

Рассмотрено  
На педагогическом совете  
От «28» августа 2020 г.  
Протокол № 1

Утверждена  
Заведующий МКДОУ дс № 72  
Ситникова Н.П.  
Приказ № 111 от «28» августа 2020г.



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

### **Второй младшей группы**

Разработано с учетом:

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года, № 1155)
- основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детский сад №72 городского поселения Петров Вал Камышинского муниципального района Волгоградской области (приказ № от 31.08.20 г.)

**на 2020– 2021 учебный год**

Воспитатели:  
Антипова Н.Н.  
(1 квалификационная категория)  
Меньшенина А.А.

г.п. Петров Вал, 2020 год

Рассмотрено  
На педагогическом совете  
От « » августа 2020 г.  
Протокол № 1

Утверждена  
Заведующий МКДОУ дс № 72  
\_\_\_\_\_/Ситникова Н.П.  
Приказ № от « » августа 2020г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

### **Второй младшей группы**

Разработано с учетом:

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года, № 1155)
- основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детский сад №72 городского поселения Петров Вал Камышинского муниципального района Волгоградской области (приказ № от 31.08.20 г.)

**на 2020– 2021 учебный год**

Воспитатели:  
Антипова Н.Н.  
(1 квалификационная категория)  
Меньшинина А.А.

г.п. Петров Вал, 2020 год

## Содержание

### 1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели и задачи реализации программы.....	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	5
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей.....	5
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	6

### 2. Содержательный раздел

2.1. Особенности образовательной деятельности.....	8
2.1.1. Образовательная область «Физическое развитие».....	9
2.1.2. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».....	9
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	9
2.1.4. Образовательная область «Познавательное развитие».....	10
2.1.5. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».....	10
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	11
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик.....	12
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	13
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями.....	14
2.6. Иные характеристики содержания Программы.....	15
2.7. Часть Программы, формируемая воспитателем.....	15

### 3. Организационный раздел

3.1. Описание материально – технического обеспечения Программы.....	17
3.2. Методическое обеспечение образовательного процесса.....	18
3.3. Распорядок и режим дня.....	19
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	21
3.4.1. Календарно-тематическое планирование.....	21
3.4.2. Планирование праздников и развлечений.....	22
3.5. Особенности организации, развивающей предметно-пространственной среды.....	23

### 4. Дополнительный раздел

4.1. Краткая презентация Программы для ознакомления родителей (законных представителей) детей	25
---	----

Возрастные или иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Используемые примерные Программы

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

4.2. Приложение к Программе:

- Календарно – тематическое планирование (Приложение №1);
- Перспективный план мероприятий, направленный на сохранение и укрепление здоровья воспитанников (Приложение №2);
- Перспективный план по использованию технических средств обучения и информационно-коммуникативных технологий (Приложение №3);
- Перспективный план кружковой работы (Приложение №4);
- Перспективный план по взаимодействию с родителями (законными представителями) воспитанников (Приложение №5)
- Перспективный план реализации педагогических технологий в воспитательно-образовательном процессе (Приложение №6).

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1 Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования муниципального учреждения детский сад №72 городского поселения Петров Вал Камышинского муниципального района Волгоградской области для детей младшего дошкольного возраста.

Рабочая программа по развитию детей второй младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ. «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО), утвержденным Приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013г № 1155;

- Конституцией РФ и учетом Конвенции ООН о правах ребенка (Сборник Международных договоров, 1993);

- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно- эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, (далее – СанПиН);

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384);

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014"Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";

- Уставом МКДОУ детский сад № 72.

- Лицензией (от 11.11.2011г №893) на право осуществления образовательной деятельности, срок действия – бессрочно.).

Рабочая программа является неотъемлемой частью основной общеобразовательной программы дошкольного образования муниципального учреждения детского сада №72 городского поселения Петров Вал Камышинского муниципального района Волгоградской области и направлена на реализацию образовательных программ в полном объеме.

Рабочая программа (в дальнейшем РП) является неотъемлемой, частью основной общеобразовательной программы дошкольного образования муниципального учреждения детского сада №72 городского поселения Петров Вал Камышинского муниципального района Волгоградской области и направлена на реализацию образовательных программ в полном объеме.

РП включает в себя три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса.

### 1.1.1. Цели и задачи реализации программы

#### **Цель программы:**

1. Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства,
2. Формирование основ базовой культуры личности,
3. Всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.
4. Обеспечению безопасности жизнедеятельности дошкольника.

#### **Задачи программы:**

1. Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
2. Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
3. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
4. Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность:

- игровой;
- коммуникативной;
- трудовой;
- познавательно- исследовательской;
- продуктивной;
- музыкально-художественной;

2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов:

3. Самостоятельная деятельность детей.

4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Построение образовательного процесса ДОО осуществляется с учётом следующих принципов:

- Принцип индивидуализации - построение образовательного процесса, в котором учитываются индивидуальные особенности каждого ребёнка.
- Принцип активности – построение такого образовательного процесса, в котором ребёнок ставится в активную позицию познания окружающего мира, самостоятельном поиске способов установления взаимодействия с окружающими людьми на основе общепринятых норм и правил, соблюдению общечеловеческих ценностей.
- Принцип интеграции – решение задач программы в системе всего образовательного процесса и всех видов деятельности, обеспечивающих проникновение одних элементов в другие, создавая подвижность, гибкость образовательному пространству.
- Принцип гуманизации – утверждающий непреходящие ценности общекультурного человеческого достоинства, обеспечивающий каждому ребёнку право на свободу, счастье и развитие способностей.
- Принцип преемственности – предполагающий обогащение средств, форм и методов воспитания, предопределяет характер связи между элементами педагогического процесса в ДОО и стилем воспитания в семье.
- Принцип диалогичности – предполагающий, что только в условиях субъект - субъектных отношений возможно формирование гуманной личности, нацелен на оптимизацию взаимодействия субъектов образовательного процесса.
- Принцип культуросообразности – предполагающий ориентацию на потребности общества и личности ребенка, адаптацию детей к современным условиям жизни общества, приобщение детей к традициям народной культуры, дополненным региональным компонентом.
- Принцип вариативности содержания образования предполагает возможность существования различных подходов к отбору содержания и технологии обучения и воспитания.
- Принцип сбалансированности совместной деятельности взрослых и детей, самостоятельной деятельности детей в непосредственно-образовательной деятельности и в проведении режимных моментов.
- Принцип адекватности дошкольному возрасту форм взаимодействия с воспитанниками.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей.**

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы.**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в младшем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр).



## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1 Особенности образовательной деятельности

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания детей во второй младшей группе: с 7.00 до 19.00.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизические возможности детей, их интересы, потребности и индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.), обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже  $-13^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 2 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 4 часов

По действующему СанПиН 2.4.1.3049-13 для детей четвертого года жизни непосредственно образовательная деятельность составляет не более 10 занятий в неделю продолжительностью не более 15 минут (всего 2 часа 30 минут в неделю). Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Общественно-полезный труд детей второй младшей группы проводится в форме побуждения к самостоятельному выполнению элементарных поручений. В представленном режиме дня выделено специальное время для чтения детям. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть заменено самостоятельной деятельностью детей, однако для эффективного решения программных задач ежедневное чтение крайне желательно.

Для детей 3-4 лет длительность чтения, с обсуждением прочитанного рекомендуется до 10-15 минут.

В данной рабочей программе запланирована работа, проводимая с детьми 3-4 лет в специально организованной деятельности по следующим образовательным областям:

- Физическое развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Социально-коммуникативное развитие;

Методики проведения непосредственно – образовательной деятельности по разным видам построены таким образом, что программные задачи могут быть реализованы на различном материале.

Знания, умения и навыки, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка. При организации педагогического процесса осуществляется оптимальный отбор методов, средств, форм обучения. В практической деятельности применяются исследовательские и опытно-экспериментальные методы, позволяющие анализировать и прогнозировать педагогический процесс.

Обязательным элементом каждой непосредственно образовательной деятельности является физкультминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми, в основе которой доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводят фронтально, подгруппами, индивидуально.

Такая форма организации образовательной деятельности позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития.

Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенно временные рамки образовательная нагрузка рассчитана на 8 месяцев, без учета первой половины сентября, новогодних каникул, второй половины мая и трех летних месяцев.

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др.

Работа с детьми организуется в следующих формах:

- **Непосредственно образовательная деятельность:** специально организованная деятельность педагога с детьми.

- **Совместная деятельность:** деятельность педагога с детьми, включающие совместные игры, творческие, спортивные мероприятия на территории дошкольного учреждения.

- **Самостоятельная деятельность дошкольников:** педагоги создают условия для игровой, художественно-эстетической и физкультурной деятельности по интересам и желанию детей.

### **2.1.1. Образовательная область «Физическое развитие»**

- 1) Развитие физических качеств.
- 2) Правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 3) Правильное выполнение основных движений.
- 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 5) Овладение подвижными играми с правилами.
- 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

### **2.1.2. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

- 1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

7) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **2.1.4. Образовательная область «Познавательное развитие»**

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

#### **2.1.5 Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей.

## **2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников специфики их образовательных потребностей и интересов**

Содержательный раздел включает описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы дошкольного образования с учётом их образовательных потребностей и интересов.

Вариативность форм, методов и средств, используемых в организации образовательного процесса с воспитанниками с дошкольниками зависит от:

1. возрастных особенностей воспитанников;
2. их индивидуальных и особых образовательных потребностей;
3. личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
4. степени организации деятельности воспитанников (непосредственно образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

### ***Формы организации образовательной деятельности.***

*Формы организации воспитания:*

- Индивидуальная;
- Подгрупповая;
- Групповая (фронтальная);

*Формы организации различных видов детской деятельности:*

- Двигательная
- Игровая
- Продуктивная
- Чтение художественной литературы
- Трудовая
- Познавательно – исследовательская
- Коммуникативная
- Музыкально – художественная

### ***Методы передачи информации.***

*Словесные методы:*

- Рассказ;
- Беседа;
- Обсуждение;
- Разъяснение.

*Методы практического обучения:*

- Упражнения;
- Приучение;
- Технические и творческие действия;

*Методы этического восприятия:*

- Побуждение к самостоятельному творчеству;
- Побуждение к сопереживанию;
- Культурный пример;
- Драматизация;

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Основной формой образовательного процесса в ДООУ выступает форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности и носит комплексный характер, включающей задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно образовательной деятельности (НОД). Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические, сюжетно- развивающие, подвижные игры, игры- путешествия, игровые проблемные ситуации, игры - инсценировки, игры- этюды и при этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр- драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности.

В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организуется, как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра - драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг- вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются досуги спортивные, музыкальные и литературные.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## **2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые и театрализованные игры;
- развивающие и дидактические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты.

Приоритетная сфера инициативы - самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

- предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;
- приучать свободно, пользоваться игрушками и пособиями;
- знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;

- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);

- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;

- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;

- взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;

- для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия; содержать в открытом доступе изобразительные материалы; поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.

## 2.5 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Одним из важнейших условий реализации программы группы является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников.

Основная *цель* взаимодействия группы с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

*Задачи*, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

- Приобщение родителей к участию в жизни группы.
- Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
- Возрождение традиций семенного воспитания.
- Повышение педагогической культуры родителей.

*Виды взаимоотношений группы с семьями воспитанников:*

• **Сотрудничество** – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

• **Взаимодействие** – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Привлечению родителей воспитанников к совместному взаимодействию способствуют следующие формы взаимодействия с семьями воспитанников:

- изучение запросов и возможностей родителей воспитанников (анкетирование, опросы, беседы), обобщение и анализ полученной информации;
- презентация родителям достижений воспитанников ДОУ;
- размещение на информационных стендах пригласительных для родителей воспитанников на различные мероприятия ДОУ; вручение индивидуальных пригласительных родителям воспитанников на праздники и утренники, изготовленные детьми совместно с воспитателями;
- проведение родительских собраний с включением открытых просмотров;
- информирование родителей воспитанников о ходе образовательного процесса и привлечение их к совместному участию в выставках, конкурсах; проектной деятельности; к участию в подготовке праздников и утренников;
- проведение педагогами групповых и индивидуальных консультаций для родителей воспитанников в ходе совместной деятельности;
- размещение печатных консультаций для родителей воспитанников на информационных стендах;
- привлечение родителей воспитанников к участию в конкурсах на детских праздниках, утренниках, концертах;
- участие родителей воспитанников в презентации проектов воспитанников ДОУ;
- оформление фотоматериалов по проведенным мероприятиям и размещение их на стендах в холле ДОУ;
- награждение участников совместных мероприятий грамотами, дипломами, благодарственными письмами, призами.

## 2.6 Иные характеристики содержания Программы

### *Методики мониторинга результатов реализации программы*

Главная цель мониторинга - получить не только качественно новые результаты, сколько оперативную информацию о реальном состоянии и тенденциях изменения объекта мониторинга для коррекции педагогического процесса.

Мониторинг освоения детьми Программы проводится два раза в год - сентябрь (на начало учебного года), май (конец учебного года).

В проведении мониторинга участвуют педагоги, психологи и медицинские работники. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, ведущими занятия с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в Диагностическую карту в рамках образовательной программы. Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада.

В целях предотвращения переутомления воспитанников во время мониторингового исследования занятия не проводятся.



## 2.7. Часть Программы, формируемая воспитателем

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом объем обязательной части составляет не менее 60% времени, необходимого для реализации основной образовательной программы дошкольного образования, а части, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40% общего объема.

В качестве вариативной части к основной программе были использованы парциальные образовательные программы:

<b>Авторы, название программы, технологии</b>	<b>Образовательная область</b>
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2006. – 96 с.: цв. вкл.	<i>Речевое развитие</i>
Лыкова И.А. изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ», 2010. – 144 с., переиздание до- раб. И доп.	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>
Дыбина О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2012. – 64 с. Ефанова З. А. Познание предметного мира. Вторая младшая группа. – Волгоград: Учитель, 2012. – 123 с. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016. -64 с. Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016. – 112 с. Колесникова Е.В. Математика для детей 3-4 лет: Методическое пособие к рабочей тетради. – М.: ТЦ Сфера, 2010.- 48 с. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2012. – 48 с.	<i>Познавательное развитие</i>

Реализация парциальных образовательных программ не выходит за рамки режима работы учреждения, осуществляется в течение всего времени пребывания детей в учреждении через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Описание материально – технического обеспечения Программы

Часть группового помещения Материально – техническое обеспечение Цель

Приемная Общая площадь: 15, кв. м.

Освещение: лампы люминесцентные 2 шт.

Напольное покрытие: линолеум.

Наличие дневного света: 1 большое окно.

Мебель:

- раздевальные шкафчики 21 шт.;
- 2 лавочки;
- полка для выставки творческих работ детей.

Дополнительные средства для дизайна интерьера:

- жалюзи 1;
- информационные стенды для родителей – 5 шт. использование ППРС для информирования родителей с условиями пребывания детей в детском саду

Групповая комната Общая площадь: 59,6 кв. м.

Освещение светильник «Armstrong» - 6 шт. для подвесных потолков.

Напольное покрытие: линолеум.

Наличие дневного света: 4 больших окна.

Мебель:

- стола 5;
- детских стульчиков 20;
- кроватей 6\*3.

Дополнительные средства для дизайна интерьера:

- занавески;
- комнатный термометр.
- постельное белье – 20 комплектов;
- матрасы 20 шт.;
- список детей на кровати; использование ППРС группы для развития и комфорт-

ных условий

пребывания детей в детском саду.

удовлетворять потребность детей в дневном отдыхе

Умывальная комната и санузел Общая площадь: 4,7 кв.м. – умывальная комната; 5,2 кв. м. – санузел + 1,1

Освещение: светильники с энергосберегающими лампами.

Напольное покрытие: напольная керамическая плитка

Наличие дневного света: 1 большое окно

Дополнительные средства для дизайна интерьера:

- жалюзи 1;
- умывальники – 2 шт.;
- полотенечницы – 2 шт.;
- унитазы – 2 шт.;
- список детей на полотенца;
- хозяйственный шкаф – 2 шт.;
- список детей на расчески. формирование у детей культурно – гигиенических

НАВЫКОВ.

### 3.2 Методическое обеспечение образовательного процесса.

1. Афонькина Ю. А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Вторая младшая группа. – Волгоград: Учитель, 2015. – 59 с.
2. Беляя К.Ю., Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А. и др. Как обеспечить безопасность дошкольников. Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Книга для воспитателей детского сада. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2000. – 94с.: илл.
3. Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Вторая младшая группа. - Волгоград: Учитель, 2012. – 247 с.
4. Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А. Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы». Сентябрь- ноябрь. Младшая группа (от 3 до 4 лет). Волгоград: Учитель, 2016. – 338 с.
5. Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А. Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы». Декабрь-февраль. Младшая группа (от 3 до 4 лет). Волгоград: Учитель, 2016. – 329 с.
6. Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А. От рождения до школы. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2010. – 304 с.
7. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2006. – 96 с.: цв. вкл.
8. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2010. – 144 с.
9. Дыбина О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2012. – 64 с.
10. Ефанова З. А. Познание предметного мира. Вторая младшая группа. – Волгоград: Учитель, 2012. – 123 с.
11. Карпухина Н.А. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Развитие речи и знакомство с художественной литературой. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоцени С. С., 2009 – 240 с.
12. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-112 с.
13. Комплексные занятия по изобразительной деятельности. По программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет). Волгоград: Учитель, 2019. – 110 с.
14. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие / Под.ред. Г.М.Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ СФЕРА, 2010. – 176 с. (Детский сад с любовью).
15. Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.
16. Колесникова Е.В. Математика для детей 3-4 лет: Методическое пособие к рабочей тетради. – М.: ТЦ Сфера, 2010.- 48 с.
17. Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5 -7 лет: прогулочные карты / авт.-сост. О.Р. Меремьянина. – Волгоград: Учитель, 2014.- 305с.

18. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ . - Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2009. -392С.

19.Лыкова И.А. изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ», 2010. – 144 с., переиздание дораб. И доп.

20.Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2010. – 80 с.

21. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 64 с.

22. Родительские собрания в детском саду: младшая группа/ Авт. – сост. С.В. Чиркова.- М.: ВАКО, 2011.- 240с.

22. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2012. – 48 с.

### 3.3. Распорядок и режим дня

#### *Примерный перечень основных занятий на пятидневную неделю*

<b>Виды организованной деятельности</b>	<b>Количество</b>
<b>Познание:</b> Познавательльно исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование элементарных математических представлений. Формирование целостной картины мира.	2
Коммуникация. Чтение художественной литературы	1
<b>Художественное творчество:</b>	
Рисование	1
Лепка	0,5
Аппликация	0,5
<b>Физическая культура</b>	3
Музыка	2
Общее количество	10

Расписание непосредственно образовательной деятельности составлено в соответствии требованиям СанПиН.

Перерыв между видами различными видами деятельности – не менее 10 минут.

### Режим дня в холодный период:

<i>Деятельность</i>		<i>От 3 до 4 лет</i>
Прием, осмотр детей. Самостоятельная деятельность.		7.00 — 7.50
Утренняя гимнастика.		7.50 - 8.00
Игры, самостоятельная деятельность детей, дежурство		8.00 -8.20
Подготовка к завтраку. Завтрак.		8.20 - 8.40
Режимные моменты. Игры, самостоятельная деятельность детей.		8.40 - 9.00
Совместная образовательная деятельность взрослого и детей, в том числе игровые занятия (общая длительность, включая перерыв).		9.00 – 10.00
Игры		10.00- 10.10
Второй завтрак		10.20-10.30
Подготовка и выход на прогулку. Прогулка		10.30. - 11.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.		11.40 - 12.00
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду. Обед.		12.00 – 12.30
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну. Сон		12.50 – 15.00
Постепенный подъём. Гимнастика после сна. Воздушные, закаливающие процедуры.		15.00 –15.15
Уплотненный полдник		15.15 – 15.35
Занятие по подгруппам. Игровые занятия в кружках. Чтение художественной литературы		15.35 – 16.00
Самостоятельная деятельность. Двигательная активность. Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой		16.00 – 19.00
<b>Общий подсчет времени</b>	Совместная образовательная деятельность взрослого и детей, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), в том числе игровые занятия.	30 мин
	Самостоятельная деятельность детей, осуществляемая в рамках непосредственно образовательной деятельности (игры, подготовка к занятиям) и при проведении режимных моментов.	5 часов 30 мин
	Прогулка (с учетом времени утренней и вечерней прогулки с родителями).	3-4 часа
	Дневной сон	2 часа

### Режим дня в тёплый период:

Утренний приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика	07.00 - 08.40
Подготовка к завтраку, завтрак	08.40 - 09.00
Организованная образовательная деятельность	09.00 – 9.15
Второй завтрак	10.20-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.30 – 11.40
Возвращение с прогулки, игры	11.40 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.35
Игры, самостоятельная деятельность детей. Чтение художественной литературы	15.35 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры. Уход детей домой.	16.00 – 19.00

### 3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с требованиями Стандарта, в рабочую программу включен раздел «культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

**Отдых.** Развивать культурно-досуговую деятельность по интересам. Обеспечивать ребенку отдых, эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

**Развлечения.** Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр м/ф. Проводить развлечения разной тематики. Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

**Самостоятельная деятельность.** Побуждать заниматься ИЗО-деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разные игры; разыгрывать сказки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с муз. игрушками. Создавать среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

### 3.4.1. Календарно-тематическое планирование.

Месяц	Тема недели
<b>Сентябрь</b>	1. «До свидания лето» 2. «Золотая осень» 3. «Осенние дары» 4. «Дикие животные» (ознакомление)
<b>Октябрь</b>	1. Домашние и дикие животные осенью. 2. Осень золотая. Чудесные листья и цветы. 3. Чудо-овощи и фрукты. 4. Одежда осенью.
<b>Ноябрь</b>	1. Я человек. Моя семья. 2. Я человек. Мы девочки и мальчики. 3. Россия — мой дом. Мой родной город. 4. Дом, в котором я живу.
<b>Декабрь</b>	1. Транспорт. 2. Зимушка хрустальная. 3. Скоро, скоро, Новый год! 4. Новогодние сюрпризы.
<b>Январь</b>	1. Белоснежная зима. 2. Зимние забавы.
<b>Февраль</b>	1. У кого какие шубки. 2. Покорми птиц зимой. 3. Защитники отечества. Спорт. 4. Профессии.
<b>Март</b>	1. Очень — очень я люблю маму милую мою! 2. Какие краски у весны? 3. Живое — неживое... 4. Животные и птицы зимой.
<b>Апрель</b>	1. За здоровьем в детский сад. 2. Неделя сказок. 3. Прогулки по весеннему лесу. 4. Чудеса, фокусы, эксперименты.
<b>Май</b>	1. Этот день Победы. 2. Этот день Победы. 3. Вместе с куклой мы растём. 4. Смена времени года. Лето.

### 3.4.2. Планирование праздников и развлечений.

Месяц	Праздники и развлечения
Сентябрь	Театрализованное представление по русской народной сказке «Теремок»
Октябрь	Театрализованное представление сказки «Теремок». Утренник «Осенние сказки»
Ноябрь	Театрализованное представление по сказке «Три медведя»
Декабрь	Театрализованное представление «Почему на дороге рисуют зебру» Театрализованное представление «Новогодней сказки». Новогодний утренник.
Январь	Театрализованное представление сказки «Заюшкина избушка».
Февраль	Театрализованное представление сказки «Лисичка со скалочкой».
Март	Утренник, посвященный дню 8 Марта.
Апрель	Театрализованное представление сказки «Волк и семеро козлят». Театрализованное представление сказки «Теремок»
Май	Театрализованное представление сказки «Курочка ряба».

### 3.5 Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Важнейшим условием реализации рабочей программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Содержание предметно-развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек, периодически изменяется, варьируется, постоянно обогащается.

**Функции предметно-пространственной развивающей среды во второй младшей группе:**

**Познавательная** – удовлетворяет потребность ребенка в освоении окружающего мира, стимулирует познавательную активность;



**Коммуникативная** – стимулирует речевое развитие, позволяет ребенку познать азы общения и взаимодействия.

**Оздоровительная** – стимулирует двигательную активность, обогащает двигательный опыт, приобщает к культуре здоровья;

**Творческая** – приобщает детей к творческой деятельности, способствует саморазвитию и самореализации.

Все групповое пространство распределено на центры, которые доступны детям: игрушки, дидактический материал, игры.

#### **Зона двигательной активности.**

Потребность в движении является важной задачей при организации предметно-пространственной развивающей среды. В «Зоне двигательной активности» массажные коврики, мячи, разноцветные флажки, ленточки, атрибуты для проведения подвижных игр, а также пособия, необходимые для проведения утренней гимнастики.

#### **Музыкально-театральный центр**

Здесь есть музыкальные инструменты, подобранные согласно возрасту детей, набор шумовых коробочек; звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, бубен, дудочки, металлофон, барабан, резиновые пищалки, погремушки и др.). Музыкальные дидактические игры; театр настольный, наборы кукол (пальчиковых, плоскостных и др.); декорации, маски для постановки сказок.

#### **Книжный уголок**

В уголке по художественной деятельности – книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки; альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад», «Фрукты», «Овощи», «Домашние животные»; наборы сюжетных и предметных картинок; игры по познавательному и речевому развитию и т. д.

#### **Уголок природы**

– знакомит детей с доступными явлениями природы.

Оборудование и материалы, которые есть у нас уголке: в группе находится комнатных растения; топиарии по временам года, сухой бассейн, набор насекомых, макет «Ферма» изготовлены поделки из природного материала; природный и бросовый материал, вата, шишки, желуди цветные стеклышки, лейки, распылитель для цветов, палочки для рыхления земли.

#### **Игровой центр «Жилая комната»**

Основной вид деятельности детей — игровой.

В нашем центре «Жилая комната» собраны игрушки, которые знакомят детей с окружающими их предметами быта. Дети не только знакомятся с новыми для них предметами, но и учатся действовать с ними. А затем переносят полученные знания и навыки в повседневную жизнь. В группе игровая среда наполнена разнообразным материалом и оборудованием. Это, прежде всего, игрушки-персонажи, кровати и коляски для кукол, кухонная мебель с набором крупной игровой посуды и т. п., они формируют представления об окружающем мире, побуждают к активной игровой деятельности. В группе имеются специальный игровой уголок, оборудованный по принципу подбора игр по игровым зонам: «Больница», «Кухня», «Столовая», «Парикмахерская», «Магазин».

Оборудование детских помещений позволяет реализовать организацию воспитания ребенка на научной основе по следующим принципам:

- социально – психические особенности детей;
- развитие любознательности;
- эмоционально-личностное развитие ребенка;

- социально-личностное развитие ребенка.

В приёмной комнате имеется информационный стенд для родителей

- режим дня детей данной возрастной группы;

- расписание ООД;

- рекомендации специалистов.

Регулярно обновляется материал уголка - выставки детских работ по рисованию и уголка по лепке, где так же выставляются детские работы.

Созданная эстетическая среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально положительное отношение к детскому саду. Желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями и знаниями, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному развитию детей дошкольного возраста.

## 4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 4.1 Краткая презентация Программы для ознакомления родителей (законных представителей) детей.

Программа составлена для организации работы с детьми младшего дошкольного возраста (вторая младшая группа). Рабочая программа разработана на основе ФГОС ДО (Приказ №1155 Министерства образования и науки от 17.10.2013г), на основе Основной образовательной программы МКДОУ ДС №72 (далее - Программа)

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом объем обязательной части составляет не менее 60% времени, необходимого для реализации основной образовательной программы дошкольного образования, а части, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40% общего объема.

#### Цель Программы:

Развивать личность детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенности.

#### Задачи Программы:

- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, формировать ценности здорового образа жизни;
- предоставлять равные возможности для полноценного развития каждого ребенка;
- развивать физические, интеллектуальные, нравственные, эстетические, творческие способности детей, их стремление к саморазвитию;
- поддерживать и развивать детскую инициативность и самостоятельность в познавательной, коммуникативной и творческой деятельности;
- формировать общую культуру воспитанников, прежде всего культуру доброжелательных и уважительных отношений между людьми;
- вариативно использовать образовательный материал, позволяющий развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение родительской компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.

#### **Содержание Программы обеспечивает:**

- развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- физическое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

В качестве вариативной части к основной программе были использованы

Авторы, название программы, технологии	Образовательная область
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2006. – 96 с.: цв. вкл.	<i>Речевое развитие</i>
Лыкова И.А. изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ», 2010. – 144 с., переиздание до- раб. И доп.	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>
<p>Дыбина О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2012. – 64 с.</p> <p>Ефанова З. А. Познание предметного мира. Вторая младшая группа. – Волгоград: Учитель, 2012. – 123 с.</p> <p>Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.</p> <p>Колесникова Е.В. Математика для детей 3-4 лет: Методическое пособие к рабочей тетради. – М.: ТЦ Сфера, 2010.- 48 с.</p> <p>Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2012. – 48 с.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016. - 64 с.</p>	<i>Познавательное развитие</i>

Реализация парциальных образовательных программ не выходит за рамки режима работы учреждения, осуществляется в течение всего времени пребывания детей в учреждении через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов.

Одним из важнейших условий реализации программы группы является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников.

Основная *цель* взаимодействия группы с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания детей во второй младшей группе: с 7.00 до 19.00.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизические возможности детей, их интересы, потребности и индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.), обеспечивающий взаимосвязь пла-

нируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке.

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -13.°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре ниже -15.°С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 2 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 4 часов

По действующему СанПиН 2.4.1.3049-13 для детей четвертого года жизни непосредственно образовательная деятельность составляет не более 10 занятий в неделю продолжительностью не более 15 минут (всего 2 часа 30 минут в неделю). Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Общественно-полезный труд детей второй младшей группы проводится в форме побуждения к самостоятельному выполнению элементарных поручений. В представленном режиме дня выделено специальное время для чтения детям. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть заменено самостоятельной деятельностью детей, однако для эффективного решения программных задач ежедневное чтение крайне желательно.

Для детей 3-4 лет длительность чтения, с обсуждением прочитанного рекомендуется до 10-15 минут.

В данной рабочей программе запланирована работа, проводимая с детьми 3-4 лет в специально организованной деятельности по следующим образовательным областям:

- *Физическое развитие;*
- *Познавательное развитие;*
- *Речевое развитие;*
- *Художественно-эстетическое развитие;*
- *Социально-коммуникативное развитие.*

Методики проведения непосредственно – образовательной деятельности по разным видам построены таким образом, что программные задачи могут быть реализованы на различном материале.

Знания, умения и навыки, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка. При организации педагогического процесса осуществляется оптимальный отбор методов, средств, форм обучения. В практической деятельности применяются исследовательские и опытно-экспериментальные методы, позволяющие анализировать и прогнозировать педагогический процесс.

К рабочей программе на 2020–2021 учебный год

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**Вторая младшая группа**

Воспитатели:  
Антипова Н.Н.  
1 квалификационная категория  
Меньшинина А.А.

г.п. Петров Вал, 2020 г.

<b>Период</b>	<b>Тема недели</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>
<b>Сентябрь</b>		
1 неделя	До свидания, лето!	Фотовыставка на тему: «Моё радужное

		лето»
2 неделя	Золотая осень	Целевая прогулка территории детского сада
3 неделя	Осенние дары	«Выставка рисунков детей на тему «Овощи и фрукты»
4 неделя	Дикие животные	Театрализованное представление по сказке: «Репка»
<b>Октябрь</b>		
1 неделя	Дикие и домашние животные осенью	Театрализация по сказке: «Курочка Ряба»
2 неделя	Осень золотая. Чудесные листья и цветы	Выставка поделок на тему: « Осень золотая»
3 неделя	Чудо – овощи и фрукты	Игра-конкурс: «Маленькие поварята»
4 неделя	Одежда осенью	Игра-ситуация: «Поможем кукле Маше собраться на улицу»
<b>Ноябрь</b>		
1 неделя	Я человек. Моя семья	Фотогазета на тему: « Моя семья»
2 неделя	Я человек. Мы девочки и мальчики	Д/игра: «Найди сходство, отличие»
3 неделя	Россия - мой дом. Мой родной город	Театрализованное представление по сказке: «Три медведя»
4 неделя	Дом, в котором я живу	Конструирование: «Домик для матрешки»
<b>Декабрь</b>		
1 неделя	Транспорт	Театрализация по сказке: «Почему на дороге рисуют зебру»
2 неделя	Зимушка-хрустальная	Выставка: «Здравствуй, гостя зима»
3 неделя	Скоро, скоро Новый год	Театрализация: «Новогодняя сказка»
4 неделя	Новогодние сюрпризы	Новогодний утренник
<b>Январь</b>		
2 неделя	Белоснежная зима	Театрализация по сказке: «Заюшкина избушка»
3-4 неделя	Зимние забавы	Фотогазета на тему: « Зимние забавы» (развлечения на свежем воздухе)
<b>Февраль</b>		
1 неделя	У кого какая шубка	Театрализация по сказке: «Лисичка со скалочкой»
2 неделя	Покорми птиц зимой	Чтение сказки: «Гуси - лебеди»
3 неделя	Защитники отечества. Спорт	Физкультурное развлечение
4 неделя	Профессии	С/р игра: «На приеме у врача»
<b>Март</b>		
1 неделя	Очень-очень я люблю, маму милую мою!	Утренник «8 Марта»
2 неделя	Какие краски у весны!	Коллективная работа на тему: « Весна»
3 неделя	Живое - неживое	Подвижная игра « У медведя во бору»
4 неделя	Животные и птицы весной	Выставка семейного творчества « Весенняя фантазия».
<b>Апрель</b>		
1 неделя	За здоровьем в детский сад	П/и: «Мыши и кот»

2 неделя	Неделя сказок	Театрализация по сказке: «Волк и семеро козлят»
3 неделя	Прогулки по весеннему лесу	Экскурсия по территории детского сада
4 неделя	Чудеса, фокусы, эксперименты	Эксперименты и эксперименты с водой
<b>Май</b>		
1 неделя	Этот день Победы	Выставка рисунков на тему: « День Победы»
2 неделя	Вместе с куклой мы растем	С/р игра: «Поможем кукле Маше одеться на улицу»
3 -4 неделя	Смена времени года. Лето	Праздник «Лето»

Приложение 2

К рабочей программе на 2020 – 2021 учебный год



**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН  
МЕРОПРИЯТИЙ, НАПРАВЛЕННЫХ НА  
СОХРАНЕНИЕ И УКРЕПЛЕНИЕ ЗДОРОВЬЯ  
Воспитанников второй младшей группы**

Воспитатели:  
Антипова Н.Н.  
1 квалификационная категория  
Меньшинина А.А.

г.п. Петров Вал, 2020 г.

**Сентябрь**

<b>Формы здоровьесберегающих технологий</b>	<b>Название</b>	<b>Время проведения</b>
<b>Утренняя гимнастика</b>	1. «Где же наши руки?» 2. «Большие и маленькие»	Ежедневно 7:50 — 8:00.
<b>Пальчиковая гимнастика</b>	1. «Моя семья» 2. «Встали пальчики» 3. «Капуста» 4. «Рыбки»	Во время занятий (1 и 2 половина дня) 5 минут.
	1. «Подуем на листочки»	После утренней гимнастики, по-

<b>Дыхательная гимнастика</b>	2. «Вот какие мы большие!»	сле дневного сна, во время физкультурных занятий по 3-4 минут.
<b>Гимнастика для глаз</b>	1. «Кискины глазки»	После дневного сна 5 минут.
<b>Подвижные игры</b>	1. «Листопад» 2. «Вейся, венок» 3. «По узенькой дорожке» 4. «Беги к тому, что назову»	Ежедневно от 6 до 10 минут после спокойных занятий (рисование, развитие речи и т.д.) на прогулке в 1 и 2 половину дня.
<b>Физкультминутки</b>	1. «Гномик» 2. «Весело в лесу» 3. «Девочки и мальчики» 4. «Солнце»	Во время занятий (1 и 2 половине дня) по 1,5-2 минуты.
<b>Закаливающие процедуры</b>	Ходьба по солевым дорожкам, массажным коврикам.	Ежедневно перед сном и после сна 1-3 минуты.
<b>Гимнастика пробуждения</b>	1. «Мы проснулись» 2. «Бабочка»	Ежедневно после дневного сна 5 минут.

### Октябрь

<b>Форм здоровьесберегающих технологий</b>	<b>Название</b>	<b>Время проведения</b>
<b>Утренняя гимнастика</b>	1.« Птички» 2.« Пузырь»	Ежедневно 7:50 — 8:00.
<b>Пальчиковая гимнастика</b>	1. «Веселые пальчики» 2. «Повстречались два котёнка» 3. «Пирог» 4. «Мишка очень хочет спать»	Во время занятий (1 и 2 половина дня) 5 минут.
<b>Дыхательная гимнастика</b>	1. «Часики» 2. «Понюхаем цветочек»	После утренней гимнастики, после дневного сна, во время физкультурных занятий по 3-4 минут.
<b>Гимнастика для глаз</b>	1. «Спи глазок, спи другой»	После дневного сна 3-5 минут.

<b>Подвижные игры</b>	1.«Лохматый пёс» 2.«У медведя во бору» 3.«Раздувайся, мой шар» 4.«Поедем в лес»	Ежедневно от 6 до 10 минут после спокойных занятий (рисование, развитие речи и т.д.) на прогулке в 1 и 2 половину дня.
<b>Физкультминутки</b>	1. «Как у наших у зверят» 2. «Зайка серенький» 3. «Хлопают ладошки» 4. «Часики»	Во время занятий (1 и 2 половине дня) по 1,5-2 минуты.
<b>Закаливающие процедуры</b>	Ходьба по солевым дорожкам, массажным коврикам.	Ежедневно перед сном и после сна 1-3 минуты.
<b>Гимнастика пробуждения</b>		Ежедневно после дневного сна 5 минут.

### Ноябрь

<b>Формы здоровьесберегающих технологий</b>	<b>Название</b>	<b>Время проведения</b>
<b>Утренняя гимнастика</b>	1. « Барабан » 2.«Деревья»	Ежедневно 7:50 — 8:00.
<b>Пальчиковая гимнастика</b>	1. «Солнце светит ярко-ярко» 2. «Домик» 3. «Колокольчик» 4. «Капуста»	Во время занятий (1 и 2 половина дня) 5 минут.
<b>Дыхательная гимнастика</b>	1. «Дудочка» 2. «Флажок»	После утренней гимнастики, после дневного сна, во время физкультурных занятий по 3-4 минут.
<b>Гимнастика для глаз</b>	1. «Прятки»	После дневного сна 5 минут.
<b>Подвижные игры</b>	1. «Птички и дождик» 2. «Вышли дети в садик» 3. «Воробышки и автомобиль»	Ежедневно от 6 до 10 минут после спокойных занятий (рисование, развитие речи и т.д.) на прогулке в 1 и 2 половину дня.

	4. «Кот и мыши»	вину дня.
<b>Физкультминутки</b>	1. «Зайка серенький» 2. «Ветер» 3. «Лягушка» 4. «Ванька - встанька»	Во время занятий (1 и 2 половине дня) по 1,5-2 минуты.
<b>Закаливающие процедуры</b>	Ходьба по солевым дорожкам, массажным коврикам.	Ежедневно перед сном и после сна 1-3 минуты.
<b>Гимнастика пробуждения</b>	1. «Пробуждение солнышка» вторая часть» 2. «Ветерок»	Ежедневно после дневного сна 5 минут.

### Декабрь

<b>Формы здоровьесберегающих технологий</b>	<b>Название</b>	<b>Время проведения</b>
<b>Утренняя гимнастика</b>	1.« Прятки» 2.« Покажите руки»	Ежедневно 7:50 — 8:00.
<b>Пальчиковая гимнастика</b>	1. «Детки» 2. «Жук» 3. «Курочка пьет воду» 4. «Пирог»	Во время занятий (1 и 2 половина дня) 5 минут.
<b>Дыхательная гимнастика</b>	1. «Как мыши пищат?» 2. «Вертушка»	После утренней гимнастики, после дневного сна, во время физкультурных занятий по 3-4 минут.
<b>Гимнастика для глаз</b>	1. «Кискины глазки»	После дневного сна 5 минут.
<b>Подвижные игры</b>	1. «Дед мороз» 2. «Снег кружится» 3. «На ёлку» 4. «Найди свой цвет»	Ежедневно от 6 до 10 минут после спокойных занятий (рисование, развитие речи и т.д.) на прогулке в 1 и 2 половину дня.
<b>Физкультминутки</b>	1. «Грибок» 2. «Вышел зайчик» 3. «Солнце»	Во время занятий (1 и 2 половине дня) по 1,5-2 минуты.

	4. «Тима шёл»	
<b>Закаливающие процедуры</b>	Ходьба по солевым дорожкам, массажным коврикам.	Ежедневно перед сном и после сна 1-3 минуты.
<b>Гимнастика пробуждения</b>	1 «Лесные приключения» часть первая». 2. «Путешествие снежинки» часть первая».	Ежедневно после дневного сна 5 минут.

### Январь

<b>Формы здоровьесберегающих технологий</b>	<b>Название</b>	<b>Время проведения</b>
<b>Утренняя гимнастика</b>	1. «Пузырь» 2. «Часы»	Ежедневно 7:50 — 8:00.
<b>Пальчиковая гимнастика</b>	1. «Ути- ути» 2. «Улитка» 3. «Сорока-ворона» 4. «Белка»	Во время занятий (1 и 2 половина дня) 5 минут.
<b>Дыхательная гимнастика</b>	1. «Птичка» 2. «Снежинки»	После утренней гимнастики, после дневного сна, во время физкультурных занятий по 3-4 минут.
<b>Гимнастика для глаз</b>	1. «Спи глазок, спи другой»	После дневного сна 5 минут.
<b>Подвижные игры</b>	1. «Собачка и воробьи» 2. «Ворона и собачка» 3. «Коза рогатая» 4. «Паровозик»	Ежедневно от 6 до 10 минут после спокойных занятий (рисование, развитие речи и т.д.) на прогулке в 1 и 2 половину дня.
<b>Физкультминутки</b>	1. «Часики» 2. «Зайки» 3. «Хлоп-хлоп» 4. «Ванька - встанька»	Во время занятий (1 и 2 половине дня) по 1,5-2 минуты.
<b>Закаливающие процедуры</b>	Ходьба по солевым дорожкам, массажным коврикам.	Ежедневно перед сном и после сна 1-3 минуты.

<b>Гимнастика пробуждения</b>	1. «Лесные приключения» часть вторая» 2. «Путешествие снежинки» часть вторая».	Ежедневно после дневного сна 5 минут.
-------------------------------	---	---------------------------------------

### Февраль

<b>Формы здоровьесберегающих технологий</b>	<b>Название</b>	<b>Время проведения</b>
<b>Утренняя гимнастика</b>	1.« Игры с погремушкой» 2. «Птички»	Ежедневно 7:50 — 8:00.
<b>Пальчиковая гимнастика</b>	1. «Уточка» 2. «Ветер» 3. « Моя семья» 4. « Замок»	Во время занятий (1 и 2 половина дня) 5 минут.
<b>Дыхательная гимнастика</b>	1. «Надуем пузырь» 2. «Петушок»	После утренней гимнастики, после дневного сна, во время физкультурных занятий по 3-4 минут.
<b>Гимнастика для глаз</b>	1. «Прятки»	После дневного сна 5 минут.
<b>Подвижные игры</b>	1. «Зайка, выйди в сад» 2. «Ладушки- оладушки» 3. «Мыши возят хоровод» 4. «Куточка хохлатка»	Ежедневно от 6 до 10 минут после спокойных занятий (рисование, развитие речи и т.д.) на прогулке в 1 и 2 половину дня.
<b>Физкультминутки</b>	1. «Вышла курочка гулять» 2. «Лягушка» 3. «Зайка серенький сидит» 4. «Тима шёл»	Во время занятий (1 и 2 половине дня) по 1,5-2 минуты.
<b>Закаливающие процедуры</b>	Ходьба по солевым дорожкам, массажным коврикам.	Ежедневно перед сном и после сна 1-3 минуты.

<b>Гимнастика пробуждения</b>	1. «Мы проснулись» 2. «Бабочка»	Ежедневно после дневного сна 5 минут.
-------------------------------	------------------------------------	---------------------------------------

### Март

<b>Формы здоровьесберегающих технологий</b>	<b>Название</b>	<b>Время проведения</b>
<b>Утренняя гимнастика</b>	1. «С флажком» 2. «Барабан»	Ежедневно 7:50 — 8:00.
<b>Пальчиковая гимнастика</b>	1. «Зайчик» 2. «Повстречались два котёнка» 3. «Рыбки» 4. «Идёт коза рогатая»	Во время занятий (1 и 2 половина дня) 5 минут.
<b>Дыхательная гимнастика</b>	1. «Паровозик» 2. «Гуси»	После утренней гимнастики, после дневного сна, во время физкультурных занятий по 3-4 минут.
<b>Гимнастика для глаз</b>	1. «Солнечный зайчик»	После дневного сна 5 минут.
<b>Подвижные игры</b>	1. «Птички, раз! птички, два!» 2. «Солнышко и дождик» 3. «Два гуся» 4. «Весёлый воробей»	Ежедневно от 6 до 10 минут после спокойных занятий (рисование, развитие речи и т.д.) на прогулке в 1 и 2 половину дня.
<b>Физкультминутки</b>	1. «Маленький бычок» 2. «Мишка косолапый» 3. «Мы ручками похлопаем...» 4. «Гномик»	Во время занятий (1 и 2 половине дня) по 1,5-2 минуты.
<b>Закаливающие процедуры</b>	Ходьба по солевым дорожкам, массажным коврикам.	Ежедневно перед сном и после сна 1-3 минуты.

<b>Гимнастика пробуждения</b>	1. «Солнышко» 2. «Пробуждение солнышка»	Ежедневно после дневного сна 5 минут.
-------------------------------	--	---------------------------------------

### Апрель

<b>Формы здоровьесберегающих технологий</b>	<b>Название</b>	<b>Время проведения</b>
<b>Утренняя гимнастика</b>	1. «Поезд» 2. «С погремушкой»	Ежедневно 7:50 — 8:00.
<b>Пальчиковая гимнастика</b>	1. «Уточка» 2. «Белка» 3. «Сорока-ворона» 4. «Жук»	Во время занятий (1 и 2 половина дня) 5 минут.
<b>Дыхательная гимнастика</b>	1. «Часики» 2. «Ветерок»	После утренней гимнастики, после дневного сна, во время физкультурных занятий по 3-4 минут.
<b>Гимнастика для глаз</b>	1. «Упражнение «Зоопарк»	После дневного сна 5 минут.
<b>Подвижные игры</b>	1. «Цыплята» 2. «Мы весёлые ребята» 3. «Ой, что за народ?» 4. « Движения животных»	Ежедневно от 6 до 10 минут после спокойных занятий (рисование, развитие речи и т.д.) на прогулке в 1 и 2 половину дня.
<b>Физкультминутки</b>	1. «Хлопают ладошки» 2. «Утром дети в лес пошли» 3. «Девочки и мальчики» 4. «Ветер дует нам в лицо»	Во время занятий (1 и 2 половине дня) по 1,5-2 минуты.
<b>Закаливающие процедуры</b>	Ходьба по солевым дорожкам, массажным коврикам.	Ежедневно перед сном и после сна 1-3 минуты.



<b>Гимнастика пробуждения</b>	1. «Заинька» 2. «Ветерок»	Ежедневно после дневного сна 5 минут.
-------------------------------	------------------------------	---------------------------------------

### Май

<b>Формы здоровьесберегающих технологий</b>	<b>Название</b>	<b>Время проведения</b>
<b>Утренняя гимнастика</b>	1. «Игры с флажком» 2. «Бабочки»	Ежедневно 7:50 — 8:00.
<b>Пальчиковая гимнастика</b>	1. «Детки» 2. «Курочка пьёт воду» 3. «Встали пальчики» 4. «Апельсин»	Во время занятий (1 и 2 половина дня) 5 минут.
<b>Дыхательная гимнастика</b>	1. «Вырасти большой» 2. «Насос»	После утренней гимнастики, после дневного сна, во время физкультурных занятий по 3-4 минут.
<b>Гимнастика для глаз</b>	1. «Упражнение «Моргание»	После дневного сна 3-5 минут.
<b>Подвижные игры</b>	1. «Кто как кричит» 2. «Колобок» 3. «Цыплята и собачка» 4. «Зайка серый»	Ежедневно от 6 до 10 минут после спокойных занятий (рисование, развитие речи и т.д.) на прогулке в 1 и 2 половину дня.
<b>Физкультминутки</b>	1. «Гномик» 2. «Листья» 3. «Весело в лесу» 4. «Как у наших у зверят»	Во время занятий (1 и 2 половине дня) по 1,5-2 минуты.
<b>Закаливающие процедуры</b>	Ходьба по солевым дорожкам, массажным коврикам.	Ежедневно перед сном и после сна 1-3 минуты.
<b>Гимнастика пробуждения</b>	1. «Лесные приключения» 2. "Ежата"	Ежедневно после дневного сна 5 минут.

--	--	--

Приложение 3

К рабочей программе на 2020 – 2021 учебный год

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН  
ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ТЕХНИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ  
И ИНФОРМАЦИОННО - КОММУНИКАТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ  
Второй младшей группы**

Воспитатели:

г.п. Петров Вал, 2020 г.

Месяц	Тема недели	Использование ИКТ в воспитательно-образовательном процессе
<b>Сентябрь</b>	1. «До свиданья лето» 2. «Золотая осень» 3. «Осенние дары» 4. «Дикие животные»	1. Подбор иллюстраций с изображением фруктов и овощей, аудиозапись на тему «Осенний лес». 2. Подбор иллюстраций на тему «Осень», прослушивание весёлой ритмичной музыки. 3. Иллюстрации с изображением фруктов и овощей 4. Иллюстрации с изображением диких животных, иллюстрации к сказкам.
<b>Октябрь</b>	1. «Домашние и дикие животные осенью» 2. «Осень золотая. Чудные цветы и листья» 3. «Чудо - овощи и фрукты» 4. «Одежда осенью»	1. Подбор иллюстраций с изображением диких и домашних животных. 2. Иллюстрации на тему « Осень», иллюстрации с изображением листьев и цветов. Прослушивание шумов природы (дождя, шуршание листьев) 3. Иллюстрации с изображением фруктов и овощей 4. Подбор иллюстраций с изображением осенней одежды ( шапочки, курточки, ботиночки и. т.п)
<b>Ноябрь</b>	1. «Я человек. Моя семья» 2. «Я человек. Мы девочки и мальчики» 3. «Россия - мой дом. Мой город родной»	1. Подбор сюжетных картинок с изображением семьи (мама, папа, я) 2. Иллюстрации с изображением мальчиков и девочек. Сюжетные картинки с изображением игр для детей. 3. Иллюстрации с изображением городов, с изображением родного города. Иллюстрации с изображением домов.

	4. «Дом, в котором я живу».	4. Просмотр мультфильма «Кошкин дом»
<b>Декабрь</b>	1. «Транспорт» 2. «Зимушка хрустальная» 3. «Скоро, скоро Новый год!» 4. «Новогодние сюрпризы»	1. Подбор картинок с изображением видов транспорта, показ слайдов. Подбор новогодних мелодий. 2. Иллюстрации на тему - зима, пейзажи. 3. Иллюстрации на тему зима, зимние пейзажи, новый год. 4. Иллюстрации на тему зима, зимние пейзажи.
<b>Январь</b>	1. «Белоснежная зима». 2. «Зимние забавы».	1. Подбор иллюстраций с изображением зимы. 2. Сюжетные картинки игр детей в зимний период. 3. Прослушивание шумов природы (хруст снега, метель)
<b>Февраль</b>	1. «У кого какие шубки» 2. «Покормим птиц зимой» 3. «Защитники отечества. Спорт» 4. «Профессии»	1. Подбор иллюстраций и картин с изображением дикими и домашними животными. 2. Подбор иллюстраций с изображением птиц. 3. Иллюстрации с изображением кормушек для птиц. 4. Подбор иллюстраций с изображением солдат. 5. Сюжетные картинки занятий детей спортом. 6. Подбор иллюстраций с изображением людей разных профессий.
<b>Март</b>	1. «Какие краски у весны?» 2. «Очень-очень я люблю маму милую мою!» 3. «Живое – неживое...» 4. «Животные и птицы весной»	1. Подбор весенних пейзажей, иллюстраций. Подбор музыкального оформления. 2. Подбор иллюстраций с изображением мам и детей, иллюстрации к весеннему празднику 8 марта. 3. Подбор иллюстраций с изображением зверей, птиц, цветов, деревьев. 4. Подбор иллюстраций с изображением птиц и животных. 5. Просмотр мультфильма «Внимание обезьянки» 6. Прослушивание шумов природы (капель)
<b>Апрель</b>	1. «За здоровьем в детский сад» 2. «Неделя сказок»	1. Подбор иллюстраций с изображением детей в детском саду. Сюжетные картинки как дети делают зарядку. 2. Подбор иллюстраций с изображением любимых сказок.

	<p>3. «Прогулки по весеннему лесу»</p> <p>4.«Чудеса, фокусы, эксперименты»</p>	<p>3. Подбор иллюстраций с изображением весеннего леса.</p> <p>4. Подбор иллюстраций с изображением воды, песка, солнца, природных явлений.</p>
<b>Май</b>	<p>1.«Этот День Победы»</p> <p>2. «Вместе с куклой мы растем»</p> <p>3. «Смена времени года. Лето»</p>	<p>1. Подбор иллюстраций с изображением весеннего пейзажа, с изображением праздника День Победы.</p> <p>2. Подбор иллюстраций с изображением детей в детском саду</p> <p>3.Подбор иллюстраций с изображением летнего пейзажа. Иллюстрации с изображением цветов, животных</p>

К рабочей программе на 2020 – 2021 учебный год

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН КРУЖКОВОЙ РАБОТЫ  
«ЗАТЕЙНИКИ»  
Второй младшей группы**

Воспитатели:  
Антипова Н.Н.  
1 квалификационная категория  
Меньшинина А.А.

г.п. Петров Вал, 2020 г.

**Актуальность.** При всём разнообразии видов художественной деятельности (по форме и по содержанию) особое место в воспитательно-образовательном процессе занимает театрализованная деятельность. Через театрализованную деятельность ребёнок получает информацию об окружающем мире, у него формируются первоначальные представления социального характера и включение детей в систему социальных отношений, развиваются творческие способности. С помощью таких выразительных средств как интонация, мимика, жест, походка разыгрываются литературные произведения, сказочные сюжеты, шуточные диалоги.

Театрализованная деятельность способствует развитию фантазии, воображения, памяти, учат передавать различные эмоциональные состояния.

В процессе освоения театрализованной деятельности обогащается словарный запас, формируется звуковая культура речи, навыки связной речи расширяется её интонационный диапазон.

Неоценима и воспитательная роль театрализованной деятельности. Она учит доброте, чуткости, честности, смелости, формируют понятия добра и зла. Робкому ребёнку игра поможет стать более смелым и решительным, застенчивому — преодолеть неуверенность в себе.

Театрализованные игры являются средством сохранения эмоционального здоровья ребенка.

Кружковая работа позволяет занять детей в свободное от организованной образовательной деятельности время, раскрепостить детей, снять «установку» на образовательную деятельность, позволяет воспитателю избегать шаблонного начала образовательной деятельности.

**Цель:** приобщение детей к художественному слову. Обогащение словарного запаса.

**Задачи:**

- Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных.
- Обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика).
- Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей.
- Познакомить детей с различными видами театров (кукольный, драматический, музыкальный, детский, театр зверей и др.).
- Создание необходимых условий для проведения театрально-игровой деятельности
- Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь.
- Развивать у детей интерес к театрально- игровой деятельности.
- Приобщить детей к театральной культуре,
- Воспитание доброжелательности и контактности детей в отношениях со сверстниками и развитие навыков позитивного социального поведения.

**Режим работы: вторник 16.00-16.15 часов**

Деятельность проводится в форме игры:

-Игровые упражнения;

-Этюды;

-Игра-драматизация;

-Сюжетно-ролевая игра.

**Литература:** Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, 2011 – 256 с. – (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем).

Сентябрь

Тема	Задачи	Материал	Краткий план	Литература
Знакомство	Вызвать интерес к театрализованной деятельности; развивать эмоционально-чувственную сферу детей, побуждая их к выражению своих чувств, у общению; учить вслушиваться в стихотворный текст и соотносить его смысл с выразительными движениями под музыку; активизировать речь.	Декорация осенней полянки (деревья, цветы); шапочки цветочки; театральная кукла Мышка; зерна; муляжи пирожков.	1. Путешествие на «осеннюю полянку». 2. Разминка. 3. Игра «Поздоровайся» 4. Инсценировка «Мышка-норушка» (показывает воспитатель).	Н. Ф. Губанова стр.69-71
Выйдем в сад.	Учить красиво двигаться под спокойную музыку, делая плавные движения; учить ощущать мышечную свободу, расслабленность; побуждать к звукоподражанию экспериментировать со звуками.	Декорация осеннего сада; музыка птиц в записи.	1. Приглашение детей в «осенний сад». 2. Игра- импровизация «Листочки в саду». 3. Имитация детьми щебета птиц. 4. Игра – разминка для голоса «Птички». 5. Беседа о том, что увидели в осеннем саду.	Н. Ф. Губанова стр. 75-77
Теремок	Научить выражать эмоции через движение и мимику; познакомить со сказкой «Теремок»; побуждать к активному восприятию сказки; учить внимательно, слушать сказку до конца и следить за развитием сюжета; активизировать словарный запас.	Ширма- норка мышки; театральные куклы (мышка, лягушка, лиса, заяц, волк, медведь) и декорации для сказки ( теремок)	1. Приглашение детей в гости к мышке – норушке. 2. Хоровод – игра «Мыши на лугу». 3. Настольный театр «Теремок» (показывает воспитатель). 4. Прослушивание русской- народной мелодии «Уж вы, сени».	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников». Стр.71-74
Сказка на столе	Способствовать развитию памяти, побуждать к высказыванию о понравившемся спектакле, учить выразительной интонации, дать пример элементарного кукловождения.	Куклы и декорации к сказке «Теремок»	1. Вспомнить с детьми сказку. 2. Показ воспитателем действий с куклами. 3. Беседа по сказке. 4. Игра «Мыши на лугу». 5. Прослушивание спокойной «осенней» музыки.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников». стр. 74-75

### Октябрь

В гостях у сказки	Дать представления об урожае зерна; познако-	Ширма; куклы бибабо, (две мы-	1. Воспитатель приглашает детей в поле	Н. Ф. Губанова «Театрализо-
-------------------	--	-------------------------------	--	--------------------------------



	мать с сказкой «Коло-сок»; дать оценку нрав-ственным поступкам и поведению героев( пе-тушок- любит трудиться, мышата – ленивые, не-послушные); познако-мить с кукольным теат-ром (бибабо); активизи-ровать речь.	шонка, петушок) и декорации; ат-рибуты (мешок с зерном, горшок с привязанной к крышке лягуш-кой, деревянные ложки)	на прогулку. 2. Беседа о мышке, которая сделала запасы на зиму. 3. Сказка про мышат и пе-тушка. (показывает воспитатель). 4. Воспитатель спра-шивает понравилась ли детям сказка. 5. Сюрпризный мо-мент.	ванная дея-тельность дошкольников» Стр. 77-80
По следам сказки	Учить вспоминать зна-комую сказку, отвечать на вопросы по ее сюже-ту, характеризовать ге-роев; сообща вместе с воспитателем пересказы-вать сказку, показывая характер героя при по-мощи интонации.	Куклы театра бибабо.	1. Беседа по сказки «Колосок». 2. Дети вместе с вос-питателем пересказы-вают сказку «Коло-сок», водят кукол эпи-зодически. 3. Игра «Мыши на лу-гу».	Н. Ф. Губанова «Театрализо-ванная дея-тельность дошкольников» Стр. 80
Овощи на грядке.	Дать представление о урожае овощей; побуж-дать детей к выражению образов героев в движе-нии, мимике, эмоциях; учить импровизировать под музыку; учить коор-динации движений; дать заряд положительных эмоций.	Шапочки овощей (морковь, капуста, свекла, перец, лук) для подвижной игры.	1. Беседа о том, что созревает на полях и в садах. 2. Хороводная игра «Огород наш хорош». 3. Этюд – импровиза-ция «Овощная исто-рия». 4. Хоровод «Овощная песенка». 5. Заключительная беседа о умении дру-жить.	Н. Ф. Губанова «Театрализо-ванная дея-тельность до-школьни-ков».стр. 80-83
В огороде зайчика	Вовлекать детей в игровую ситуацию, создать положительный эмоцио-нальный настрой, дать пример диалога с героем; учить детей ориентиро-ваться в пространстве, выполняя не сложные движения.	Костюм зайца; муляжи капусты; подарки для детей – очищенная све-жая морковь.	1. Беседа об осени. 2. В гости к зайцу. 3. Беседа с зайцем. 4. Игра «В огороде зайчика». 5. Сюрпризный мо-мент.	Н. Ф. Губанова «Театрализо-ванная дея-тельность до-школьников» стр. 83-84

## Ноябрь

К бабуш-ки в де-ревню	Вовлечь детей в игровой сюжет; активизировать слуховое восприятие; по-буждать к двигательной и интонационной имита-ции; учить действовать	Декорации дере-венского быта: дом, бабушки, ку-рятник, и его оби-татели(игрушки: петушок, курочка,	1. В гости к бабушке в деревню. 2. Беседа с бабушкой о козе, собачке. 3. Игра «Дружок». 4. Этюд «Курочка,	Н. Ф. Губанова «Театрализо-ванная дея-тельность до-школьни-ков»стр. 84-86
-----------------------	---	--	--	---

	импровизационно, в рамках заданной ситуации; учить действовать с воображаемыми предметами.	цыплята,); огород (грядки с зеленью и овощами); игрушка козочка, игрушка щенок.	цыплята и петушок». 5. Дети едут на поезде домой.	
Везет, везет лошадка	Расширять круг действий с предметами; побуждать к звукоподражанию; упражнять в имитации; учить переключаться с одного действия на другое; давать возможность проявлять себя индивидуально в общей игре.	Игрушка лошадка, инструменты детского шумового оркестра.	1. Чтение стихотворения А. Барто «Лошадка». 2. Игра с лошадкой. 3. Разминка для голоса «И-го-го!». 4. Игра-оркестр «Музыка для лошадки». 5. Музыкально-ритмические движения «Лошадки скачут».	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников» стр. 86-88
Наступили холода	Дать представление о «холодном» настроении в музыке и побуждать эмоционально на него отзываться; упражнять в звукоподражании; учить выразительной артикуляции; побуждать к участию в играх-драматизациях.	Игрушка саночки; шапочка для героев игры-драматизации Вани и Тани.	1. Беседа об осени. 2. Игра-разминка «Холодок». 3. Этюд-упражнение «Как воет ветер». 4. Игра-драматизация «Сыпал беленький снежок». 5. Песня про снежок (по выбору воспитателя).	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников» стр. 88-91
Козочки и волки	Учить восприятию сюжета игры; побуждать к участию в игровом сюжете; упражнять в звукоподражании; учить детей взаимодействовать друг с другом в игре; учить выразительно двигаться в подвижной игре.	Декорации заснеженного леса; костюмы героев (дед Матвей, козочка Мила); колокольчик козочки; шапочки козлят и волков для подвижных игр.	1. Под русскую народную мелодию «Полянка» дети пляшут, используя знаковые плясовые движения. 2. Приходит в гости дед Матвей, беседа. 3. Игра-разминка «Козочка, ау!» 4. Игра «Отгони злого волка». 5. Игра «Козочки и волки».	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников» стр. 91-94

#### Декабрь

Сказка-ложь, да в ней намек	Учить внимательно, вслушиваться в рассказ воспитателя и отвечать на вопросы по его сюжету.	Книга со сказкой «Козлятки и волк» (в обработке А. Толстого).	1. Беседа. 2. Чтение сказки «Козлятки и волк». 3. Беседа. 4. Игра «Козочки и волки».	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников» стр. 94
В театре кукол	Знакомить с искусством театра; дать представление о его атрибутике (афиша, зрительный зал,	Ширма; куклы (коза, семеро козлят, волк); декорации (задник	1. Беседа о театре. 2. Кукольный спектакль «Козлятки и волк». (коза, волк, ве-	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность до-

	билеты), учить правилам поведения в театре; учить настраиваться на восприятие сказки с первых звуков музыкального вступления, внимательно слушать сказку; учить рассказывать о своих первых впечатлениях сразу по окончании спектакля.	«Лес и деревня», дом козы, куст) и атрибуты(корзина для козы).	душий-взрослые; козлята-дети).	школьников»стр. 94-98
Зима пришла	Развивать воображение и ассоциативное мышление детей; учить высказываться; учить выразительно двигаться под музыку, ощущая ее ритмичность или плавность звучания.	Музыкальные записи(для композиций «Саночки летят», «Танец гномов», «Кто за елкой?», «Катание на саночках», «Игра в снежки»); искусственные елки-декорации; костюмы гномов.	1. Беседа о зиме. 2. Под музыку «Саночки» проводится двигательная импровизация «Саночки летят». 3. Приехали в гости к гномам. 4. Танец гномов. 5. Игра «Кто за елкой?». 5. двигательная импровизация «Катание на санках», «Игра в снежки».	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников» стр. 98-99
Новогоднее приключение	Порадовать детей, создать сказочную атмосферу занятия; расширить круг воспринимаемых музыкально-драматических образов; побуждать к двигательной активности.	Костюм Снегурочки; волшебный клубочек; шапочки белок для подвижной игры.	1. Беседа о новогоднем празднике. 2. Дети отправляются в гости к Снегурочке. 3. Игра «Беличий хоровод». 4. Подарки от Снегурочки.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников» стр. 99-101

### Январь

Снегурочки и синички	Дать представление о жизни птиц зимой; формировать участливое отношение к зимующим птицам; учить воплощаться в роли и ролевому поведению; использовать звукоподражание в ролевом поведении.	Декорации заснеженной лужайки; шапочки снегирей и синиц; кормушки; зерно.	1. Приглашение детей на «зимнюю прогулку». 2. Дети танцуют под музыку птиц. 3. В гости приходят снегирь и синичка. 4. Проводится кукольный театр на палочке. 5. Игра-разминка для голоса «Птички».	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников» стр. 101-102
Уборка леса	Порадовать детей; вовлечь в веселую игру; учить переключаться с	Музыкальные записи (для композиций («Уборка	1. В гости Лесовичку. 2. Игра-разминка «Уборка леса».	Н. Ф. Губанова «Театрализованная дея-

	движения на пение и обратно; координировать действие и слово; учить двигаться в соответствии с ритмическими особенностями музыки; учить четко произносить слова.	леса»); лопата, скатерть-самобранка; костюм Лесовичка; веник; сервировка для чая.	3. Угощение на ска-терти самобранке.	тельность до-школьников» стр. 103-104
Зайцы на полянке	Побуждать к образному воплощению роли; учить выразительно двигаться; дать интонационно-образное представление о сказке «Заяц-Хваста»; учить выразительной мимике и движениям в играх-этюдах.	Декорации снежной полянки; шапочки зайцев для подвижной игры; книга со сказкой «Заяц-Хваста» в обработке А. Толстого.	1. Дети в шапочках зайцев идут на «снежную полянку». 2. Игра «Зайкины лапки». 3. Чтение сказки «Заяц-Хваста». 4. Беседа по сказке. 5. Этюды «Зайцы веселятся», «Зайцы увидели охотников».	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»стр. 104-106
Мороз-Красный нос	Порадовать детей; вызвать эмоциональный отклик на игру; приобщать к инсценировке песни; ввести в волшебный мир театра; познакомить со сказкой «Заяц-Хваста»; учить внимательно слушать сказку.	Музыкальные записи (для композиций «Зимний лес», «Дед Мороз», к сказке «Заяц-Хваста»); декорации к сказке «Заяц-Хваста» (задник «Лес и деревня», береза).	1. Под музыку дети едут «зимний лес». 2. Под грозную музыку входит Дед Мороз. 3. Игра «Заморожу». 4. Песенка-игра «Мы поиграем немножко». 5. Кукольный спектакль «Заяц-Хваста». 6. В конце звучит рус. нар. мелодия «Зайнышка посеничкам».	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»стр. 106-109

## Февраль

На дворе метет, у печки-жарко.	Приобщать детей к русской национальной традиции; учить инсценировке; учить взаимодействовать друг с другом в игровом сюжете.	Декорация русской избы (половички, веник, почка. Чугун, ухват, стол, самовар, чашки, лавочки); народные костюмы; сервировка для чая; подарки для детей (лепные лошадки, мягкие игрушки зайки и цыплята).	1. В гости в горницу. 2. Инсценировка «Восветлице». (Ульяна-воспитатель, остальные роли - дети). 3. Хоровод «Утушка луговая». 4. Сценки «Свинка Ненила», «Две вороны». 5. Загадки. 6. Инсценировка «Гости прощаются». 7. Итог занятия.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»стр. 109-111
Дуют ветры в феврале	Рассказать об армии; показать солдат как защитников; вовлекать в ролевую игру; учить ритмично двигаться в соответ-	Игрушки солдатики; костюмы (моряка, танкисты, летчики); музыкальные записи	1. Беседа о солдатах. 2. Дети шагают под музыку «Марш деревенных солдатиков». (П.И. Чайковский).	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность до-школьников»

	ствии с ритмом стиха и музыки; упражнять в звукоподражании; учить выполнять правила.	(Марш деревянных солдатиков» П.И. Чайковский, записи для выхода моряка, танкиста, летчика).	3. Игра «Солдатики».	ков»стр. 111-113
Знакомые сказки	Вызвать положительный настрой на театрализованную игру; активизировать воображение детей; побуждать эмоционально откликаться на предложенную роль.	Диск для игры, юла; шапочки для героев сказок; фланелеграф и картинки для сказки; кукла бибабо Петушок.	1. Игра «Путешествие по сказкам». 2. Сценка «Мама коза приходит домой». 3. Игра-инсценировка по сказке «Колосок». 4. Сценка из сказки «Заяц-Хваста». 5. Сценка по сказке «Теремок».	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»стр. 114-116
Ловкий мышонок	Дать прикладное понятие о колыбельной; приобщить детей к колыбельной песне; будить воображение детей; познакомить со сказкой В. Бианки, учить отвечать на вопросы по содержанию; вовлечь в игровой сюжет; учить самостоятельно действовать в игре.	Книга со сказкой В. Бианки «Лис и мышонок»; шапочки и лиса и мышат; мягкие игрушки (лис, мышонок); колыбелька для мышонка.	1. В гости приходит мышонок. 2. Песенка для мышонка. 3. Рассказывание сказки В. Бианки «Лис и мышонок». 4. Игра «Мышиная зарядка». 5. Подарки детям.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»стр. 117-118

### Март

У куклы Кати день рождения	Дать представление о том, как вести себя на дне рождения; побуждать детей к активности и инициативности; вызывать положительные эмоции; способствовать импровизации; учить вступать в игру в диалог.	Куклы; сервированный игрушечный стол; подарки для танцев (гномов, снежинок).	1. В гости к кукле Кате. 2. Дети показывают концерт для куклы. 3. Игра «Хозяйка и гости». 4. Танец с куклами.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»стр. 118-120
Кошка и ее котята	Познакомить со сказкой «Кошка и котята» и театром на фланелеграфе; развивать сопереживание; учить внимательно слушать сказку; учить отвечать на вопросы по ее содержанию.	Фланелеграф; картинки для театра (котята, кошка, пес, будка, миска с молоком).	1. Сказка на фланелеграфе «Кошка и котята». 2. Беседа по сказке. 3. Песня «Кошка» муз. А. Александрова.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»стр. 120-121
Мамины детки	Развивать сопереживание, чуткое отношение к другому; учить показывать сказку на фланелеграфе; учить пересказывать содержание знако-	Мягкая игрушка кошка; фланелеграф и картинки к сказке «Кошка и котята»; шапочки кошек для по-	1. Песенка «Кошка» для кошечки. 2. Дети рассказывают сказку «Кошка и котята» на фланелеграфе. 3. Этюды «Котята	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников»стр. 122-

	мой сказки; дать заряд положительных эмоций в этюдах и играх; побуждать к воплощению в игровой образ.	движной игры.	просыпаются», «Котят резвятся», «Котята охотятся за мышкой». 4. Хоровод-игра «Как кошки расплясались».	123
Путешествие на автобусе	Учить детей вступать во взаимодействие в сюжетно-ролевой игре и распределять роли; развивать двигательную активность детей; учить внимательно слушать сказку, следить за сюжетом; дать представление о театре игрушек на ковре.	Атрибуты для сюжетно-ролевой игры (прилавок с товаром, коляски с куклами и мишками); оборудование для театра игрушек (игрушки лис и мышонок, кровать, миска с крупой, игрушечный лес, зеркальце).	1. Путешествие на автобусе в деревню. 2. Сказка «Лис и мышонок». (театра игрушек). 3. Беседа по сказке. 4. Игра «Мыши делают зарядку». 5. Едим домой.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников» стр. 123-125

#### Апрель

Корзина с подснежниками	Порадовать детей и вовлечь их в игровой сюжет; побуждать детей к двигательной импровизации; активизировать их слуховое внимание и восприятие; учить самостоятельности в ролевом поведении; прививать эстетический вкус.	Декорации снежной полянки, белые накидки для снежинок; шапочки зверей для подвижной игры; костюм Лесной Феи.	1. Дети идут на «заснеженную полянку». 2. Игра- импровизация «Снежинки». 3. Игра-хоровод под сосной. 4. Тане с подснежниками.	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников» стр. 125-127
Шутки и потешки	Приобщить детей к русской народной традиции; показать возможности лепной свистульки; познакомить со сказкой в театре лепной игрушки; побуждать детей к ролевому воплощению; учить отчетливо и эмоционально говорить прибаутки и потешки.	Декорации русской избы; лепные свистульки для театра игрушек (барашек, лошадка, птичка); русские костюмы для детей и взрослых.	1. В гости в избу. 2. Сказка в театре лепной игрушки «Лошадка –златогрива и баран-круторог». 3. Пляска под рус. нар. мелодию «Как под горкой, под горой».	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников» стр.128-129
Ладушки	Приобщать детей к русской национальной традиции; упражнять в пальчиковой гимнастике; учить отчетливо проговаривать слова в потешках; включать детей в игровой сюжет; вызвать положи-	Шапочка лисы (для взрослого); мягкая игрушка лисенок; детские игрушечные плита, кастрюля, сковорода; лапти.	1. Приходит в гости лисенок. 2. Пальчиковая гимнастика «Шли лисята по дорожке», 3. Песенка- игра «Ладушки».	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников» стр. 129-131

	тельный эмоциональный отклик на произведения фольклора; порадовать детей.		4. Рус. нар. прибаутка «Лиса по лесу ходила».	
Весна на улице	Развивать эмоционально-чувственную сферу детей: учить откликаться на звуки и интонации в музыке, слушать контрастный интонации в речи; побуждать к двигательной активности; проявлять самостоятельность в выборе и исполнении роли; упражнять в звукоподражании.	Декорации весенней лужайки; ваза с цветами; шапочки цветов для подвижной игры; фонограмма «Звук леса»; музыкальные записи для этюда и танцев птичек и цветов.	1. Беседа о весне. 2. Прослушивание фонограммы пения птиц. 3. Игра-разминка для голоса «Птички». 4. Этюд – игра «Цветы на полянке».	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников» стр. 131-133

### Май

Такие разные дожди	Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку: слуховые представления, ритмическое и ладово-интонационное чувство детей; упражнять в пальчиковой гимнастике; учить ролевому воплощению; учить отчетливой и выразительной речи; порадовать детей.	Музыкальные записи для игр и этюдов; султанчики для игры в дождик; зонтики.	1. Пальчиковая игра-гимнастика «Пальчики гуляют». 2. Беседа о дождях. 3. Приходят в гости дожди (озорник, ленивец). 4. Игра «Дождливо-солнечно». 5. Игра «Прогулка под дождем».	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников». стр. 133-135
Вспомни сказку	Будить воображение детей; развивать память; вызывать ассоциации; учить пересказывать сказку с помощью предметов (игрушек); учить отвечать на вопросы по содержанию сказки; развивать эмоциональную сторону речи детей; создавать эмоционально-положительный настрой на сказку.	Мягкие игрушки (кошки, лис); лепные игрушки (свистулька лошадка, свистулька барашек, свистулька птичка); шапочка мамы-кошки (для взрослого); шапочка мышонка (для ребенка).	1. Путешествие в магазин игрушек. 2. Сценка по сказке «Кошки и котята». 3. Сценка по сказке «Лис и мышонок». 4. Сценка по сказке «Лошадка-златогривка и баран-круторог»,	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников». Стр. 135-137
Дедушка Ежик	Порадовать детей; создать эмоционально-положительное отношение к произведениям малых фольклорных форм; научить детей выступать перед сверстниками; развивать эстетический	Мягкие игрушки еж; куклы театра бибабо (еж, белка, заяц).	1. В гости к детям приходит дедушка Ежик. 2. Рус. нар. песенка – игра «Дедушка Ежик». 3. Кукольный театр «Как ежик друга	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников». Стр. 137-140

	вкус; побуждать к импровизации; познакомиться со сказкой «Как ежик друга нашел».		нашел». 4. Вопросы по сказке.	
Выходи на зеленый лужок	Порадовать детей; вовлечь в игру; учить действовать в игре группой и по одному; учить выразительно двигаться под музыку в соответствии с текстом; будить воображение детей; побуждать к двигательной активности.	Музыкальные записи (народных мелодий, звуков леса); корзинки; султанчики, накидки для ручейков.	1. Прогулка по «зеленому лужку». 2. Песня-игра «По лугу». 3. Песня- этюд «Ручейки».	Н. Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников». Стр. 140-141

Приложение 5

К рабочей программе на 2020 – 2021 учебный год

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН  
ПО ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ С РОДИТЕЛЯМИ  
(ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ)  
Второй младшей группы**

Воспитатели:



г.п. Петров Вал, 2020 г.

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяцы	Название мероприятия
<b>Сентябрь</b>	1. Организационное родительское собрание «Возрастные особенности детей второй младшей группы. Кризис трех лет». 2. Консультация для родителей: «Что должен уметь ребенок 3-4 лет». 3. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей второй младшей группы». 4. Консультация для родителей: «Значение режима дня в жизни ребенка» 5. Оформление родительского уголка на осеннюю тему: «Золотая осень» 6. Беседа: «Воспитание культурно-гигиенических навыков у дошкольников»
<b>Октябрь</b>	1. Консультация для родителей: «Мы любим природу». 2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. 3. Консультация для родителей: «Профилактика гриппа и ОРВИ» 4. Беседа: «Растим здорового ребенка» 5. Осенняя выставка поделок: «Осенние фантазии» 6. Папка-передвижка: «Времена года. Осень»
<b>Ноябрь</b>	1. Консультация для родителей: «Подвижная игра - как средство физического развития личности» 2. Консультация для родителей: «Если ребенок упрямится». 3. Анкетирование родителей. Тема: «Какой вы родитель?» 4. Беседа «Одежда детей в группе». 5. Акция «Помоги тем, кто рядом». (Совместное изготовление родителями с детьми кормушек для птиц) 5. Памятка для родителей. Тема: «Способы изготовления кормушек». 6. Папка-передвижка: «Девочки и мальчики» 7. Фотовернисаж: «Счастливые моменты в моей семье»
<b>Декабрь</b>	1. Организационное родительское собрание: «Семья и семейные ценности» Подготовка к Новомуднему празднику (изготовление костюмов) 2. Папка-передвижка: «Осторожно гололед!»; «Осторожно, тонкий лед!» 3. Выставка поделок: «Зимушка-хрустальная» 4. Папка – передвижка: «Скоро, скоро Новый год!» (Новогодние советы, приметы, развлечения, конкурсы т.д.) 5. Памятка для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле». 6. Беседа: «Телевизор и компьютер в жизни ребенка» 7. Консультация для родителей: «Секретный мир детства» (Как общаться с ребенком и слушать его) 8. Консультация для родителей: «Семейные традиции»

<b>Январь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация для родителей: «Игра, как средство воспитания дошкольников».</li> <li>2. Консультация для родителей: «Роль семьи в физическом воспитании ребенка».</li> <li>3. Индивидуальные беседы: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».</li> <li>4. Консультация для родителей: «Первая помощь при обморожении».</li> <li>5. Памятка для родителей. Тема: «Чаще читайте детям».</li> <li>6. Фотовернисаж: «Зимние забавы»</li> <li>7. Беседа: «Прогулка зимой»</li> </ol>
<b>Февраль</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организованное родительское собрание: «Игра, как средство воспитания дошкольников»</li> <li>2. Фотоколлаж на тему: «Мой папа».</li> <li>3. Консультация для родителей: «Роль отца в воспитании детей».</li> <li>4. Консультация для родителей: «Все работы хороши, или Знакомство детей с профессиями».</li> <li>5. Консультация для родителей: «Азбука дорожного движения».</li> <li>6. Памятка для родителей «Наши пальчики играли».</li> </ol>
<b>Март</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему. «Весна – Красна снова в гости к нам пришла».</li> <li>2. Фотоколлаж на тему: «Моя мама».</li> <li>3. Подготовка к весеннему празднику 8 Марта.</li> <li>4. Советы родителям: «Как провести выходные с ребенком»</li> <li>5. Консультация для родителей: «Сделай сам, или о развитии самостоятельности у детей»</li> <li>6. Папка-передвижка: «8 Марта»</li> <li>7. Консультация для родителей по выполнению заданий по аппликации</li> <li>8. Беседа: «Игрушка в жизни ребенка»</li> </ol>
<b>Апрель</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Памятка для родителей: «Общие рекомендации»</li> <li>3. Консультация для родителей: «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах»</li> <li>3. Папка – передвижка. «Праздник – Светлая Пасха!»</li> <li>4. Папка-передвижка: «Весенние прогулки»</li> <li>5. Фотовыставка «Жизнь ребенка в детском саду»</li> <li>6. Консультация для родителей: «Роль развивающих игр для детей 3 - 4 лет»</li> <li>7. Беседа: «Растим здорового ребенка»</li> </ol>
<b>Май</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Родительское собрание: «Итоги года»</li> <li>2. Памятки для родителей: «Игры с песком и водой»</li> <li>3. Папка-передвижка: «15 мая - День Семьи»</li> <li>4. Папка - передвижка для родителей ко Дню Победы.</li> <li>5. Консультация для родителей: «Профилактика детского травматизма».</li> <li>6. Подготовка к летне-оздоровительному периоду.</li> <li>7. Консультация для родителей: «Организация игрового пространства дома»</li> <li>8. Памятка для родителей: «Пожарная безопасность»</li> </ol>

К рабочей программе на 2020 – 2021 учебный год

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН  
РЕАЛИЗАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ  
В ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ  
Второй младшей группы**

Воспитатели:  
Антипова Н.Н.  
1 квалификационная категория  
Меньшинина А.А.

№	Виды технологий	Формы, названия	Время проведения
1.	Здоровьесберегающая технология	Пальчиковая гимнастика Гимнастика для глаз Дыхательная гимнастика Физкультминутки	Ежедневно в течение дня
2.	Игровая технология	Сюжетно-ролевые игры; Театрализованные игры; Настольные игры	Ежедневно в течение дня
3.	Технология исследовательской деятельности	Беседы; Наблюдения; Эксперименты; «Погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы; Подражание голосам и звукам природы; Использование художественного слова; Дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации; Трудовые поручения, действия	Ежедневно во время прогулок в течение дня
4.	Проектная технология	Исследовательские проекты Информационные проекты Творческие проекты Проектно-ориентированные	В течение учебного года