», «Изобрази героя».	Настольный, пальчиковый театр, куклы Би – ба – бо.
	Занятие 2 Тема: «Постуча- лась осень в двери»	Рассказывание сказки «Хо- зяйкин огород» Ряженье в костюмы. Имитационные этюды.	Костюмы сказочных геро- ев. Музыкальное сопровож- дение Макет домика, корзинка, костюмы. Ширма, театральная кук- ла «Бабушка».
	Занятие 3 Тема: «Что нам да- рит осень»	Показ и рассказывание сказ- ки «Хозяйкин огород» вос- питателем, затем детьми. Имитационные этюды.	Костюмы сказочных героев. Музыкальное сопровожде- ние Макет домика, корзинка, костюмы. Ширма, театральная кук- ла «Бабушка».
	Занятие 4 Тема: Драматиза- ция сказки «Хозяй- кин огород»	Игры и упражнения на со- здание игровой мотивации. Имитационные этюды.	Костюмы сказочных героев. Музыкальное сопровожде- ние Макет домика, корзинка, костюмы. Ширма, театральная кук- ла «Бабушка».
ОКТЯБРЬ	Занятие Тема	Методические рекомендации	Материал и оборудование
	Занятие 1, 2 Тема: «Разговор о птицах»	Рассказывание сказки «Сказ- ка о перелетных птицах». Отгадывание загадок на со- держание сказки. Этюды на выразительность передачи образов (изображение с по- мощью мимики, жестов).	Маски – шапочки птиц, му- зыкальное сопровождение.

	<p>Занятие 3, 4</p> <p>Тема: «Разговор вели о птицах, на картинках птиц смотрели...»</p>	<p>Показ и рассказывание сказки «Сказка о перелетных птицах» воспитателем, затем детьми.</p> <p>Этюды на выразительность</p>	<p>Папка с картинками, на которых изображены перелетные птицы; костюмы Грача, Скворца, Журавля, Ласточки. Музыкальное сопровождение.</p>
	<p>Занятие 5, 6</p> <p>Тема: Подготовка к драматизации сказки «Сказка о перелетных птицах»</p>	<p>Этюды на выразительность передачи образов (изображение с помощью мимики, жестов).</p>	<p>Декорации, изображающие домик с кроваткой, пруд, птичий двор.</p> <p>Костюмы, маски героев.</p> <p>Музыкальное сопровождение.</p>
	<p>Занятие 7,8</p> <p>Тема: «Перелетные птицы»</p>	<p>Этюды на выразительность передачи образов (изображение с помощью мимики, жестов).</p> <p>Драматизация сказки «Сказка о перелетных птицах»</p>	<p>Декорации, изображающие домик с кроваткой, пруд, птичий двор.</p> <p>Костюмы, маски героев.</p> <p>Музыкальное сопровождение.</p>

НОЯБРЬ	Занятие Тема	Методические рекомендации	Материал и оборудование
	<p>Занятие 1</p> <p>Тема: «Пела кошка у окошка»</p>	<p>Рассказывание сказки детьми «Сказка о капризном котенке».</p> <p>Мимические этюды у зеркала (упражнения на выразительность движений).</p>	<p>Зеркало.</p> <p>Маски героев, музыкальное сопровождение.</p>
	<p>Занятие 2</p> <p>Тема: Показ сказки детям своей группы «Сказка о капризном котенке»</p>	<p>Мимические этюды у зеркала (упражнения на выразительность движений).</p>	<p>Зеркало.</p> <p>Костюмы героев, музыкальное сопровождение.</p>
	<p>Занятие 3</p> <p>Тема: «Вот как я умею»</p>	<p>Беседа о друзьях. Игра «Что я умею». Чтение стихотворения Б.Заходера «Вот как я</p>	<p>Зеркало.</p>

		умею». Мимические этюды у зеркала (упражнения на выразительность движений).	
	Занятие 4 Тема: «В тесноте да не в обиде»	Отгадывание загадок. Веселый танец. Игра-имитация «Догадайтесь, о ком я говорю».	Музыкальное сопровождение Шапочки – маски.

ДЕКАБРЬ	Занятие Тема	Методические рекомендации	Материал и оборудование
	Занятие 1 Тема: «Новый год у ворот»	Имитационные упражнения под музыку. Отгадывание загадок. Веселый танец	Декорации в виде лесной заснеженной опушки. Костюмы персонажей. Музыкальное сопровождение.
	Занятие 2 Тема: «Скоро праздник настает, нужно встретить Новый год!» Драматизация сказки «Встреча Нового года в лесу»	Этюды на выразительность передачи образов (изображение с помощью мимики, жестов).	Декорации в виде лесной заснеженной опушки. Костюмы персонажей. Музыкальное сопровождение.
	Занятие 3 Тема: Показ сказки «Встреча Нового года в лесу» родителям своей группы	Упражнение в интонировании диалогов.	Декорации в виде лесной заснеженной опушки. Костюмы персонажей. Музыкальное сопровождение.

ЯНВАРЬ	Занятие Тема	Методические рекомендации	Материал и оборудование
	Занятие 1 Тема: «Дружба - главное богатство»	Беседа о друзьях. Этюды на выразительность основных эмоций.	Музыкальное сопровождение.

	<p>Занятие 2 Тема: «Грустно одному стоять – друзей хочу я отыскать»</p>	<p>Рассказывание сказки «Как снеговик друзей нашел» Пантомимические этюды</p>	<p>Шапочки – маски.</p>
	<p>Занятие 3 Тема: «Кто снеговика помог?»</p>	<p>Этюды на выразительность основных эмоций.</p>	<p>Декорация в виде заснеженной лесной опушки. Костюмы персонажей, муляжи: шишка еловая, снежинка, морковь, сосулька, ягоды малины.</p>
	<p>Занятие 4 Тема: Показ сказки «Как снеговик друзей нашел» малышам</p>	<p>Пантомимическая игра «Угадай, кого покажу».</p>	<p>Иллюстрации к сказке</p>

ФЕВРАЛЬ	Занятие Тема	Методические рекомендации	Материал и оборудование
	<p>Занятие 1 Тема: «Если хочешь быть здоров» Рассказывание «Сказка о пользе здорового образа жизни».</p>	<p>Пантомимические этюды</p>	<p>Иллюстрации к сказке.</p>
	<p>Занятие 2 Тема: «Медвеженок мой, вставай, зарядку делать начинай»</p>	<p>Рассказывание «Сказка о пользе здорового образа жизни» детьми с помощью воспитателя. Пантомимическая игра «Угадай, кто сказал?». Упражнение в интонировании диалогов.</p>	<p>Шапочки – маски. Музыкальное сопровождение.</p>
	<p>Занятие 3 Тема: «Чисти зубы, умывайся! Кушай Овощи и фрукты, все полезные продукты!».</p>	<p>Пантомимическая игра «Угадай, кого встретил мишка?» Проблемная ситуация Упражнение в интонировании диалогов.</p>	<p>Музыкальное сопровождение.</p>

	<p>Занятие 4 Тема: «Спорт любите, закаляйтесь! Тогда, здоровыми всегда, будьте мои друзья!» Тема: Показ сказки «Сказка о пользе здорового образа жизни» детям других групп</p>	Упражнение в интонировании диалогов.	Костюмы персонажей, вазочка с конфетами, макет пенька, табличка с надписью «Стоматолог»
--	---	--------------------------------------	---

МАРТ	Занятие Тема	Методические рекомендации	Материал и оборудование
	<p>Занятие 1 Тема: «8 Марта Женский день» Беседа. Работа над выразительностью исполнения (выразительности эмоции грусти и радости)</p>	Игра на интонировании вежливых слов (здравствуйте, до свидания, спасибо, извините, радостно, приветливо, небрежно, угрюмо, уверенно, вежливо.)	Музыкальное сопровождение.
	<p>Занятие 2 Тема: Сказка «Как Аленка шить училась» Беседа по содержанию сказки. Подготовка к драматизации.</p>	Игра на интонировании вежливых слов (здравствуйте, до свидания, спасибо, извините, радостно, приветливо, небрежно, угрюмо, уверенно, вежливо.)	Маски героев сказки.
	<p>Занятие 3 Сказка «Как Аленка шить училась» Беседа по содержанию сказки. Подготовка к драматизации.</p>	Игра на интонирование вежливых слов. Драматизация сказки детьми (радостно, приветливо, небрежно, угрюмо, уверенно, вежливо.)	Маски героев сказки. Музыкальное сопровождение.
	<p>Занятие 3 Тема: Показ сказки мамам.</p>	Игра на интонирование вежливых слов. Драматизация сказки детьми. радостно, при-	Костюмы героев сказки. Декорации. Музыкальное сопровождение.

	Беседа по содержанию сказки. Подготовка к драматизации.	ветливо, небрежно, угрюмо, уверенно, вежливо.)	
--	---	--	--

АПРЕЛЬ	Занятие Тема	Методические рекомендации	Материал и оборудование
	<i>Занятие 1</i> Тема: «Жизнь диких животных весной»	Сюрпризный момент. Рассказывание истории «Как звери весной Мишку будили». Беседа. Придумывание окончания истории и показ на ширме.	Костюмы героев сказки. Декорации. Музыкальное сопровождение.
	<i>Занятие 2</i> Тема: «Пришла весна в наш край чудесный...»	Рассказывание сказки «Как звери весной Мишку будили». Имитационные упражнения. Разыгрывание этюдов и диалогов из сказки.	Ширма. Куклы Би-ба-бо.
	<i>Занятие 3</i> Тема: «Мишка, сколько можно спать? Ты не хочешь поиграть?»	Музыкальная загадка. Рассмотрение отличительных особенностей героев сказки «Как звери весной Мишку будили». Игра на выразительность мимики.	Ширма. Куклы Би-ба-бо.
	<i>Занятие 4</i> Тема: «Мишенька, вставай, дружок...» кукольного театра.	Сюрпризный момент. Рассказывание и разыгрывание сказки «Как звери весной Мишку будили» с помощью кукольного театра Разыгрывание этюдов и диалогов из сказки.	Музыкальное сопровождение.

МАЙ	Занятие Тема	Методические рекомендации	Материал и оборудование
	<i>Занятие 1</i>	Сюрпризный момент – загадка.	Ширма. Куклы Би-ба-бо.

	Тема: «Весна идёт - Весне дорогу»	Рассказывание сказки «Сказка о том, как первоцветы поссорились». Пантомимические этюды	
	Занятие 2 Рассказывание «Сказка о том, как первоцветы поссорились» детьми с помощью воспитателя. Подготовка к драматизации.	Игра на интонировании вежливых слов (здравствуйте, до свидания, спасибо, извините, радостно, приветливо, небрежно, угрюмо, уверенно, вежливо.)	Шапочки – маски. Музыкальное сопровождение.
	Занятие 3 Тема: Показ сказки родителям и детям. Драматизация сказки «Сказка о том, как первоцветы поссорились». Пляски героев.	Игра-имитация «Пойми меня»	Шапочки – маски. Музыкальное сопровождение. Декорации, костюмы персонажей, музыкальное сопровождение.

Литература:

1. Резцова С.В.. Комплексно-тематическое планирование сказочных представлений. Художественно-эстетическое развитие детей 4-7 лет
2. Петрова Т.И., Сергеева Е.А., Петрова Е.С. Театрализованные игры в детском саду. М., 2000.
3. Поляк Л. Театр сказок. СПб., 2001.
4. Маханева М.Д. Занятия по театрализованной деятельности в детском саду. Творческий центр «Сфера» Москва, 2007